

The background of the entire image is a vertical wood grain texture, showing natural wood patterns in shades of light tan, beige, and brown. The grain runs vertically, creating a sense of movement and texture.

DÖLCEVITA

DESIGN MEETS MOVEMENT

DÖLCEVITA

DESIGN MEETS MOVEMENT

IT. DOLCEVITA COME RICHIAMO ESPLICITO E RIVISITAZIONE CONTEMPORANEA DELL'ELEGANZA, DELLE LAVORAZIONI ARTIGIANALI E DELLO STILE DI UN TEMPO. DOLCEVITA COME FILOSOFIA PROGETTUALE LEGATA AL PIACERE DI VIVERE I PROPRI SPAZI ABITATIVI, ATTRAVERSO UNA IMPRONTA ICONICA UNICA E INCONFONDIBILE. 10 SUGGERIMENTI COMPOSITIVI TRACCIANO ED INTERPRETANO LO SPIRITO POLIEDRICO DI QUESTA NUOVA COLLEZIONE FIRMATA AQUA.

EN. DOLCEVITA IS OPENLY INSPIRED BY AND INTRODUCES A MODERN APPROACH TO THE CONCEPTS OF ELEGANCE, SKILLED CRAFTSMANSHIP AND STYLES TYPICAL OF BYGONE YEARS. DOLCEVITA IS A DESIGN PHILOSOPHY THAT REVOLVES AROUND THE PLEASURE OF LIVING AND LENDS A UNIQUE, UNMISTAKABLE TOUCH TO MODERN BATHROOMS. 10 FURNISHING IDEAS INTERPRET THE MULTI-FACETED SPIRIT OF THIS BRAND NEW COLLECTION BY AQUA.

DE. DOLCEVITA VERFOLGT EINE OFFENE VORANGEHENSWEISE AN DIE KONZEPTE VON ELEGANZ, HANDWERKLICHEM KÖNNEN UND STIL, DIE TYPISCH FÜR DIE VERGANGENEN JAHRE SIND. DOLCEVITA IST EINE DESIGNPHILOSOPHIE, FÜR DIE DER LEBENSGENUSS IM MITTELPUNKT STEHT UND DIE MODERNEN BÄDERN EINEN EINZIGARTIGEN, UNVERWECHSELBAREN TOUCH VERLEIHT. 10 EINRICHTUNGSLÖSUNGEN INTERPRETIEREN DEN FACETTENREICHEN GEIST DIESER BRANDNEUEN KOLLEKTION VON AQUA.

FR. DOLCEVITA S'INSPIRE CLAIREMENT ET RÉINTERPRÈTE D'UNE MANIÈRE CONTEMPORAINE L'ÉLÉGANCE, LE SAVOIR-FAIRE ARTISANAL ET LE STYLE DU PASSÉ. DOLCEVITA EST UNE PHILOSOPHIE CONCEPTUELLE CENTRÉE SUR LE PLAISIR DE VIVRE ET D'APPORTER UNE EMPREINTE ICONIQUE EXCLUSIVE ET INCOMPARABLE AUX SALLES DE BAINS MODERNES. 10 SUGGESTIONS DE COMPOSITION INTERPRÈTENT L'ESPRIT POLYÉDRIQUE DE CETTE NOUVELLE COLLECTION CRÉÉE PAR AQUA.

ES. DOLCEVITA COMO EVOCACIÓN EXPLÍCITA Y REVISITACIÓN CONTEMPORÁNEA DE LA ELEGANCIA, DE LAS ELABORACIONES ARTESANALES Y DEL ESTILO DE UNA VEZ. DOLCEVITA COMO FILOSOFÍA DE PROYECTO VINCULADA AL PLACER DE VIVIR LOS ESPACIOS EN LA HABITACIÓN, A TRAVÉS DE UN GUSTO ICÓNICO, ÚNICO E INCONFUNDIBLE. DIEZ SUGERENCIAS PARA COMPOSICIONES QUE DELINEAN E INTERPRETAN EL ESPÍRITU POLIÉDRICO DE ESTA NUEVA COLECCIÓN FIRMADA AQUA.

RU. DOLCEVITA КАК ЯВНАЯ ССЫЛКА И СОВРЕМЕННЫЙ ПЕРЕСМОТР ЭЛЕГАНТНОСТИ, МАСТЕРСТВА И СТИЛЯ ПРОШЛОГО. DOLCEVITA КАК ФИЛОСОФИЯ ДИЗАЙНА, СВЯЗАННАЯ С ЖИЗНЕННЫМ УДОВОЛЬСТВИЕМ И УЮТОМ ЖИЛОЙ СРЕДЫ, БЛАГОДАРЯ УНИКАЛЬНОМУ И БЕЗОШИБОЧНОМУ ОТПЕЧАТКУ. 10 КОМПОЗИЦИОННЫХ РЕШЕНИЙ ДЛЯ ВАННОЙ КОМНАТЫ ОТРАЖАЮТ МНОГОГРАННЫЙ ДУХ ЭТОЙ НОВОЙ КОЛЛЕКЦИИ ОТ КОМПАНИИ AQUA.



DOLCEVITA 01 - PAG.04



DOLCEVITA 02 - PAG.12



DOLCEVITA 03 - PAG.20



DOLCEVITA 04 - PAG.26



DOLCEVITA 05 - PAG.34



DOLCEVITA 06 - PAG.40



DOLCEVITA 07 - PAG.48



DOLCEVITA 08 - PAG.54



DOLCEVITA 09 - PAG.60



DOLCEVITA 10 - PAG.68

FINITURE - PAG.74

SEZ. TECNICA - PAG.76



DOLCEVITA 01

IT. COMPOSIZIONI CHE VIVONO DI UNA SPICCATÀ ESSENZIALITÀ. GLI SPECCHI DIVENTANO ELEMENTI COMPOSITIVI CAPACI DI STIMOLARE LA CREATIVITÀ. IL CONCETTO DI ARREDO SI ESTENDE CON ELEGANZA, AI DIVERSI AMBIENTI DELLO SPAZIO ABITATIVO GENERANDO CONTINUITÀ DI STILE.

EN. THESE FURNISHING COMBINATIONS HAVE A REMARKABLY CLEAN, UNCLUTTERED STYLE. THE MIRROR COMBINATION PLAYS A CENTRAL ROLE, STIMULATING CREATIVITY. THIS CONCEPT ELEGANTLY EXTENDS TO THE OTHER ROOMS OF THE HOME, PRESERVING CONTINUITY OF STYLE.

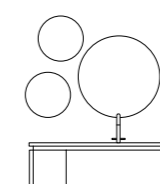
DE. DIESE MÖBELKOMBINATIONEN ZEICHNEN SICH DURCH EINEN BESONDERS SCHLICHTEN STIL AUS. DIE SPIEGELLÖSUNGEN SPIELEN EINE ZENTRALE ROLLE UND REGEN DIE KREATIVITÄT AN. DIESES EINRICHTUNGSKONZEPT ERSTRECKT SICH ELEGANT AUF DIE ANDEREN RÄUME DES HAUSES UND BEWAHRT DIE KONTINUITÄT.

FR. CES COMPOSITIONS DÉVOIENT UNE ESSENTIALITÉ REMARQUABLE. LES MIROIRS DEVIENNENT DES ÉLÉMENTS CLÉS CAPABLES DE STIMULER LA CRÉATIVITÉ. LE CONCEPT D'AMEUBLEMENT S'ÉTEND, AVEC ÉLÉGANCE, AUX AUTRES PIÈCES DE LA MAISON EN ASSURANT UNE CONTINUITÉ DE STYLE.

ES. COMPOSICIONES QUE VIVEN DE UNA EXALTANTE ESENCIALIDAD. LOS ESPEJOS SE TRANSFORMAN EN ELEMENTOS COMPOSITIVOS QUE ESTIMULAN LA CREATIVIDAD. EL CONCEPTO DE DECORACIÓN SE EXTIENDE CON ELEGANCIA A LOS DISTINTOS AMBIENTES DEL ESPACIO DE LA HABITACIÓN GENERANDO CONTINUIDAD DE ESTILO.

RU. СУРОВАЯ ПРОСТОТА КОМПОЗИЦИОННЫХ РЕШЕНИЙ. ЗЕРКАЛА СТАНОВЯТСЯ КОМПОЗИЦИОННЫМИ ЭЛЕМЕНТАМИ, СПОСОБНЫМИ СТИМУЛИРОВАТЬ ТВОРЧЕСКИЙ ПРОЦЕСС. КОНЦЕПЦИЯ ФУНКЦИОНАЛА МЕБЕЛИ РАСПРОСТРАНЯЕТСЯ В ДРУГИЕ ПОМЕЩЕНИЯ ДОМА, СОЗДАВАЯ ВПЕЧАТЛЕНИЕ НЕПРЕРЫВНОСТИ СТИЛЯ.

LUMINOSITÀ, ELEGANZA E POSITIVITÀ. LA STORIA DEL BIANCO.



L 140 X P 50 CM

IT. IL ROVERE LACCATO BIANCO A PORO APERTO SEGNA L'INTERA COMPOSIZIONE. L'ASSENZA DI ECCESSI RIPORTA IN PRIMO PIANO LA CAPACITÀ DI VALORIZZARE LO SPAZIO ATTRAVERSO LA SEMPLICITÀ E LA PUREZZA.

EN. BRIGHTNESS, ELEGANCE, POSITIVE VIBRATIONS: THE ESSENCE OF THE BIANCO FINISH. THIS FURNISHING COMBINATION IS ENTIRELY IN OPEN-PORE BIANCO LACQUERED ROVERE. NO-FRILLS DESIGN LENDS A UNIQUE TOUCH TO THE ENTIRE ROOM, BRINGING TO THE FORE THE CONCEPTS OF IMMACULATE SIMPLICITY.

DE. HELLGKEIT, ELEGANZ UND POSITIVE SCHWINGUNGEN. DIE GESCHICHTE DER AUSFÜHRUNG BIANCO. DIE AUSFÜHRUNG ROVERE OFFENPORIG LACKIERT BIANCO ZEICHNET DIE GESAMTE KOMBINATION AUS. DAS ABSOLUT SCHLICHTE DESIGN VERLEIHT DEM RAUM EINE EINZIGARTIGE NOTE UND RÜCKT DAS KONZEPT MAKELLOSER EINFACHHEIT IN DEN VORDERGRUND.

FR. LUMINOSITÉ, ÉLÉGANCE ET POSITIVITÉ -L'ESSENCE DE LA FINITION BIANCO. LE ROVERE EN LAQUÉ BIANCO À PORE OUVERT CARACTÉRISE TOUTE LA COMPOSITION. LE DESIGN SOBRE MET AU PREMIER PLAN LA CAPACITÉ DE VALORISER L'ESPACE PAR LA SIMPLICITÉ ET LA PURETÉ.

ES. LUMINOSIDAD, ELEGANCIA Y POSITIVIDAD. LA HISTORIA DEL BIANCO. EL ROVERE LACADO BIANCO DE PORO ABIERTO DISTINGUE TODA LA COMPOSICIÓN. LA AUSENCIA DE EXCESOS COLOCA EN PRIMER PLANO LA CAPACIDAD DE VALORIZAR EL ESPACIO A TRAVÉS DE LA SIMPLICIDAD Y LA PUREZA.

RU. ЯРКОСТЬ, ЭЛЕГАНТНОСТЬ И ФУНКЦИОНАЛЬНОСТЬ. ИСТОРИЯ БЕЛОГО ЦВЕТА. ЛАКИРОВАННЫЙ БЕЛЫЙ ДУБ С ОТКРЫТЫМИ ПОРАМИ ХАРАКТЕРИЗУЕТ КОМПОЗИЦИЮ. ОТСУТСТВИЕ ВСЯКИХ ИЗЛИШЕСТВ ВЫДВИГАЕТ НА ПЕРВЫЙ ПЛАН СПОСОБНОСТЬ ВИЗУАЛЬНО УВЕЛИЧИВАТЬ ПРОСТРАНСТВО БЛАГОДАРЯ ПРОСТОТЕ И ЧИСТОТЕ ДИЗАЙНА.



