

CLOUD



WARRANTY

DESIGNER
R. & E. Bouroullec

YEAR
2004

CATEGORY
Bookshelf

ENVIROMENT
Indoor/Outdoor

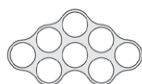
COUNTRY OF ORIGIN
Made in Italy

La libreria Cloud con vani passanti di Ronan & Erwan Bouroullec è un elemento d'arredo stravagante, dal gusto pop e dal design assolutamente memorabile. Realizzata con la tecnologia di stampaggio rotazionale, in polietilene bianco, Cloud è una libreria bifacciale che si posa nell'ambiente con leggerezza in una combinazione che può essere personalizzata dall'acquirente: i moduli, infatti, possono essere aggregati nella posizione desiderata, mediante le clip a pressione fornite, per dar vita a una struttura ad alveare.

The Cloud bookshelf by Ronan & Erwan Bouroullec, with hollow compartments, is an extravagant furnishing element with a pop flair and an absolutely unforgettable design. Made with rotational moulding technology, in white polyethylene, Cloud is a two-sided bookshelf that adds lightness to any ambiance, forming a configuration that can be personalised by the buyer: the modules can be interconnected as desired, using a retracting joint, to create a beehive structure.



CLOUD



cm. 100x100x44h
inch 39¹/₄x39¹/₄x17¹/₄h

NOTE
Dimensione foro: Ø 34 cm
Hole dimension: Ø 34 cm

C5_1

DESCRIPTION

Libreria modulare bifacciale. I moduli sono aggregabili mediante clips a pressione.

STRUTTURA
polietilene lineare bianco

FINITURE
plastica
892 bianco

CLIPS
clips a pressione per assemblare più moduli della libreria tra di loro in metallo verniciato bianco opaco a polvere epossidica

Modular double-face bookcase. Elements can be combined together with clips.

STRUCTURE
white linear polyethylene

FINISH
*plastic
892 white*

CLIPS
pressure clips to join modules together in white matt epoxy powder coated metal

RONAN & ERWAN BOUROULLEC



I fratelli Ronan e Erwan Bouroullec si impongono nel mondo del design con un primo importante lavoro per Issey Miyake, nel 2000. In pochi anni, mettono all'attivo due monografie, il "Catalogue de Raison" e la successiva pubblicazione di Phaidon nel 2003, che raccolgono le immagini del loro lavoro.

Considerati astri nascenti nel panorama internazionale, Ronan e Erwan Bouroullec propongono un approccio al design contemporaneo ma rigoroso, riflessivo e nello stesso tempo appassionato. I loro pezzi sono vere e proprie 'micro architetture', versatili a tal punto da essere adoperate per diverse funzioni in modo da caratterizzare e trasformare gli spazi in cui si collocano. Tra i best-seller Cappellini, i Bouroullec firmano l'iconica libreria Cloud, la poltrona Spring e il divano Basket 011.

The brothers Ronan and Erwan Bouroullec made their debut in the design world with their first important job for Issey Miyake, in 2000. In only a few years they published two monographs, "Catalogue de Raison" and the 2003 publication by Phaidon of a collection of images of their work.

Considered rising stars on the international stage, Ronan and Erwan Bouroullec offer a contemporary yet rigorous approach to design, introspective but still passionate. Their pieces are authentic examples of "micro architecture", so versatile that they can be used for multiple purposes, managing to add character and transform the spaces in which they are placed. One of Cappellini's best-sellers, Ronan and Erwan Bouroullec's iconic signature Cloud bookshelf, the Spring armchair and the Basket 011 sofa.

BOUROULLECS FOR CAPPELLINI



CLOUD



WOODEN CLOUD



BASKET 011



SPRING