

JULI RE-PLASTIC



DESIGNER Werner Aisslinger	YEAR 2022	CATEGORY Chair	ENVIROMENT Outdoor	COUNTRY OF ORIGIN Made in Italy
--------------------------------------	---------------------	--------------------------	------------------------------	-------------------------------------------

La poltroncina Juli di Werner Aisslinger continua a rendersi protagonista di nuove fortunate sperimentazioni. Estremamente comoda grazie ad un guscio curvo sempre più accogliente, Juli Re-Plastic si presenta tra le novità dell'anno, come primo elemento d'arredo Cappellini ecosostenibile per l'outdoor. Realizzata con base a quattro gambe in acciaio inox AISI 316 e una scocca in polipropilene caricato fibra di vetro riciclato e riciclabile. Il polipropilene utilizzato proviene da rifiuti domestici riciclati, in particolare imballaggi usati e consente una riduzione di emissioni gas di circa il 54%. Juli Re-Plastic viene presentata nel solo colore grigio e per l'alta resistenza all'usura è adatta ai luoghi dell'hospitality, oltre che agli ambienti domestici.

Juli armchair by Werner Aisslinger continues to be the protagonist of new successful experiments. Extremely comfortable thanks to a more and more cozy curved shell, Juli Re-Plastic is one of Cappellini's novelties for this year, the first sustainable outdoor piece of furniture. The four-legs base is made of AISI 316 stainless steel and the shell is realized with recycled and recyclable polypropylene reinforced with fibreglass. Obtained from recycled domestic waste, in particular used packaging, this kind of polypropylene allows a reduction in gas emissions of approximately 54%. Juli Re-Plastic is presented in grey. Thanks to its high wear resistance, this product is particularly suitable for hospitality contexts, as well as for domestic environments.



JULI RE-PLASTIC

DESCRIPTION

Poltroncina con braccioli in plastica riciclata e riciclabile, composta da scocca realizzata con un granulato post consumo e basamento in acciaio inox, adatta per l'outdoor.

Small armchair with armrests consisting of a recycled and recyclable plastic shell made with a post-consumer granulate and a four-legs stainless steel base. Suitable for outdoor use.



cm. 66,5x57x45,5/80,5h
inch 26¹/₄x22¹/₄x18³/₄/31³/₄h

JUP6E

MATERIALS

SCocca

scocca in polipropilene caricato vetro riciclato e riciclabile al 100% additivata con protezione UV

BASE

4 gambe in metallo. Diametro tubo: Ø20mm

PIEDINI

plastica nera

SHELL

100% recycled and recyclable shell in fibreglass reinforced polypropylene, additived with UV protection

BASE

4-leg metal base. Tube diameter: Ø20mm

FEET

black plastic



FINISHES

SCocca

grigio derivante dal colore naturale del granulo

BASE

435 acciaio inox satinato

NOTE

Su richiesta è possibile avere la seduta forata per la predisposizione al drenaggio dell'acqua.

La scocca è realizzata con un granulato post consumo per cui il colore naturale del granulo grigiastro può variare tra le scocche ed essere più o meno chiaro. La superficie può avere puntinature di colori differenti, da non considerarsi difetto.

SHELL

grey, resulting from the natural color of the granule

BASE

435 satin stainless steel

NOTE

On request the chair is available with water drainage.

The shell is made with a post-consumer granulate so the natural color of the greyish granule can vary between the shells and be more or less clear. The surface may have dots of different colors, not to be considered a defect.

WERNER AISSLINGER



Nato in Germania, Werner Aisslinger inizia la propria attività collaborando come freelance presso grossi studi già affermati, come quelli avviati da Jasper Morrison, Ron Arad e de Lucchi. Nel 1993 fonda il proprio studio con sede a Berlino.

È stato più volte vincitore del premio 'Il Compasso d'Oro' e di altri importanti premi europei ed è autore di pezzi iconici che fanno parte delle collezioni permanenti del MoMa, del Vitra Design Museum e del Metropolitan di New York.

Convinto che il design debba fondamentalmente essere un mezzo per esplorare materiali e tecnologie, si concentra sull'utilizzo sperimentale di nuovi elementi materici, come vetroresina, gel, schiume di alluminio, neoprene e tessuti tridimensionali.

Il frutto di questa ricerca trova una rappresentazione nella serie di poltroncine girevoli Juli, disegnate da Aisslinger per Cappellini nelle versioni Juli Plastic, Juli Comfort e Juli Soft, la lampada Cord Lamp e il divano Hobo Contract.

Born in Germany, Werner Aisslinger began his career as a freelancer for large established firms by names such as Jasper Morrison, Ron Arad and de Lucchi. In 1993, he founded his own Berlin-based studio. He has won the "Compasso d'Oro" award numerous times, as well as other important European awards, and is the author of iconic pieces that are in the permanent collections of the MoMa, Vitra Design Museum and the Metropolitan in New York.

He is convinced that design must fundamentally be a means for exploring materials and technologies, and concentrates on the experimental use of new material elements such as fibreglass, gel, aluminium foam, neoprene and 3D fabrics.

The fruits of his research are represented in the Juli swivelling armchair series, designed by Aisslinger for Cappellini in numerous versions: Juli Plastic, Juli Comfort and Juli Soft, by the Cord Lamp hanging lamp and by the Hobo Contract sofa.