IT. DETTAGLIO LAVABO INTEGRATO PROPOSTO IN AQUATEK BIANCO CON SALVAGOCCIA PERIMETRALE.

EN. DETAIL OF TOP WITH INTEGRATED WASHBASIN IN WHITE AQUATEK WITH NON-DRIP RAISED EDGES.

DE. DETAIL DES INTEGRIERTEN WASHBECKENS AUS WEISSEM AQUATEK MIT TROPFSICHEREN KANTEN.

FR. DÉTAIL DE LA VASQUE INTÉGRÉE PROPOSÉE EN AQUATEK BIANCO AVEC REBORD ANTI-GOUTTES.

ES. DETALLE DEL LAVABO INTEGRADO DE AQUATEK BIANCO CON SALVA GOTAS PERIMETRAL.

RU. ДЕТАЛЬ ВСТРОЕННОЙ РАКОВИНЫ ИЗ БЕЛОГО AQUATEK С ЗАКРУГЛЕННЫМИ КРОМКАМИ ПРЕДОХРАНЯЮЩИМИ ОТ КАПЕЛЬ.



IT. DETTAGLIO LAVORAZIONE DELL'ANTA IN FINITURA ROVERE LACCATO BIANCO OPACO A PORO APERTO.

EN. DETAIL OF OPEN-PORE MATT BIANCO LACQUERED ROVERE FRONTS WITH A WAVY DESIGN.

DE. DETAIL DER TÜR IN DER AUSFÜHRUNG ROVERE OFFENPORIG LACKIERT BIANCO MATT.

FR. DÉTAIL DE LA FAÇADE EN ROVERE LAQUÉ BIANCO MAT À PORE OUVERT.

ES. DETALLE DE LA ELABORACIÓN DE LA PUERTA EN ACABADO ROVERE LACADO BIANCO MATE DE PORO ABIERTO.

RU. ДЕТАЛЬ СТВОРКИ С ОТДЕЛКОЙ ИЗ МАТОВОГО БЕЛОГО ЛАКИРОВАННОГО ДУБА С ОТКРЫТЫМИ ПОРАМИ.



LA FILOSOFIA PROGETTUALE DOLCEVITA SI DECLINA ALLA ZONA LIVING.

EN. THE DOLCEVITA DESIGN CONCEPT EXTENDS TO THE LIVING ROOM.

DE. DAS DOLCEVITA-DESIGNKONZEPT ERSTRECKT SICH AUF DEN WOHNBEREICH.

FR. LA PHILOSOPHIE CONCEPTUELLE DOLCEVITA S'ÉTEND À LA ZONE LIVING.

ES. LA FILOSOFÍA DEL DISEÑO DOLCEVITA SE DECLINA EN LA ZONA DE ESTAR.

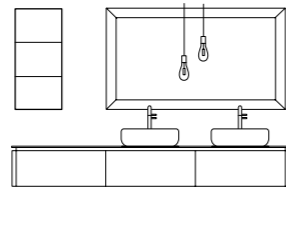
RU. КОНЦЕПЦИЯ ДИЗАЙНА DOLCEVITA ОХВАТЫВАЕТ ИНТЕРЬЕР СТОЛОВОЙ.



DOLCEVITA
02



IL ROVERE NATURALE RACCONTA UN'ISPIRAZIONE TOTALMENTE SPONTANEA.



L 248 X P 50 CM

IT. UNA LINEARITÀ COMPOSITIVA CHE SI ESTENDE CON SAPIENTE LEGGEREZZA ED ELEGANZA. LA PARTICOLARE LAVORAZIONE DELL'ANTA E DEL FIANCO SI INSERISCONO COME PLUS DISTINTIVO DI UNA COLLEZIONE VOTATA ALLA SARTORIALITÀ PROGETTUALE.

EN. ROVERE NATURALE EVOKES TOTALLY SPONTANEOUS INSPIRATION. THE LINEAR DESIGN OF THE DOLCEVITA FURNISHING CONCEPT BEAUTIFULLY ENHANCES THE OTHER ROOMS OF THE HOUSE, ADDING A PLEASANT, ELEGANT TOUCH. THE SPECIAL DESIGN OF THE FRONTS AND SIDE PANELS BECOMES THE DISTINCTIVE ELEMENT OF A COLLECTION INSPIRED BY SKILLED CRAFTSMANSHIP.

DE. ROVERE NATURALE ZEUGT VON EINER VOLLKOMMEN SPONTANEN INSPIRATION. DAS GERADLINIGE DESIGN DES DOLCEVITA-EINRICHTUNGSKONZEPTS BEREICHERT DIE ANDEREN RÄUME DES HAUSES DURCH EINE ANGENEHME, ELEGANTE NOTE. DAS BESONDERE DESIGN DER FRONT UND DER SEITENWAND WIRD ZUM UNVERWECHSELBAREN ELEMENT EINER VON HANDWERKLICHEM KÖNNEN INSPIRIERTEN KOLLEKTION.

FR. LE ROVERE NATURALE ÉVOQUE UNE INSPIRATION TOTALEMENT SPONTANÉE. LE CONCEPT LINÉAIRE DE LA COLLECTION DOLCEVITA S'ÉTEND AUX AUTRES PIÈCES DE LA MAISON AVEC LÉGÈRETÉ ET ÉLÉGANCE. LE DESIGN PARTICULIER DES FAÇADES ET DES CÔTÉS DEVIENT L'ÉLÉMENT DISTINCTIF DE CETTE COLLECTION DÉDIÉE À LA GRANDE HABILITÉ ARTISANALE.

ES. EL ROVERE NATURALE TRANSMITE UNA INSPIRACIÓN DE GRAN ESPONTANEIDAD. UNA LINEALIDAD COMPOSITIVA QUE SE EXTIENDE CON MESURADA LIGEREZA Y ELEGANCIA. LA ESPECIAL ELABORACIÓN DE LA PUERTA Y DEL COSTADO SE CARACTERIZA COMO UN ELEMENTO DISTINTIVO DE UNA COLECCIÓN ORIENTADA A LA IDEACIÓN ARTESANAL DEL PROYECTO.

RU. НАТУРАЛЬНЫЙ ДУБ ГОВОРИТ О СОВЕРШЕННО СПОНТАННОМ ВДОХНОВЕНИИ. ЛИНЕЙНОСТЬ КОМПОЗИЦИЙ ПРОИЗВОДИТ ПОЛОЖИТЕЛЬНОЕ ВПЕЧАТЛЕНИЕ СВОЕЙ ЛЕГКОСТЬЮ. ОСОБАЯ ОТДЕЛКА СТВОРКИ И БОКОВЫХ ПАНЕЛЕЙ СТАНОВИТСЯ ОТЛИЧИТЕЛЬНЫМ ЭЛЕМЕНТОМ КОЛЛЕКЦИИ И РЕЗУЛЬТАТОМ КВАЛИФИЦИРОВАННОГО МАСТЕРСТВА.





IT. A SINISTRA DETTAGLIO LAVABO CLICK IN MINERALSOLID BIANCO.
A DESTRA DETTAGLIO PENSILE IN VETRO FUMÉ CON SCHIENA IN ROVERE NATURALE ONDULATO.

EN. ON THE LEFT: DETAIL OF CLICK WASHBASIN IN WHITE MINERALSOLID.
ON THE RIGHT: DETAIL OF THE VETRO FUMÉ WALL UNIT WITH WAVY ROVERE NATURALE BACK PANEL.

DE. LINKS: DETAIL DES WASCHBECKENS CLICK AUS WEISSEM MINERALSOLID.
RECHTS: DETAIL DES OBERSCHRANKS AUS VETRO FUMÉ MIT RÜCKWAND AUS GEWELLETEM ROVERE NATURALE

FR. À GAUCHE : LE DÉTAIL DE LA VASQUE CLICK EN MINERALSOLID BLANC.
À DROITE : LE DÉTAIL DE L'ARMOIRE MURALE EN VETRO FUMÉ AVEC PANNEAU ARRIÈRE EN ROVERE NATURALE ONDULÉ.

ES. A LA IZQUIERDA UN DETALLE DEL LAVABO CLICK DE MINERALSOLID BIANCO.
A LA DERECHA UN DETALLE DEL MUEBLE ALTO DE VETRO FUMÉ CON TRASERA DE ROVERE NATURALE ONDULADO.

RU. СЛЕВА ДЕТАЛЬ РАКОВИНЫ CLICK ИЗ БЕЛОГО MINERALSOLID.
СПРАВА ДЕТАЛЬ НАВЕСНОЙ ПОЛКИ ИЗ СТЕКЛА FUMÉ СО СПИНКОЙ ИЗ ГОФРИРОВАННОГО НАТУРАЛЬНОГО ДУБА.

RU. СЛЕВА ДЕТАЛЬ РАКОВИНЫ CLICK ИЗ БЕЛОГО MINERALSOLID.
СПРАВА ДЕТАЛЬ НАВЕСНОЙ ПОЛКИ ИЗ СТЕКЛА FUMÉ СО СПИНКОЙ ИЗ ГОФРИРОВАННОГО НАТУРАЛЬНОГО ДУБА.

RU. СЛЕВА ДЕТАЛЬ РАКОВИНЫ CLICK ИЗ БЕЛОГО MINERALSOLID.
СПРАВА ДЕТАЛЬ НАВЕСНОЙ ПОЛКИ ИЗ СТЕКЛА FUMÉ СО СПИНКОЙ ИЗ ГОФРИРОВАННОГО НАТУРАЛЬНОГО ДУБА.

RU. СЛЕВА ДЕТАЛЬ РАКОВИНЫ CLICK ИЗ БЕЛОГО MINERALSOLID.
СПРАВА ДЕТАЛЬ НАВЕСНОЙ ПОЛКИ ИЗ СТЕКЛА FUMÉ СО СПИНКОЙ ИЗ ГОФРИРОВАННОГО НАТУРАЛЬНОГО ДУБА.





IT. IL CASSETTO PRESENTA INTERNAMENTE LA STESSA FINITURA DELLA BASE, IL ROVERE NATURALE. PICCOLI CONTENITORI INTEGRABILI SEMPRE IN FINITURA ROVERE NATURALE.

