

## Sedan Chair

Neri&Hu, 2015

# ClassiCon

Classic Contemporary Design



Lyndon Neri und Rossana Hu ergänzen mit dem Sedan Chair ihre Produktfamilie um einen leichten, eleganten und komfortablen Stuhl, der sowohl am Tisch als auch als Besucherstuhl eingesetzt werden kann. Wie beim Sedan Lounge Chair liegt der besondere Reiz des Entwurfes im Kontrast von Sitzschale und Gestell: Die Sitzschale legt sich optisch wie eine Housse über das Gestell. Es entstehen zwei funktionale Bereiche, die einander ergänzen und mit unterschiedlichen Materialien für spannende Gegensätze sorgen. Die Sitzschale aus Kunststoff ist einfarbig, mit oder ohne eine flache Polsterung erhältlich. Zusammen mit dem Gestell aus unterschiedlichen Hölzern entsteht eine Vielzahl von Farb- und Materialvarianten, die sich harmonisch oder bewusst kontrastreich zu jedem Interieur auswählen lassen. Mit der Sedan Serie entwarfen neri&hu die perfekten Möbel für den Objektbereich, die sie selbst schon lange für die Inneneinrichtung ihrer Hotelprojekte suchten – charakterstarke, bequeme und dennoch leichte und elegante Sitzmöbel.

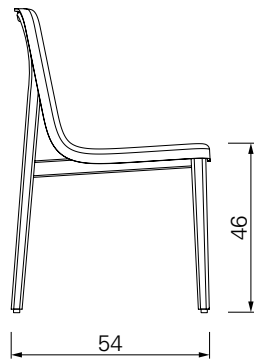
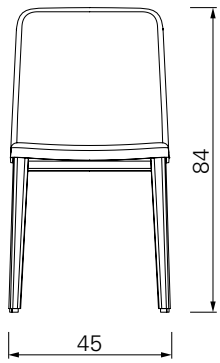
Avec la chaise Sedan, Lyndon Neri et Rossana Hu ajoutent à leur famille de produits une chaise légère, élégante et confortable qui peut être utilisée autour d'une table ou pour des visites. Comme pour le Sedan Lounge Chair, l'attrait particulier de la création réside dans le contraste visuel entre la coque d'assise et le piètement : l'assise semble flotter tel un palanquin sur le piètement. Deux domaines fonctionnels sont créés, qui se complètent et dégagent des contrastes intéressants avec des matériaux différents. La coque d'assise en matière synthétique est unicolore et disponible avec ou sans capitonnage. Le piètement en différents bois permet de combiner de multiples manières et harmonieusement couleurs et matériaux qui s'intègrent parfaitement à tout type d'intérieur ou créent un contraste voulu. Avec la série Sedan, neri&hu ont conçu le meuble parfait pour l'usage collectif qu'ils recherchaient eux-mêmes depuis longtemps pour leurs projets d'aménagement intérieur d'hôtels – un siège confortable de caractère mais toutefois léger et élégant.

With their Sedan Chair, Lyndon Neri and Rossana Hu complete their product family with a lightweight, elegant and comfortable chair which can be used both at dining tables and as a visitor's chair. As is the case with the Sedan Lounge Chair, the special attraction of the design is the contrast between the seat shell and frame: the seat shell visually wraps over the frame like a cover, creating two functional areas that complement each other and generate suspenseful contrasts with different materials. The plastic seat shell is available in monochrome versions, with or without flat upholstery. A variety of colour and material versions results in combinations with frames made of different woods which can be selected to fit in with any interior, either harmoniously or intentionally as contrasting accents. With the Sedan series, neri&hu designed the perfect furniture for the contract segment which they had long searched for to furnish their hotel projects – seating furniture with a strong character, comfortable and yet lightweight and elegant.

Con la Sedan Chair, Lyndon Neri y Rossana Hu complementan su familia de productos con una silla ligera, elegante y confortable, que puede utilizarse en la mesa y de silla para visitas. Como en el Sedan Lounge Chair, el atractivo especial del diseño reside en el contraste entre el asiento y la estructura: el asiento se extiende ópticamente como una funda sobre la estructura. Se originan dos sectores funcionales que se complementan y proporcionan cautivadores contrastes con diferentes materiales. El asiento sintético es monocromo, pudiendo obtenerse con o sin acolchado plano. Junto con la estructura de diferentes maderas surgen numerosas variantes cromáticas y de materiales, que pueden seleccionarse en armonía o conscientemente ricas en contrastes para cada interior. Con la serie Sedan, neri&hu diseñaron los muebles perfectos para el sector público, como los andaban buscando ya desde hace tiempo para el diseño de interiores de sus proyectos hoteleros – asientos de marcado carácter que, pese a su comodidad, son ligeros y elegantes.

# Sedan Chair

Neri&Hu, 2015



Gestell in Holz massiv, natur oder schwarz gebeizt, klar lackiert. Sitzschale aus Polyurethan-Hartschaum in Schwarz oder Weiß, oder Sitzschale mit Polsterung aus Polyurethan und Bezug aus Stoff oder Leder.

Base in solid wood, natural or black-stained, with clear varnish. Seat in black or white rigid polyurethane foam or polyurethane upholstered seat covered in fabric or leather.

Piètement en bois massif nature ou teinté noir, verni clair. Coque d'assise en mousse rigide de polyuréthane noir ou blanc, ou coque d'assise avec capitonnage en polyuréthane et revêtement en tissu ou cuir.

Estructura de madera maciza, barnizada en color natural o negro, lacado transparente. Cuerpo del asiento en espuma rígida de poliuretano en negro o blanco, o cuerpo del asiento con acolchado de poliuretano y tapicería de tela o piel.



Eiche, PU-Schale weiß  
Oak, PU seat white



Nussbaum, PU-Schale weiß  
Walnut, PU seat white



Eiche schwarz, PU-Schale schwarz  
Oak black, PU seat black



Nussbaum, Leder blau  
Walnut, leather blue



Nussbaum, Leder blau  
Walnut, leather blue



Nussbaum, Leder schwarz  
Walnut, leather black

## Neri&Hu



SEDAN LOUNGE CHAIR