Qualità e Ambiente / Quality and Environment

Tutta l'organizzazione di Cappellini è impegnata a mantenere attivo un Sistema di Gestione Integrata per la Qualità e l'Ambiente, conforme ai requisiti delle norme UNI EN ISO 9001:2015 e UNI EN ISO 14001:2015.

Vogliamo inoltre migliorare continuamente le nostre performances in termini di qualità, ambientali, di salute e sicurezza sui luoghi di lavoro, misurandone sistematicamente i progressi e valutando l'impatto ambientale secondo un approccio di prospettiva di ciclo di vita.

Nello specifico Cap Design S.p.A. è impegnata a:

- garantire la continuità del pieno rispetto di tutti i pertinenti requisiti posti dalla vigente legislazione nazionale, regionale e locale in materia ambientale;
- promuovere tra i propri dipendenti, clienti, fornitori ed outsourcers un senso di responsabilità verso l'ambiente ed il coinvolgimento nella gestione delle problematiche ambientali;
- adottare le disposizioni necessarie per prevenire o eliminare l'inquinamento e, qualora ciò si riveli impossibile, per ridurre al minimo l'impatto ambientale delle proprie attività;
- valutare gli effetti sull'ambiente delle attività in corso e di nuova attività, prodotto o processo per individuare le priorità d'intervento e di controllo;
- ridurre il più possibile la produzione di rifiuti, attraverso anche l'applicazione sistematica della raccolta differenziata;
- minimizzare i consumi energetici;
- assicurarsi che la politica ambientale ed il relativo sistema di gestione siano compresi, attuati e mantenuti a tutti i livelli dell'organizzazione e che il sistema sia sostenuto da periodiche e sistematiche attività di formazione e addestramento.

The entire organization of Cappellini is committed to maintain an Integrated Management System for Quality and the Environment, that is fully compliant to the standards of UNI EN ISO 9001: 2015 and UNI EN ISO 14001: 2015.

We also want to continuously improve our performance in terms of quality, environmental, health and safety in the workplace, systematically measuring our progress and evaluating the environmental impact of our products applying a life cycle perspective.

In particular, Cappellini is committed to:

- guarantee the continuity of full compliance with all relevant requirements set by current national, regional and local environmental legislation;
- promote a sense of responsibility towards the environment and involvement in the management of environmental issues among its employees, customers, suppliers and partners;
- adopt the necessary provisions to prevent or eliminate pollution and, if this proves impossible, to minimize the environmental impact of its activities;
- evaluate the impact on the environment of ongoing activities and new activities, products or processes to identify potential intervention and control priorities;
- reduce the production of waste as much as possible, also through the systematic application of separate collection and recycling;
- minimize the overall energy consumption of the company;
- ensure that the environmental policies and the related management systems are understood, implemented and maintained at all levels of the organization and that the system is supported by periodic and systematic training activities.

Smaltimento / Disposal

Una volta che un prodotto ha raggiunto la fine del suo ciclo di vita, deve essere correttamente smaltito presso un centro di smaltimento e riciclaggio autorizzato, rispettando tutte le leggi e i regolamenti specifici del paese di riferimento.

Once a product has reached the end of its life cycle, it must be properly disposed of at an authorized disposal & recycling site, respecting all country-specific laws and regulations on this matter.

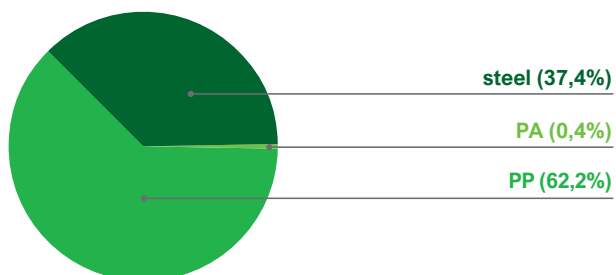
Legenda / Legend

- **RECYCLABLE** **Materiale che può essere trasformato e riutilizzato / Material that can be transformed and reused**
 - Metalli (ferro, acciaio, acciaio INOX, alluminio, ottone) / Metals (iron, steel, stainless steel, aluminium, brass)
 - Vetro / Glass
 - Materiali plastici riciclabili (PA, PE, PP, PS, fibra di poliestere) / Recyclable plastic materials (PA, PE, PP, PS, polyester fiber)
- **THERMALLY** **Materiale che può essere usato per generare energia tramite combustione / Material that can be thermally used to generate energy**
 - Legno (massello, multistrato, MDF, truciolare) / Wood (massive wood, plywood, MDF, chipboard)
 - Laminato / Laminate
 - Materiali plastici riciclabili termicamente (PU, poliuretano espanso, altre plastiche) / Thermally recyclable plastic materials (PU, polyurethane foam, other plastics)
 - Materiali naturali (cotone, lana, feltro, pelle) / Natural materials (cotton, wool, felt, leather)
- **CONSTRUCTION** **Materiale che può essere frantumato e riciclato come materiale da costruzione / Material that can be crushed and recycled as construction materials**
 - Ceramica, marmo, fibra di vetro / Ceramic, marble, fiberglass
- **NON RECYCLABLE** **Materiale che non può essere riciclato o riutilizzato / Materials that cannot be recycled or reused**

JUP6E

Juli Re-Plastic - poltroncina per esterni
Juli Re-Plastic - small armchair for outdoor

Materiali utilizzati / Materials composition



Materiali di origine riciclata / Recycled materials

♻️ 92,1%

Riciclabilità / Recyclability