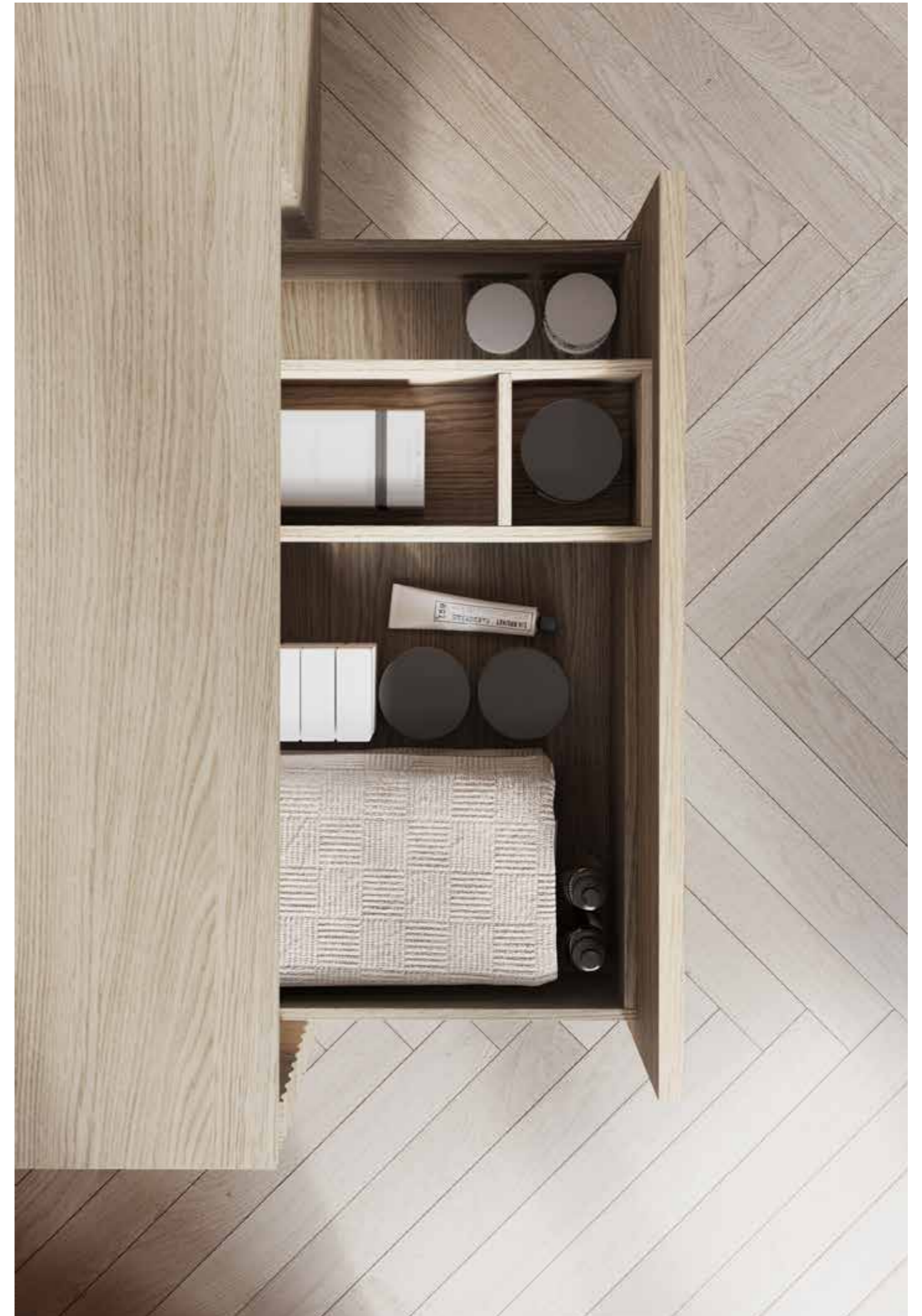
EN. THE DRAWER COMES WITH THE SAME ROVERE NATURALE FINISH AS THE BASE UNIT, AND IS AVAILABLE WITH SMALL STORAGE ORGANIZERS, ALSO IN ROVERE NATURALE.

DE. DIE INNENSEITE DER SCHUBLADE WEIST DIE GLEICHE AUSFÜHRUNG ROVERE NATURALE DES UNTERSCHRANKS AUF. DIE KLEINEN AUFBEWAHRUNGSBOXEN SIND EBENFALLS IN DER AUSFÜHRUNG ROVERE NATURALE ERHÄLTICH.

FR. L'INTÉRIEUR DU TIROIR A LA MÊME FINITION ROVERE NATURALE QUE LA BASE ET EST DISPONIBLE AVEC DE PETITS ORGANISEURS DE RANGEMENT DANS LA MÊME FINITION ROVERE NATURALE.

ES. LA PARTE INTERNA DEL CAJÓN PRESENTA EL MISMO ACABADO DE LA BASE, EL ROVERE NATURALE. PEQUEÑOS CONTENEDORES INTEGRADOS SIEMPRE EN ACABADO ROVERE NATURALE.

RU. ВНУТРЕННЯЯ ОТДЕЛКА ЯЩИКА И ТУМБЫ НАТУРАЛЬНЫМ ДУБОМ. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ МАЛЕНЬКИЕ КОНТЕЙНЕРЫ С ОТДЕЛКОЙ НАТУРАЛЬНЫМ ДУБОМ.

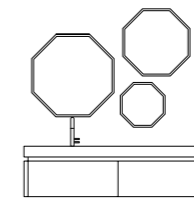




DÖLCEVITA

03

COMPOSIZIONE ED AMBIENTE SI
INCONTRANO ATTRAVERSO UN
DIALOGO RECIPROCO.



L 168 X P 50 CM

IT. LA MATERIA SI ESALTA ATTRAVERSO NUOVE FORME E NUOVO MOVIMENTO. DA UN LATO LA SINUOSA LAVORAZIONE DELL'ANTA, DALL'ALTRO LA GEOMETRIA PULITA DEL PIANO TOP. INCONTRI VOLUMETRICI RAFFINATI DOMINANO IL CONCETTO D'ARREDO PROPOSTO.

EN. ONGOING DIALOGUE BETWEEN THE CABINETS AND THE SURROUNDING ENVIRONMENT. MATERIALS ARE ENHANCED BY NEW SHAPES AND STYLES. THE WAVY STYLE OF THE CABINET FRONT IS BEAUTIFULLY COMBINED WITH THE SLEEK, GEOMETRIC LINES OF THE TOP. SOPHISTICATED DESIGN DISTINGUISHES THIS BATHROOM COMBINATION.

DESTÄNDIGER DIALOG ZWISCHEN DEN SCHRÄNKEN UND DER UMGEBUNG. DIE MATERIALIEN WERDEN DURCH NEUE FORMEN UND EIN NEUES DESIGN HERVORGEHO BEN. DIE GEWELLTE BEARBEITUNG DER TÜR WIRD MIT DER SCHLICHTEN GEOMETRIE DER ABDECKPLATTE KOMBINIERT. DIESE EINRICHTUNGSLÖSUNG ZEICHNET SICH DURCH EIN DURCHDACHTES DESIGN AUS.

FR. LA COMPOSITION ET L'ENVIRONNEMENT ÉTABLISSENT UN DIALOGUE RÉCIPROQUE. LA MATIÈRE EST MISE EN VALEUR À TRAVERS DE NOUVELLES FORMES ET DE NOUVEAUX STYLES. LE STYLE SINUEUX DE LA FAÇADE DE L'ARMOIRE SE COMBINE HARMONIEUSEMENT AVEC LES LIGNES GÉOMÉTRIQUES PURES DU PLAN DE TOILETTE. LE DESIGN RAFFINÉ CARACTÉRISE LE CONCEPT DE DÉCORATION PROPOSÉ.

ES. LA COMPOSICIÓN Y EL AMBIENTE COINCIDEN EN UN DIÁLOGO RECÍPROCO. LA MATERIA SE EXALTA A TRAVÉS DE NUEVAS FORMAS Y NUEVO MOVIMIENTO. POR UN LADO, LA ELABORACIÓN SINUOSA DE LA PUERTA, POR EL OTRO, LA GEOMETRÍA ESENCIAL DE LA ENCIMERA. LAS CONFLUENCIAS DE VOLÚMENES REFINADOS DOMINAN EL CONCEPTO DE DECORACIÓN.

RU. СОЗВУЧИЕ КОМПОЗИЦИИ И ОКРУЖАЮЩЕЙ СРЕДЫ. МАТЕРИАЛЫ ДОПОЛНЯЮТСЯ НОВЫМИ ФОРМАМИ И СТИЛЯМИ. С ОДНОЙ СТОРОНЫ, СЛОЖНАЯ ОТДЕЛКА СТВОРКИ, С ДРУГОЙ - ПРОСТЫЕ ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ ФОРМЫ СТОЛЕШНИЦЫ. СЛОЖНЫЙ ДИЗАЙН ДОМИНИРУЕТ НАД КОНЦЕПЦИЕЙ ПРЕДЛАГАЕМОЙ МЕБЕЛИ ДЛЯ ВАННОЙ КОМНАТЫ.





IT. VISTA DEDICATA ALLA NUOVA VASCA LOOP IN CRISTALPLANT BIANCO OPACO.

EN. NEW LOOP BATHTUB IN MATT WHITE CRISTALPLANT.

DE. NEUE BADEWANNE LOOP AUS CRISTALPLANT WEISS MATT.

FR. PREMIER PLAN SUR LA NOUVELLE BAIGNOIRE LOOP EN CRISTALPLANT BLANC MAT.

ES. VISTA DEDICADA A LA NUEVA BAÑERA LOOP DE CRISTALPLANT BIANCO MATE.

RU. ВИД НА НОВУЮ ВАННУ LOOP ИЗ МАТОВОГО БЕЛОГО CRISTALPLANT.



IT. DETTAGLIO DEL LAVABO INTEGRATO PROPOSTO SU TOP SCATOLATO SP.8 CM IN GRES MARQUINIA LUCIDO. DETTAGLIO LAMPADA MINIMAL SU SPECCHIERA OTTAGONO FINITURA CARBONE.

EN. DETAIL OF 8 CM THICK GLOSSY GRES MARQUINIA TOP WITH INTEGRATED WASHBASIN. DETAIL OF CARBONE FINISH OTTAGONO MIRROR WITH MINIMAL LAMP.

DE. DETAIL DER 8 CM DICKEN PLATTE AUS GLÄNZENDEM GRES MARQUINIA MIT INTEGRIERTEM WASHBECKEN. DETAIL DES SPIEGELS OTTAGONO IN DER AUSFÜHRUNG CARBONE MIT LAMPE MINIMAL.

FR. DÉTAIL DU PLAN DE TOILETTE DE 8 CM D'ÉPAISSEUR EN GRES MARQUINIA BRILLANT AVEC VASQUE INTÉGRÉE. DÉTAIL DE LA LAMPE MINIMAL SUR MIROIR OTTAGONO DANS LA FINITION CARBONE.

ES. DETALLE DEL LAVABO INTEGRADO CON ENCIMERA ENCAJADA DE 8 CM DE ESPESOR DE GRES MARQUINIA BRILLO. DETALLE DE LA LÁMPARA MINIMAL EN EL ESPEJO OTTAGONO ACABADO CARBONE.

RU. ДЕТАЛЬ ВСТРОЕННОЙ РАКОВИНЫ И СТОЛЕШНИЦЫ ТОЛЩИНОЙ 8 СМ ИЗ ГЛЯНЦЕВОГО GRES MARQUINIA. ДЕТАЛЬ ЛЮСТРЫ MINIMAL И ЗЕРКАЛА OTTAGONO С ОТДЕЛКОЙ CARBONE.



DOLCEVITA 04

IT. DIVERSE FORME. TUTTE IN EQUILIBRIO. GEOMETRIE COMPOSITIVE CHE SUGGERISCONO ISPIRAZIONI LEGATE AD UN'ESTETICA SOFISTICATA MA NON SEMPRE MINIMALE. CROMIE PURE E DESATURE RIPERCORRONO L'ELEGANZA DELLA COLLEZIONE.

EN. DIFFERENT SHAPES, ALL PERFECTLY BALANCED. MODULAR GEOMETRIC SHAPES CALL TO MIND SOPHISTICATED DESIGN SOLUTIONS THAT MAY NOT ALWAYS BE MINIMALISTIC IN STYLE. PURE, PALE COLOURS ADD FURTHER ELEGANCE TO THIS BEAUTIFUL BATHROOM FURNISHING COLLECTION.

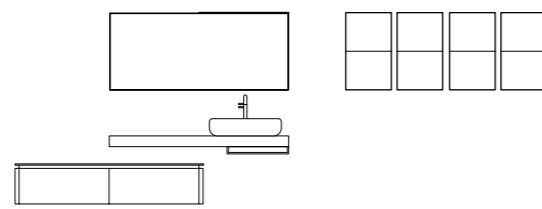
DE. VERSCHIEDENE FORMEN, ALLES PERFEKT AUSBALANCIERT. MODULARE GEOMETRIEN ERINNERN AN ANSPRUCHSVOLLE DESIGNLÖSUNGEN, DIE NICHT IMMER MINIMALISTISCH SIND. REINE, BLASSE FARBEN VERLEIHEN DIESER SCHÖNEN BADMÖBELKOLLEKTION WEITERE ELEGANZ.

FR. DIFFÉRENTES FORMES, TOUTES EN ÉQUILIBRE. LES FORMES GÉOMÉTRIQUES MODULAIRES SUGGÈRENT DES SOLUTIONS DE DESIGN SOPHISTIQUÉES MAIS PAS TOUJOURS MINIMALISTES. DES COULEURS PURES ET PÂLES VALORISENT L'ÉLÉGANCE DE CETTE COLLECTION DE MEUBLES.

ES. DISTINTAS FORMAS. TODAS EN EQUILIBRIO. GEOMETRÍAS COMPOSITIVAS QUE SUGIEREN INSPIRACIONES RELACIONADAS CON UNA ESTÉTICA SOFISTICADA PERO NO SIEMPRE MINIMALISTA. TONALIDADES PURAS Y DESATURADAS ATRAVIESAN LA ELEGANCIA DE LA COLECCIÓN.

RU. РАЗЛИЧНЫЕ И СБАЛАНСИРОВАННЫЕ ФОРМЫ. ГЕОМЕТРИЯ КОМПОЗИЦИИ ПРЕДПОЛАГАЕТ ВДОХНОВЕНИЕ, СВЯЗАННОЕ СО СЛОЖНОЙ, НО НЕ ВСЕГДА МИНИМАЛЬНОЙ ЭСТЕТИКОЙ. ЧИСТЫЕ И СВЕТЛЫЕ ТОНА ПРИДАЮТ МЕБЕЛИ ДЛЯ ВАННОЙ КОМНАТЫ ИЗЫСКАННУЮ ЭЛЕГАНТНОСТЬ.

L'ACCOSTAMENTO DI MATERIALI DIVERSI ESALTA LA COMPOSIZIONE.



L 244 X P 50 CM

IT. LE FORME SINUOSE DEL NUOVO LAVABO IN APPOGGIO CLICK IN MINERALSOLID DIVENTANO ELEMENTO DI STACCO RISPETTO AL PARALLELISMO GEOMETRICO DELLA COMPOSIZIONE.

EN. BEAUTIFULLY COMBINED MATERIALS ENHANCE STYLE. THE SINUOUS SHAPE OF THE NEW CLICK COUNTERTOP WASHBASIN IN MINERALSOLID CREATES A BEAUTIFUL CONTRAST WITH THE GEOMETRIC, PARALLEL LINES OF THE CABINET.

DE. WUNDERSCHÖN KOMBINIERTE MATERIALIEN BEREICHERN DIE KOMBINATION. DIE GESCHWUNGENE FORM DES NEUEN AUFSATZWASCHBECKENS CLICK AUS MINERALSOLID SCHAFFT EINEN SCHÖNEN KONTRAST ZU DEN GEOMETRISCHEN, PARALLELEN LINIEN DER KOMBINATION.

FR. L'ASSOCIATION DE MATÉRIAUX DIFFÉRENTS MET EN VALEUR LA COMPOSITION. LES FORMES SINUEUSES DE LA NOUVELLE VASQUE À POSER CLICK EN MINERALSOLID DEVIENNENT L'ÉLÉMENT DE CONTRASTE AVEC LE PARALLÉLISME GÉOMÉTRIQUE DE LA COMPOSITION.

ES. LA COMBINACIÓN DE MATERIALES DISTINTOS EXALTA LA COMPOSICIÓN. LAS FORMAS SINUOSAS DEL NUEVO LAVABO DE APOYO CLICK DE MINERALSOLID DEVIENEN ELEMENTO DE RUPTURA RESPECTO AL PARALELISMO GEOMÉTRICO DE LA COMPOSICIÓN.

RU. СОЧЕТАНИЕ РАЗНЫХ МАТЕРИАЛОВ ПОДЧЕРКИВАЕТ КОМПОЗИЦИЮ. ИЗВИЛИСТЫЕ ФОРМЫ НОВОЙ РАКОВИНЫ CLICK ИЗ MINERALSOLID СТАНОВЯТСЯ ЭЛЕМЕНТОМ ОТЛИЧИЯ ПО СРАВНЕНИЮ С ГЕОМЕТРИЧЕСКИМ ПАРАЛЛЕЛИЗМОМ КОМПОЗИЦИИ.





IT. A SINISTRA DETTAGLIO SPECCHIERA FRAME CON PROFILO BIANCO E LAMPADA MINIMAL. A DESTRA DETTAGLIO PENSILI IN VETRO FUMÉ CON SCHIENA IN FINITURA ROVERE NATURALE ONDULATA.

EN. ON THE LEFT, FRAME MIRROR WITH WHITE PROFILES, WITH MINIMAL LAMP. ON THE RIGHT; DETAIL OF VETRO FUMÉ WALL UNITS WITH WAVY ROVERE NATURALE FINISH BACK PANEL.

DE. LINKS; DETAIL DES SPIEGELS FRAME MIT WEISSEM PROFIL UND LAMPE MINIMAL. RECHTS; OBERSCHRÄNKE AUS VETRO FUMÉ MIT RÜCKWAND IN DER GEWELLTEN AUSFÜHRUNG ROVERE NATURALE.

FR. À GAUCHE : LE DÉTAIL DU MIROIR FRAME AVEC CADRE BLANC ET LAMPE MINIMAL. À DROITE : LE DÉTAIL DES ARMOIRES MURALES EN VETRO FUMÉ AVEC PANNEAU ARRIÈRE ONDULÉ DANS LA FINITION ROVERE NATURALE.

ES. A LA IZQUIERDA DETALLE DEL ESPEJO FRAME CON PERFIL BIANCO Y LÁMPARA MINIMAL. A LA DERECHA DETALLE DE LOS MUEBLES ALTOS DE VETRO FUMÉ CON TRASERA Y ACABADO ROVERE NATURALE ONDULADO.

RU. СЛЕВА ДЕТАЛЬ ЗЕРКАЛА FRAME С БЕЛЫМ ПРОФИЛЕМ И ЛЮСТРЫ MINIMAL. СПРАВА ДЕТАЛЬ НАВЕСНЫХ ПОЛОК ИЗ СТЕКЛА FUMÉ СО СПИНКОЙ ИЗ ГОФРИРОВАННОГО НАТУРАЛЬНОГО ДУБА.





IT. A SINISTRA DETTAGLIO CASSETTO APERTO LACCATO OPACO BIANCO. IL CASSETTO È ACCESSORIATO CON DIVISORI IN VETRO FUMÉ. A DESTRA DETTAGLIO PORTA ASCIUGAMANO IN ACCIAIO LACCATO BIANCO OPACO.

EN. ON THE LEFT; DETAIL OF DRAWER WITH AN OPEN-PORE BIANCO LACQUERED FINISH. THE DRAWER IS FITTED WITH TINTED GLASS SEPARATORS.

ON THE RIGHT; DETAIL OF THE TOWEL RAIL IN MATT BIANCO LACQUERED STEEL.

DE. LINKS; DETAIL DER OFFENEN SCHUBLADE IN DER LACKAUSFÜHRUNG BIANCO MATT. DIE SCHUBLADE IST MIT TRENNELEMENTEN AUS VETRO FUMÉ AUSGESTATTET.

RECHTS; DETAIL DER HANDTUCHSTANGE AUS LACKIERTEM STAHL BIANCO MATT.

FR. À GAUCHE : LE DÉTAIL DU TIROIR OUVERT EN LAQUÉ BIANCO MAT. LE TIROIR EST ÉQUIPÉ DE DIVISEURS EN VETRO FUMÉ.

À DROITE : LE DÉTAIL DU PORTE-SERVIETTES EN ACIER LAQUÉ BIANCO MAT.

ES. A LA IZQUIERDA DETALLE DEL CAJÓN ABIERTO LACADO MATE BIANCO. EL CAJÓN ESTÁ EQUIPADO CON DIVISORIOS DE VETRO FUMÉ.

A LA DERECHA DETALLE DEL TOALLERO DE ACERO LACADO BIANCO MATE.

RU. СЛЕВА ДЕТАЛЬ ОТКРЫТОГО ЛАКИРОВАННОГО БЕЛОГО МАТОГО ЯЩИКА. ЯЩИК ОСНАЩЕН РАЗДЕЛИТЕЛЯМИ ИЗ СТЕКЛА FUMÉ.

СПРАВА ДЕТАЛЬ ДЕРЖАТЕЛЯ ДЛЯ ПОЛОТЕНЦА ИЗ ЛАКИРОВАННОЙ БЕЛОЙ МАТОВОЙ СТАЛИ.

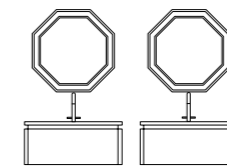




DOLČEVITA

05

LO SPAZIO DIVENTA TEATRO DI NUOVI CONCETTI ABITATIVI.



L 88 X P 50 CM + L 88 X P 50 CM

IT. UN MOVIMENTO SINUOSO CHE RICHIAMA IL SUSSEGUIRSI DELLE ONDE PLASMA E DETERMINA NUOVE IDEE COMPOSITIVE. UN MIX DI ESTETICA ED INNOVAZIONE. UNA CONTEMPORANEITÀ CHE RIPORTA AD UN GUSTO SOFISTICATO PER UN RISULTATO SORPRENDENTE.

EN. THE ROOM BECOMES AN EXPRESSION OF NEW LIVING CONCEPTS. A SINUOUS MOVEMENT REMINISCENT OF WAVES INSPIRES OUR NEW FURNISHING IDEAS CHARACTERIZED BY A COMBINATION OF GOOD LOOKS AND INNOVATION. CONTEMPORARY STYLE INTRODUCES A SOPHISTICATED PREDILECTION FOR SURPRISING RESULTS.

DE. DER RAUM WIRD ZUM AUSDRUCK NEUER WOHNKONZEPTE. EINE GEWUNDENE BEWEGUNG, DIE AN WELLEN ERINNERT, INSPIRIERT UNSERE NEUEN EINRICHTUNGSIDEEN, DIE SICH DURCH EINE KOMBINATION AUS SCHÖNER OPTIK UND INNOVATION AUSZEICHNEN. DER ZEITGENÖSSISCHE STIL FÜHRT EINE RAFFINIERTE VORLIEBE FÜR ÜBERRASCHENDE ERGEBNISSE EIN.

FR. L'ESPACE DEVIENT LE THÉÂTRE DE NOUVEAUX CONCEPTS D'HABITATION.

UN MOUVEMENT SINUEUX ÉVOQUE L'ÉVOLUTION DES ONDES PLASMA ET SUSCITE DE NOUVELLES IDÉES DE DÉCORATION. UN MÉLANGE D'ESTHÉTIQUE ET D'INNOVATION. UN STYLE CONTEMPORAIN RAPPELANT UN GOÛT SOPHISTIQUE POUR DES RÉSULTATS SURPRENANTS.

ES. EL ESPACIO SE CONVIERTE EN TEATRO DE LOS NUEVOS CONCEPTOS DEL HABITAR.

UN MOVIMIENTO SINUOSO QUE EVOCA LA SUCESIÓN DE LAS ONDAS PLASMA Y DETERMINA NUEVAS IDEAS COMPOSITIVAS. UNA MEZCLA DE ESTÉTICA E INNOVACIÓN. UNA CONTEMPORANEIDAD QUE REMITE A UN GUSTO SOFISTICADO PARA UN RESULTADO SORPRENDENTE.

RU. ПРОСТРАНСТВО СТАНОВИТСЯ СЦЕНОЙ НОВОЙ ЖИЗНЕННОЙ КОНЦЕПЦИИ.

ИЗВИЛИСТОЕ ДВИЖЕНИЕ НАПОМИНАЕТ ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТЬ ПЛАЗМЕННЫХ ВОЛН И ПРИВОДИТ К НОВЫМ КОМПОЗИЦИОННЫМ ИДЕЯМ. СОЧЕТАНИЕ ЭСТЕТИКИ И ИННОВАЦИЙ. СОВРЕМЕННЫЙ СТИЛЬ ПРЕДСТАВЛЯЕТ СОБОЙ ПРИСТРАСТИЕ К НЕОЖИДАНЫМ РЕЗУЛЬТАТАМ.





IT. A SINISTRA DETTAGLIO CASSETTO APERTO CON FINITURA INTERNA IN LACCATO METAL COLOR RAME, COME I FRONTALI.
A DESTRA DETTAGLIO SPECCHIO OTTAGONO BIANCO CON RETROILLUMINAZIONE INTEGRATA.

EN. ON THE LEFT: DETAIL OF OPEN DRAWER WITH METAL FINISH MATT RAME LACQUERED FRONTS AND INTERIOR.

ON THE RIGHT: DETAIL OF WHITE OTTAGONO MIRROR WITH INTEGRATED BACKLIGHTING.

DE. LINKS: DETAIL DER OFFENEN SCHUBLADE MIT INNENSEITE UND FRONTEN IN DER LACKAUSFÜHRUNG METAL RAME.

RECHTS: DETAIL DES WEISSEN SPIEGELS OTTAGONO MIT INTEGRIERTER HINTERGRUNDBELEUCHTUNG.

FR. À GAUCHE : LE DÉTAIL DU TIROIR OUVERT AVEC LA FINITION INTÉRIEURE EN LAQUÉ RAME MAT FINITION METAL, COMME LES FAÇADES.

À DROITE : LE DÉTAIL DU MIROIR OTTAGONO BLANC AVEC RÉTROILLUMINATION INTÉGRÉE.

ES. A LA IZQUIERDA DETALLE DEL CAJÓN ABIERTO CON ACABADO INTERNO EN LACADO METAL COLOR RAME, COMO LAS PARTES FRONTALES.

A LA DERECHA DETALLE DEL ESPEJO OTTAGONO BIANCO CON RETROILUMINACIÓN INTEGRADA.

RU. СЛЕВА ДЕТАЛЬ ОТКРЫТОГО ЯЩИКА С ВНУТРЕННЕЙ ОТДЕЛКОЙ ЛАКИРОВАННЫМ МЕТАЛЛОМ ЦВЕТА МЕДИ, КАК ПЕРЕДНИЕ ПАНЕЛИ.
СПРАВА ДЕТАЛЬ БЕЛОГО ЗЕРКАЛА ОТТАГОНО СО ВСТРОЕННОЙ ПОДСВЕТКОЙ.



DOLCEVITA 06

IT. IL DESIGN È ANIMA. IL DESIGN SI ESPRIME ATTRAVERSO UN MOVIMENTO CONTINUO E FLUIDO. SI RISCOPRE UNO SPIRITO DAL SAPORE RETRÒ CON SPUNTI CONTEMPORANEI CHE COMBINANO PROGETTUALITÀ E CREATIVITÀ.

EN. DESIGN STEMS FROM THE SOUL, EXPRESSING ITSELF WITH CONSTANT, FLOWING MOVEMENTS. A REDISCOVERY OF RETRO STYLES IS ACCOMPANIED BY CONTEMPORARY INSPIRATIONS THAT BLEND CREATIVITY WITH INNOVATIVE DESIGN IDEAS.

DE. DESIGN ENTSPRINGT DER SEELE UND DRÜCKT SICH MIT KONSTANTEN, FLIESSENDEN BEWEGUNGEN AUS. DIE WIEDERENTDECKUNG DER RETRO-STILE WIRD VON ZEITGENÖSSISCHEN INSPIRATIONEN, DIE KREATIVITÄT MIT INNOVATIVEN DESIGNIDEEN VERBINDEN, BEGLEITET.

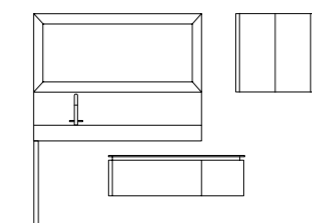
FR. LE DESIGN EST L'ÂME, S'EXPRIMANT À TRAVERS UN MOUVEMENT CONTINU ET FLUIDE. UNE REDÉCOUVERTE DES STYLES RÉTRO ALLIÉE À DES INSPIRATIONS CONTEMPORAINES COMBINENT CRÉATIVITÉ ET IDÉES DE DESIGN INNOVANTES.

ES. EL DISEÑO ES ALMA. EL DISEÑO SE EXPRESA A TRAVÉS DE UN MOVIMIENTO CONTINUO Y FLUIDO. SE REDESCUBRE UN ESPÍRITU DE SABOR RETRO CON TOQUES CONTEMPORÁNEOS QUE ASOCIAN IDEA DE PROYECTO Y CREATIVIDAD.

RU. ДИЗАЙН - ЭТО ДУША. КОНСТРУКЦИЯ ВЫРАЖАЕТСЯ НЕПРЕРЫВНЫМ И ТЕКУЧИМ ДВИЖЕНИЕМ. ОТКРЫТИЕ СТИЛЯ РЕТРО С СОВРЕМЕННЫМИ ИДЕЯМИ, КОТОРЫЕ СОЧЕТАЮТ ДИЗАЙН И ТВОРЧЕСТВО.



TRA MODERNITÀ ED ELEGANZA. TRA LINEARITÀ ED EQUILIBRIO.



L 254 X P 50/18 CM

IT. DIVERSI MATERIALI, TRA LORO PERFETTAMENTE COMBINATI, RESTITUISCONO UN'IDEA COMPOSITIVA CHE SORPRENDE, CON OGNI SUO DETTAGLIO, DA OGNI PROSPETTIVA.

EN. MODERNITY AND ELEGANCE, LINEARITY AND BALANCE. DIFFERENT MATERIALS ARE PERFECTLY COMBINED, CREATING FURNISHING SOLUTIONS THAT WILL SURPRISE YOU WITH EVERY SINGLE DETAIL FROM ANY VIEWPOINT.

DE. MODERNITÄT UND ELEGANZ, LINEARITÄT UND BALANCE. VERSCHIEDENE MATERIALIEN WERDEN PERFEKT MITEINANDER KOMBINIERT UND SCHAFFEN EINRICHTUNGSLÖSUNGEN, DIE SIE VON JEDEM STANDPUNKT AUS UND MIT JEDEM DETAIL ÜBERRASCHEN WERDEN.

FR. ENTRE MODERNITÉ ET ÉLÉGANCE, LINÉARITÉ ET ÉQUILIBRE. DIFFÉRENTS MATÉRIAUX, PARFAITEMENT COMBINÉS ENTRE EUX, CRÉENT DES SOLUTIONS D'AMEUBLEMENT QUI SURPRENNENT PAR CHAQUE DÉTAIL ET SOUS TOUS ANGLES.

ES. MODERNIDAD Y ELEGANCIA. LINEALIDAD Y EQUILIBRIO. DISTINTOS MATERIALES, PERFECTAMENTE COMBINADOS ENTRE SÍ, DEVUELVEN UNA IDEA COMPOSITIVA QUE SORPRENDE, CON CADA DETALLE, DESDE CADA PERSPECTIVA.

RU. СОВРЕМЕННОСТЬ И ЭЛЕГАНТНОСТЬ. ЛИНЕЙНОСТЬ И РАВНОВЕСИЕ. РАЗЛИЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ, ПРЕКРАСНО СОЧЕТАЮЩИЕСЯ МЕЖДУ СОБОЙ, ВЫРАЖАЮТ ГЛАВНУЮ КОМПОЗИЦИОННУЮ ИДЕЮ. ДЕТАЛИ ИНТЕРЬЕРА УДИВЯТ ВАС С ЛЮБОЙ ТОЧКИ ЗРЕНИЯ.





IT. POSSIBILITÀ DI SCELTA E DI PERSONALIZZAZIONE. PENSILI CON FIANCO ONDULATO A SINISTRA OPPURE PENSILI CON FIANCO LISCIO A DESTRA.

EN. CUSTOMIZE CABINETS TO SUIT YOUR PERSONAL STYLE, CHOOSING FROM WAVY SIDES (PHOTO ON THE LEFT) OR PLAIN SIDES (PHOTO ON THE RIGHT).

DE. PASSEN SIE DIE EINRICHTUNGSLÖSUNGEN IHREM STIL AN UND WÄHLEN SIE ZWISCHEN OBERSCHRÄNKEN MIT GEWELLTER SEITENWAND (LINKS) ODER GLATTER SEITENWAND (RECHTS).

FR. POSSIBILITÉS DE CHOIX ET DE PERSONNALISATION. ARMOIRES MURALES AVEC CÔTÉ ONDULÉ (PHOTO À GAUCHE) OU ARMOIRES MURALES AVEC CÔTÉ LISSE (PHOTO À DROITE).

ES. POSIBILIDAD DE ELECCIÓN Y PERSONALIZACIÓN. MUEBLES ALTOS CON COSTADO ONDULADO A LA IZQUIERDA O BIEN MUEBLES ALTOS CON COSTADO LISO A LA DERECHA.

RU. ВОЗМОЖНОСТЬ ВЫБОРА И ПЕРСОНАЛИЗАЦИИ. НАВЕСНЫЕ ШКАФЫ С ГОФРИРОВАННОЙ БОКОВИНОЙ СЛЕВА ИЛИ НАВЕСНЫЕ ШКАФЫ С ПРЯМОЙ БОКОВИНОЙ СПРАВА.





IT. DETTAGLIO PENSILE APERTO CON RIPIANI IN VETRO FUMÉ.

EN. DETAIL OF WALL UNIT WITH VETRO FUMÉ SHELVES.

DE. DETAIL DES OFFENEN OBERSCHRANKS MIT EINLEGEBOEDEN AUS VETRO FUMÉ.

FR. DÉTAIL DE L'ARMOIRE MURALE OUVERTE AVEC ÉTAGÈRES EN VETRO FUMÉ.

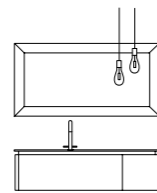
ES. DETALLE DEL MUEBLE ALTO ABIERTO CON ESTANTES DE VETRO FUMÉ.

RU. ДЕТАЛЬ ОТКРЫТОГО НАВЕСНОГО ШКАФА С ПОЛКАМИ ИЗ СТЕКЛА FUMÉ.

DOLCEVITA

07

PROSPETTIVE LEGATE ALLE NUOVE INTERPRETAZIONI DELL'ARREDO BAGNO.



L 140 X P 50 CM

IT. NUOVE FORME PER L'ARREDO BAGNO. NEL SEGNO DI UN NUOVO RITMO SI RISCOPRONO VALORI LEGATI AL COMFORT DOVE PERCEPIRE, SENZA ALCUN COMPROMESSO, ACCOGLIENZA ED INTIMITÀ. OLTRE IL DESIGN, OLTRE LA FUNZIONE.

EN. A NEW BATHROOM FURNISHING CONCEPT OPENS UP NEW PERSPECTIVES.

NEW SHAPES DISTINGUISH MODERN BATHROOM FURNISHING SOLUTIONS. WITHOUT EVER COMPROMISING ON EASE OF USE, OUR BRAND NEW CABINETS PROVIDE PLENTY OF STORAGE SPACE, COMBINING STYLE WITH EXCEPTIONAL FUNCTIONALITY.

DE. EIN NEUES BADEZIMMER-EINRICHTUNGSKONZEPT ERÖFFNET NEUE PERSPEKTIVEN.

ENSERE MODERNEN BADEINRICHTUNGSLÖSUNGEN ZEICHNEN SICH DURCH NEUE FORMEN AUS. OHNE KOMPROMISSE BEI DER BENUTZERFREUNDLICHKEIT BIETEN UNSERE BRANDNEUEN SCHRÄNKE VIEL STAURAUUM UND VERBINDEN STIL MIT AUSSERGEWÖHNLICHER FUNKTIONALITÄT.

FR. PERSPECTIVES LIÉES AUX NOUVELLES INTERPRÉTATIONS DES MEUBLES DE SALLE DE BAINS. DE NOUVELLES FORMES CARACTÉRISENT L'AMEUBLEMENT DE LA SALLE DE BAINS. SANS JAMAIS AUCUN COMPROMIS SUR LA FACILITÉ D'UTILISATION, NOS NOUVELLES ARMOIRES OFFRENT UN GRAND ESPACE DE RANGEMENT, EN ALLIANT PARFAITEMENT STYLE ET FONCTIONNALITÉ.

ES. PERSPECTIVA VINCULADAS CON LAS NUEVAS INTERPRETACIONES DE LA DECORACIÓN DEL BAÑO.

NUEVAS FORMAS PARA LA DECORACIÓN DEL BAÑO. EN EL SIGNO DE UN NUEVO RITMO SE REDESCUBREN VALORES VINCULADOS CON EL CONFORT, DONDE PERCIBIR LA SENSACIÓN DE ACOGEDORA INTIMIDAD SIN COMPROMISO ALGUNO. MÁS ALLÁ DEL DISEÑO, MÁS ALLÁ DE LA FUNCIÓN.

RU. НОВАЯ КОНЦЕПЦИЯ МЕБЕЛИ ДЛЯ ВАННОЙ КОМНАТЫ ОТКРЫВАЕТ НОВЫЕ ПЕРСПЕКТИВЫ.

НОВЫЕ ВИДЫ МЕБЕЛИ ДЛЯ ВАННОЙ КОМНАТЫ. ВНОВЬ ОЦЕНИВАЕТСЯ АБСОЛЮТНЫЙ КОМФОРТ ВМЕСТЕ С ТЕПЛОТОЙ И УЮТОМ. МЫ МЫСЛИМ ЗА ПРЕДЕЛАМИ ДИЗАЙНА И ЗА ПРЕДЕЛАМИ ФУНКЦИОНАЛЬНОСТИ.





IT. PERCORSI D'ARREDO INEDITI DOVE L'INTERIOR DESIGN RICALCA UNA FILOSOFIA ABITATIVA FORTEMENTE PERSONALE, DOVE I MATERIALI PLASMANO FORME ED INVITANO A GODERE DEI PROPRI SPAZI.

EN. OUR UNIQUE FURNISHING SOLUTIONS REVOLVE AROUND THE CONCEPT OF A TRULY PERSONAL LIVING SPACE WHERE SHAPES ARE ENHANCED BY MATERIALS, INVITING YOU TO ENJOY THE BATHROOM ENVIRONMENT.

DE. UNSERE EINZIGARTIGEN EINRICHTUNGSLÖSUNGEN DREHEN SICH UM DAS KONZEPT EINES WIRKLICH PERSÖNLICHEN LEBENSRAUMS, IN DEM FORMEN DURCH MATERIALIEN AUFGEWERTET WERDEN, DAMIT SIE IHR BADEZIMMER GENIESSEN KÖNNEN.

FR. NOS SOLUTIONS D'AMEUBLEMENT INÉDITES SONT CIBLÉES SUR LE CONCEPT D'UN ESPACE HABITATIF EXTRÊMEMENT PERSONNEL OÙ LES FORMES SONT VALORISÉES PAR LES MATÉRIAUX ET INVITENT À PROFITER DE LA SALLE DE BAINS.

ES. RECORRIDOS DE DECORACIÓN INÉDITOS DONDE EL INTERIORISMO RECALCA UNA FILOSOFÍA DEL HABITAR INTENSAMENTE PERSONAL, DONDE LOS MATERIALES PLASMAN LAS FORMAS E INVITAN A DISFRUTAR DE SUS ESPACI

RU. НАШИ УНИКАЛЬНЫЕ РЕШЕНИЯ ДЛЯ ВАННОЙ КОМНАТЫ ВРАЩАЮТСЯ ВОКРУГ КОНЦЕПЦИИ ЛИЧНОГО ЖИЗНЕННОГО ПРОСТРАНСТВА, ГДЕ МАТЕРИАЛ ВО МНОГОМ ОПРЕДЕЛЯЕТ ФОРМУ, ПРИГЛАШАЯ ВАС НАСЛАДИТЬСЯ ОБСТАНОВКОЙ В ВАННОЙ КОМНАТЕ.



IT. A SINISTRA DETTAGLIO DELLA BASE TERMINALE CON L'APERTURA DELL'ANTA.

A DESTRA DETTAGLIO LAMPADA GOCCIA IN FINITURA CARBONE A SOFFITTO.

EN. ON THE LEFT; DETAIL OF SIDE-END BASE UNIT WITH ANGLED DOOR.

ON THE RIGHT; DETAIL OF CARBONE-FINISH GOCCIA CEILING LAMP.

DE. LINKS; DETAIL DES ABSCHLUSS-UNTERSCHRANKS MIT GEÖFFNETER TÜR.

RECHTS; DETAIL DER DECKENLAMPE GOCCIA IN DER AUSFÜHRUNG CARBONE.

FR. À GAUCHE : LE DÉTAIL DE LA BASE LATÉRALE AVEC L'OUVERTURE DE LA PORTE.

À DROITE : LE DÉTAIL DE LA LAMPE À SUSPENSION GOCCIA DANS LA FINITION CARBONE.

ES. A LA IZQUIERDA DETALLE DE LA BASE TERMINAL CON LA APERTURA DE LA PUERTA.

A LA DERECHA DETALLE DE LA LÁMPARA DE TECHO GOCCIA EN ACABADO CARBONE.

RU. СЛЕВА ДЕТАЛЬ ТОРЦЕВОЙ ТУМБЫ И ОТКРЫТИЯ СТВОРКИ.

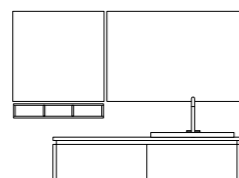
СПРАВА ДЕТАЛЬ ЛЮСТРЫ GOCCIA С ОТДЕЛКОЙ CARBONE.



DOLCEVITA
08



FINITURE MATERICHE PLASMANO LE IDEE COMPOSITIVE.



L 185 X P 50/16 CM

IT. L'ORIGINALITÀ DEL PROGETTO D'ARREDO DETTA LA POETICA DELLA STANZA DA BAGNO, DIVENTANDO SIMBOLO DI EVOLUZIONE ABITATIVA, DI INNOVAZIONE NELL'INTERIOR DESIGN, ATTRAVERSO ELEMENTI IN COSTANTE RELAZIONE TRA LORO.

EN. MATERIAL FINISHES GIVE SHAPE TO OUR DESIGN IDEAS. THE UNIQUENESS OF A FURNISHING PROJECT DETERMINES THE STYLE OF THE BATHROOM, TURNING IT INTO A SYMBOL OF EVOLUTION AND INNOVATION IN INTERIOR DESIGN, COMBINING ELEMENTS THAT ARE IN A CONSTANT RELATION WITH EACH OTHER.

DE. MATERISCHE AUSFÜHRUNGEN GEBEN UNSEREN DESIGN-IDEEN GESTALT. DIE EINZIGARTIGKEIT EINES EINRICHTUNGSPROJEKTS BESTIMMT DEN STIL DES BADEZIMMERS UND MACHT ES ZU EINEM SYMBOL FÜR EVOLUTION UND INNOVATION IN DER INNENARCHITEKTUR, INDEM ES ELEMENTE, DIE IN EINEM KONSTANTEN VERHÄLTNIS ZUEINANDER STEHEN, MITEINANDER VERBINDET.

FR. LES FINITIONS TEXTURÉES FAÇONNENT NOS IDÉES DE DESIGN. L'ORIGINALITÉ DU PROJET D'AMEUBLEMENT CARACTÉRISE LE STYLE DE LA SALLE DE BAINS, EN DEVENANT LE SYMBOLE DE L'ÉVOLUTION ET DE L'INNOVATION DANS LA DÉCORATION D'INTÉRIEUR, EN COMBINANT DES ÉLÉMENTS QUI SONT EN RELATION CONSTANTE ENTRE EUX.

ES. LOS ACABADOS MATÉRICOS PLASMAN LAS IDEAS DE COMPOSICIÓN. LA ORIGINALIDAD DEL PROYECTO DE DECORACIÓN TRANSMITE EL ESPÍRITU POÉTICO DEL CUARTO DE BAÑO, CONVIRTIÉNDOSE EN SÍMBOLO DE LA EVOLUCIÓN DEL VIVIR Y DE LA INNOVACIÓN DEL DISEÑO DE INTERIORES, A TRAVÉS DE ELEMENTOS EN RELACIÓN CONSTANTE ENTRE SÍ.

RU. ФАКТУРНАЯ ОТДЕЛКА ПРИДАЕТ ФОРМУ НАШИМ ДИЗАЙНЕРСКИМ ИДЕЯМ. ОРИГИНАЛЬНОСТЬ ДИЗАЙНА МЕБЕЛИ ОПРЕДЕЛЯЕТ ПОЭТИКУ ВАННОЙ И СТАНОВИТСЯ СИМВОЛОМ ЭВОЛЮЦИИ ЖИЛОГО ПРОСТРАНСТВА, ИННОВАЦИЙ В ДИЗАЙНЕ ИНТЕРЬЕРА, БЛАГОДАРЯ ЭЛЕМЕНТАМ, НАХОДЯЩИМСЯ В ПОСТОЯННОЙ СВЯЗИ ДРУГ С ДРУГОМ.





IT. A SINISTRA VISTA ZENITALE DELLA COMPOSIZIONE PER SOTTOLINEARE LE DIVERSE PROFONDITÀ E LA FORMA DEL NUOVO LAVABO CAMEO.

A DESTRA DETTAGLIO DEI VANI A GIORNO IN FINITURA ROVERE MORO.

EN. ON THE LEFT: A TOP VIEW OF THE CABINET SHOWS THE DIFFERENT DEPTHS AND THE SHAPE OF THE NEW CAMEO WASHBASIN.

ON THE RIGHT: DETAIL OF ROVERE MORO FINISH OPEN SHELVES.

DE. LINKS: DIE DRAUFSICHT AUF DEN SCHRANK ZEIGT DIE UNTERSCHIEDLICHEN TIEFEN UND DIE FORM DES NEUEN WASCHBECKENS CAMEO.

RECHTS: DETAIL DER OFFENEN ELEMENTE IN DER AUSFÜHRUNG ROVERE MORO.

FR. À GAUCHE : LA VUE DE HAUT DE LA COMPOSITION POUR SOULIGNER LES DIFFÉRENTES PROFONDEURS ET LA FORME DE LA NOUVELLE VASQUE CAMEO.

À DROITE : LE DÉTAIL DES COMPARTIMENTS OUVERTS DANS LA FINITION ROVERE MORO.

ES. A LA IZQUIERDA VISTA DESDE ARRIBA DE LA COMPOSICIÓN PARA REMARCAR LAS DISTINTAS PROFUNDIDADES Y LA FORMA DEL NUEVO LAVABO CAMEO.

A LA DERECHA DETALLE DE LOS ESPACIOS SIN PUERTAS EN ACABADO ROVERE MORO.

RU. СЛЕВА КОМПОЗИЦИЯ В ЗЕНИТАЛЬНОЙ ПРОЕКЦИИ, ЧТОБЫ ПОДЧЕРКНУТЬ ГЛУБИНУ И ФОРМУ НОВОЙ РАКОВИНЫ CAMEO.

СПРАВА ДЕТАЛЬ ОТКРЫТЫХ ПОЛОК С ОДЕЛКОЙ ДУБ MORO.



DOLCEVITA 09

IT. L'AMBIENTE VIVE DI UNO STILE PERFETTAMENTE DELINEATO ED AL SUO INTERNO LA COMPOSIZIONE EMERGE APPORTANDO SUGGERZIONI DETTATE DA NUOVE CROMIE E DA NUOVO DINAMISMO.

EN. THE BATHROOM HAS A PERFECTLY CLEAR STYLE, WHERE THE BASIN UNITS GIVE A DYNAMIC, GLAMOROUS TOUCH WITH NEW COLOURS AND FINISHES.

DE. DAS BADEZIMMER ZEICHNET SICH DURCH EINEN VOLLKOMMEN KLAREN STIL AUS. DIE KOMBINATIONEN MIT NEUEN FARBEN UND OBERFLÄCHEN VERLEIHEN EINEN DYNAMISCHEN, GLAMOUROSEN TOUCH.

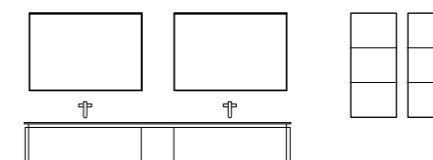
FR. LA SALLE DE BAINS A UN STYLE PARFAITEMENT DÉFINI OÙ LA COMPOSITION APORTE UNE NOTE DYNAMIQUE ET SÉDUISANTE AVEC DE NOUVELLES COULEURS ET FINITIONS.

ES. EL AMBIENTE VIVE EN UN ESTILO PERFECTAMENTE DELINEADO Y EN SU INTERIOR LA COMPOSICIÓN EMERGE CON SUGESTIONES DICTADAS POR NUEVAS TONALIDADES Y DINAMISMO RENOVADO.

RU. ОКРУЖАЮЩАЯ СРЕДА ЖИВЕТ В СОВЕРШЕННО ОПРЕДЕЛЕННОМ СТИЛЕ, И ВНУТРИ НЕЕ ВОЗНИКАЕТ КОМПОЗИЦИЯ С ВПЕЧАТЛЕНИЯМИ, ВЫЗВАННЫМИ НОВЫМИ ОТТЕНКАМИ И НОВЫМ ДИНАМИЗМОМ.



TRA ELEGANZA ED ISPIRAZIONE. NUOVE CROMIE ESALTANO FORME E MATERIALI.



L 240 X P 50 CM

IT. IL TOP CON LAVABO INTEGRATO È IN VETRO LACCATO SABBIAITO. LA FINITURA METAL COLOR TITANIO OPACO SI ESTENDE DALLA BASE AL TOP CREANDO CONTINUITÀ ED UNICITÀ IN TERMINE DI STILE E GUSTO.

EN. ELEGANCE AND INSPIRATION GO HAND IN HAND: SHAPES AND MATERIALS ARE EMPHASIZED BY NEW COLOURS. TOP IN SANDED LACQUERED GLASS WITH INTEGRATED WASHBASIN. THE ENTIRE CABINET, INCLUDING THE TOP WITH INTEGRATED WASHBASIN, IS METAL FINISH MATT TITANIO LACQUERED, CREATING A UNIQUE, SEAMLESS STYLE IN THE BATHROOM.

DE. ELEGANZ UND INSPIRATION GEHEN HAND IN HAND: FORMEN UND MATERIALIEN WERDEN DURCH NEUE FARBEN BETONT. PLATTE AUS LACKIERTEM GLAS MIT INTEGRIERTEM WASHBECKEN. DER GESAMTE SCHRANK, EINSCHLIESSLICH DER PLATTE MIT INTEGRIERTEM WASHBECKEN, IST IN DER MATTEN AUSFÜHRUNG METAL TITANIO ERHÄLTICH, UM EIN AMBIENTE ENTSTEHEN ZU LASSEN, DAS SICH DURCH EINEN EINMALIGEN, KONTINUIERLICHEN STIL AUSZEICHNET.

FR. ENTRE ÉLÉGANCE ET INSPIRATION. DE NOUVELLES COULEURS FONT RESSORTIR LES FORMES ET LES MATÉRIAUX.

LE PLAN DE TOILETTE AVEC VASQUE INTÉGRÉE EST EN VERRE LAQUÉ SABLÉ. LE LAQUÉ TITANIO MAT FINITION METAL S'ÉTEND DE LA BASE AU PLAN DE TOILETTE EN CRÉANT UN STYLE UNIQUE ET CONTINU.

ES. ENTRE ELEGANCIA E INSPIRACIÓN. LOS NUEVOS COLORES EXALTAN LAS FORMAS Y LOS MATERIALES. LA ENCIMERA CON LAVABO INTEGRADO ES DE LACADO ARENADO. EL ACABADO METAL COLOR TITANIO MATE SE EXTIENDE DE LA BASE A LA ENCIMERA OFRECIENDO UNA SENSACIÓN DE CONTINUIDAD Y UNICIDAD DE ESTILO Y GUSTO.

RU. ЭЛЕГАНТНОСТЬ И ВДОХНОВЕНИЕ. НОВЫЕ ОТТЕНКИ УЛУЧШАЮТ ФОРМЫ И МАТЕРИАЛЫ. СТОЛЕШНИЦА СО ВСТРОЕННОЙ РАКОВИНОЙ ИЗ ЛАКИРОВАННОГО ПЕСКОСТРУЕННОГО СТЕКЛА. МАТОВАЯ ОТДЕЛКА METAL COLOR TITANUM ОТ ТУМБЫ ДО СТОЛЕШНИЦЫ СОЗДАЕТ НЕПРЕРЫВУЮ ПОВЕРХНОСТЬ ПО СТИЛЮ И ВКУСУ.



IT. SOPRA DETTAGLIO VASCA WAVE IN CRISTALPLANT CON FINITURA DELLA SUPERFICIE ESTERNA LACCATA METAL COLOR TITANIO OPACO.

A LATO DETTAGLIO PENSILI IN VETRO FUMÉ CON SCHIENA ONDULATA IN FINITURA METAL COLOR TITANIO OPACO.

EN. ABOVE: DETAIL OF CRISTALPLANT WAVE BATHTUB WITH METAL FINISH MATT TITANIO LACQUERED EXTERIOR. **OPPOSITE:** DETAIL OF OPEN SHELVES IN VETRO FUMÉ WITH METAL FINISH MATT TITANIO WAVY BACK PANEL.

DE. OBEN: DETAIL DER BADEWANNE WAVE IN CRISTALPLANT MIT AUSSENSEITE IN DER MATTEN LACKAUSFÜHRUNG METAL TITANIO. **SEITLICH:** DETAIL DER OBERSCHRÄNKE AUS VETRO FUMÉ MIT GEWELLTER RÜCKWAND IN DER MATTEN AUSFÜHRUNG METAL TITANIO.

FR. CI-DESSUS : LE DÉTAIL DE LA BAIGNOIRE WAVE EN CRISTALPLANT AVEC SURFACE EXTÉRIEURE EN LAQUÉ TITANIO MAT FINITION METAL. **CI-CONTRE :** LE DÉTAIL DES ARMOIRES MURALES EN VETRO FUMÉ AVEC PANNEAU ARRIÈRE ONDULÉ EN TITANIO MAT FINITION METAL.

ES. ARRIBA DETALLE DE LA BAÑERA WAVE DE CRISTALPLANT CON ACABADO DE LA SUPERFICIE EXTERNA LACADA METAL COLOR TITANIO MATE. **AL LADO** DETALLE DE LOS MUEBLES ALTOS DE VETRO FUMÉ CON TRASERA ONDULADA EN ACABADO METAL COLOR TITANIO MATE.

RU. СВЕРХУ ДЕТАЛЬ ВАННЫ WAVE ИЗ CRISTALPLANT С МАТОВОЙ ЛАКИРОВАННОЙ ОТДЕЛКОЙ НАРУЖНОЙ ПОВЕРХНОСТИ METAL COLOR TITANIO. **СБОКУ** ДЕТАЛЬ НАВЕСНЫХ ПОЛОК ИЗ СТЕКЛА FUMÉ С ГОФРИРОВАННОЙ СПИНКОЙ; МАТОВАЯ ОТДЕЛКА METAL COLOR TITANIO.





IT. DETTAGLIO CASSETTO APERTO
PER EVIDENZIARE LA VARIANTE CON
STRUTTURA IN METALLO ANTRACITE.

EN. DETAIL OF OPEN DRAWER, ALSO AVAILABLE
WITH ANTHRACITE METAL FRAME.

DE. DETAIL DER OFFENEN SCHUBLADE IN DER
AUSFÜHRUNG AUS ANTHRACITFARBENEM METALL.

FR. DÉTAIL DU TIROIR OUVERT POUR METTRE
EN ÉVIDENCE LA VERSION AVEC STRUCTURE EN
MÉTAL ANTHRACITE.

ES. DETALLE DEL CAJÓN ABIERTO PARA MOSTRAR
LA VARIANTE CON ESTRUCTURA METÁLICA
COLOR ANTRACITA.

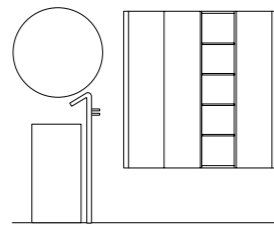
RU. ДЕТАЛЬ ОТКРЫТОГО ЯЩИКА ПОКАЗЫВАЕТ
ДОСТУПНЫЙ ВАРИАНТ С РАМОЙ ИЗ МЕТАЛЛА
АНТРАЦИТОВОГО ЦВЕТА.



DOLCEVITA

10

PROGETTI CHE RACCONTANO LA VERA VALORIZZAZIONE DELLO SPAZIO.



COLONNA L 136 X P 28 CM

IT. TRA CREATIVITÀ E PROGETTO. SI MESCOLANO SIGNIFICATI CHE DEFINISCONO UN APPROCCIO DIFFERENTE AL CONTESTO ABITATIVO. LA STANZA DA BAGNO EVOLVE E DIVENTA PROTAGONISTA DEL QUOTIDIANO.

EN. FURNISHING PROJECTS DESIGNED TO COMPLEMENT THE BATHROOM. CREATIVITY GENERATES FURNISHING PROJECTS THAT MIX AND MATCH DIFFERENT INTERPRETATIONS OF EACH LIVING SPACE. THE BATHROOM HAS EVOLVED TO BECOME A PROTAGONIST OF DAILY LIFE.

DE. PROJEKTE, DIE DAS AMBIENTE AUFWERTEN. KREATIVITÄT ERZEUGT EINRICHTUNGSPROJEKTE, DIE VERSCHIEDENE INTERPRETATIONEN JEDES WOHNRAUMS MITEINANDER KOMBINIEREN. DAS BADEZIMMER HAT SICH ZU EINEM PROTAGONISTEN DES TÄGLICHEN LEBENS ENTWICKELT.

FR. DES PROJETS D'AMEUBLEMENT CRÉÉS POUR VALORISER LA SALLE DE BAINS. LA CRÉATIVITÉ DONNE VIE À DES PROJETS QUI MÉLANGENT ET COMBINENT DIFFÉRENTES INTERPRÉTATIONS DES ESPACES DE LA MAISON. LA SALLE DE BAINS ÉVOLUE ET DEVIENT PROTAGONISTE DE LA VIE QUOTIDIENNE.

ES. PROYECTOS QUE NARRAN LA AUTÉNTICA VALORIZACIÓN DEL ESPACIO. ENTRE CREATIVIDAD Y PROYECTO. SE MEZCLAN SIGNIFICADOS QUE DEFINEN UNA ACTITUD DIFERENTE EN EL CONTEXTO DE LA HABITACIÓN. EL CUARTO DE BAÑO EVOLUCIONA Y ASUME UN ROL PROTAGÓNICO EN LA VIDA DIARIA.

RU. ПРОЕКТЫ, КОТОРЫЕ РАССКАЗЫВАЮТ ОБ ИСПОЛЬЗОВАНИИ РЕАЛЬНОГО ПРОСТРАНСТВА. ТВОРЧЕСТВО И ПРОЕКТ. СУЩЕСТВУЮТ СМЕШАННЫЕ ЗНАЧЕНИЯ, КОТОРЫЕ РАЗВИВАЮТ ДРУГОЙ ПОДХОД К ЖИЛОМУ ПРОСТРАНСТВУ. ВАННАЯ РАЗВИВАЕТСЯ И СТАНОВИТСЯ ГЛАВНЫМ ГЕРОЕМ ПОВСЕДНЕВНОЙ ЖИЗНИ.





IT. A SINISTRA DETTAGLIO DEL LAVABO CILINDRO DA TERRA IN CRISTALPLANT CON FINITURA SUPERFICIE ESTERNA LACCATA VERDE BLUASTRO SOFT TOUCH. LA STESSA CROMIA, VISIBILE A DESTRA, VIENE RIPRESA NEL VANO A GIORNO INTEGRATO ALL'INTERNO DELLE COLONNE PROPOSTE INVECE IN FINITURA ROVERE NATURALE.

EN. ON THE LEFT; DETAIL OF CRISTALPLANT CILINDRO FREESTANDING WASHBASIN WITH SOFT TOUCH VERDE BLUASTRO LACQUERED EXTERIOR. ON THE RIGHT; ROVERE NATURALE TALL UNIT WITH SOFT TOUCH VERDE BLUASTRO LACQUERED OPEN SHELVES.

DE. LINKS; DETAIL DES FREISTEHENDEN WASHBECKENS CILINDRO AUS CRISTALPLANT MIT AUSSENFLÄCHE IN DER LACKAUSFÜHRUNG VERDE BLUASTRO SOFT TOUCH. DEN GLEICHEN FARBTON FINDET MAN IM OFFENEN ELEMENT (RECHTS), DER IN DIE HOCHSCHRÄNKE IN DER AUSFÜHRUNG ROVERE NATURALE INTEGRIERT IST.

FR. À GAUCHE : LE DÉTAIL DE LA VASQUE CILINDRO À POSER AU SOL EN CRISTALPLANT AVEC FINITION EXTÉRIEURE EN LAQUÉ VERDE BLUASTRO SOFT TOUCH. À DROITE : LA MÊME COULEUR EST REPRISSE DANS LES COMPARTIMENTS OUVERTS INTÉGRÉS À L'INTÉRIEUR DES COLONNES PROPOSÉES DANS LA FINITION ROVERE NATURALE.

ES. A LA IZQUIERDA DETALLE DEL LAVABO CILINDRO DE APOYO EN CRISTALPLANT CON ACABADO DE LA SUPERFICIE EXTERNA LACADA VERDE BLUASTRO SUAVE AL TACTO. LA MISMA TONALIDAD, VISIBLE A LA DERECHA, SE REPROPONE EN EL ESPACIO ABIERTO INTEGRADO EN EL INTERIOR DE LAS COLUMNAS PROPUESTAS EN CAMBIO EN ACABADO ROVERE NATURALE.

RU. СЛЕВА ДЕТАЛЬ НАПОЛЬНОЙ РАКОВИНЫ CILINDRO ИЗ CRISTALPLANT, НАРУЖНАЯ ПОВЕРХНОСТЬ С ОТДЕЛКОЙ ЛАКИРОВАННОГО SOFT TOUCH ЗЕЛЕНОВАТО-СИНЕГО ЦВЕТА. ТОТ ЖЕ САМЫЙ ЦВЕТ - СМОТРЕТЬ СПРАВА - ПРИМЕНЯЕТСЯ ДЛЯ ОТКРЫТОЙ НАВЕСНОЙ ПОЛКИ МЕЖДУ ЗАКРЫТЫМИ НАВЕСНЫМИ ШКАФАМИ ИЗ НАТУРАЛЬНОГО ДУБА.





SARTORIALITÀ PROGETTUALE DA ESTENDERE CON STILE ANCHE ALLA ZONA NOTTE.

EN. OUR UNIQUE DESIGN SOLUTIONS ARE
EQUALLY PERFECT FOR THE BEDROOM AREA.

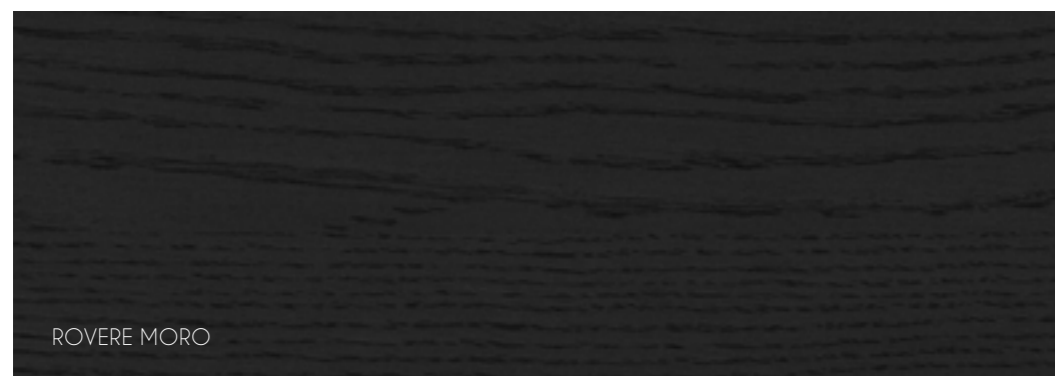
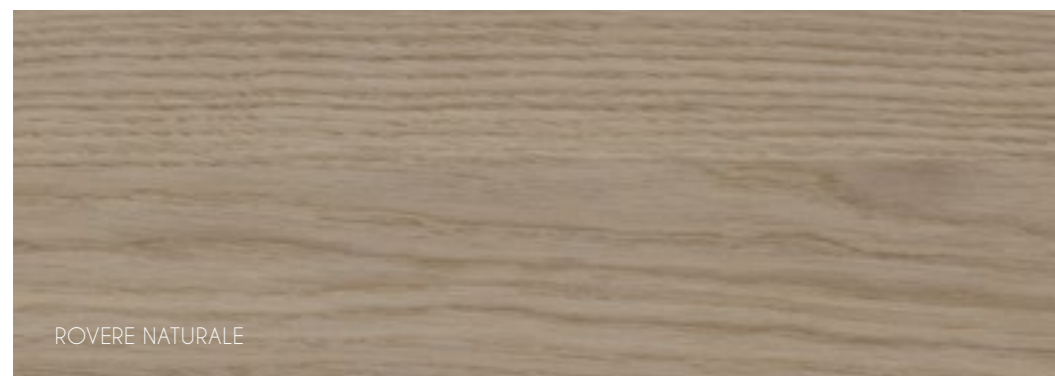
DE. UNSERE EINZIGARTIGEN DESIGNLÖSUNGEN SIND GLEICHERMASSEN
PERFEKT FÜR DEN SCHLAFBEREICH.

FR. NOS SOLUTIONS D'AMEUBLEMENT SONT PARFAITES
ÉGALEMENT POUR LA ZONE DE NUIT.

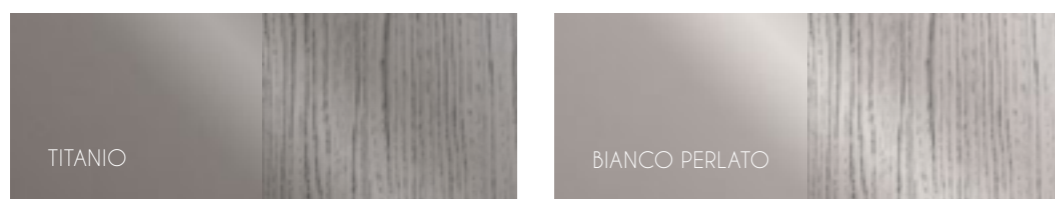
ES. PERSONALIZACIÓN DE PROYECTO QUE SE EXTIENDE CON ESTILO
TAMBIÉN EN LA ZONA DE DORMIR.

RU. ДИЗАЙНЕРСКИЕ РЕШЕНИЯ ПОДХОДЯТ ТАКЖЕ ДЛЯ СПАЛЬНИ.

ESSENZE / WOOD FINISHES / HOLZARTEN / FINITIONS BOIS / MADERAS / ПОРОДЫ ДРЕВЕСИНЫ

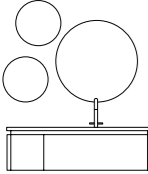


LACCATI METAL COLOR OPACHI SU FINITURA LISCIA E LACCATI METAL COLOR OPACHI SU FINITURA ROVERE A PORO APERTO / SMOOTH-FINISH MATT METAL LACQUERS AND OPEN-PORE ROVERE WITH A MATT METAL LACQUERED FINISH / GLATTER MATTE LACKAUSFÜHRUNGEN METAL UND MATTE LACKAUSFÜHRUNGEN METAL AUF OFFENPORIGER ROVERE-AUSFÜHRUNG / LAQUÉS METAL MATS SUR FINITION LISSE ET LAQUÉS METAL MATS SUR FINITION ROVERE À PORE OUVERT / LACADOS METAL MATE EN ACABADO LISO Y LACADOS METAL MATE EN ACABADO ROBLE DE PORO ABIERTO / ЛАКИРОВАННЫЕ МЕТАЛЛА МАТОВЫЕ С ГЛАДКОЙ ОТДЕЛКОЙ И МЕТАЛЛА МАТОВЫЕ ЛАКИРОВАННЫЕ С ОТДЕЛКОЙ ДУБ С ОТКРЫТЫМИ ПОРАМИ

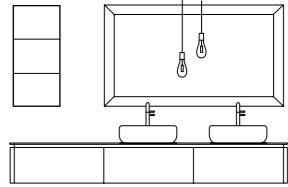


LACCATI OPACHI E SOFT TOUCH SU FINITURA LISCIA E LACCATI OPACHI SU FINITURA ROVERE A PORO APERTO / SMOOTH-FINISH MATT AND SOFT TOUCH LACQUERS; OPEN-PORE ROVERE WITH A MATT LACQUERED FINISH / MATTE LACKFARBEN SOFT TOUCH AUF GLATTER AUSFÜHRUNG UND MATTE LACKFARBEN AUF OFFENPORIGER ROVERE-AUSFÜHRUNG / LAQUÉS MATS ET SOFT TOUCH SUR FINITION LISSE; LAQUÉS MATS SUR FINITION ROVERE À PORE OUVERT / LACADOS MATE Y SOFT TOUCH EN ACABADO LISO Y LACADOS MATE EN ACABADO ROBLE DE PORO ABIERTO / ЛАКИРОВАННЫЕ МАТОВЫЕ И SOFT TOUCH С ГЛАДКОЙ ОТДЕЛКОЙ И МАТОВЫЕ ЛАКИРОВАННЫЕ С ОТДЕЛКОЙ ДУБ С ОТКРЫТЫМИ ПОРАМИ

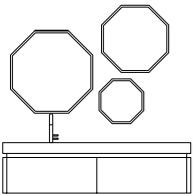


01	Pag. 04-11	Composizione	L 140 x P 50 cm
	Basi	L 4+32+100+4 x H 38 x P 50 cm	Rovere Laccato Bianco opaco poro aperto
	Piano con lavabo integrato	L 140 x P 50 x SP 3 cm	Aquatek Bianco con salvagoccia perimetrale
	Specchiere Lap retroilluminate	Ø 80 cm / Ø 40 cm	- - -

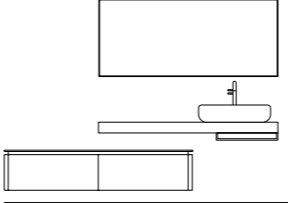
Open-pore Bianco lacquered Rovere base units, white Aquatek top with integrated washbasin with non-drip raised edges, backlit Lap mirrors. / Unterschränke aus Rovere in der matten Lackausführung Bianco offenporig, Platte aus weißem Aquatek mit integriertem Waschbecken mit tropfsicheren Kanten, hinterleuchtete Spiegel Lap. / Bases en Rovere laqué Bianco mat pore ouvert, plan de toilette avec vasque intégrée en Aquatek Bianco avec rebord anti-gouttes, miroirs Lap rétroilluminés. / Bases de Rovere lacado Bianco mate de poro abierto, encimera con lavabo integrado de Aquatek Bianco con salva gotas perimetral, espejos Lap retroiluminados. / Тумбы из Белого Лакированного матового Дуба с открытыми порами, столешница со встроенной раковиной из Белого Aquatek с закругленными кромками предохраняющими от капель, зеркала Lap с задней подсветкой.

02	Pag. 12-19	Composizione	L 248 x P 50 cm
	Basi	L 4+80+80+80+4 x H 38 x P 50 cm	Rovere Naturale
	Pensili a giorno	L 40 x H 90 cm	Vetro fumé con schiena in Rovere Naturale
	Lavabi Click	L 52 x H 15,5 cm	Mineralsolid
	Specchiera Prisma	L 160 x H 90 cm	Carbone
	Lampada Goccia	- - -	Carbone

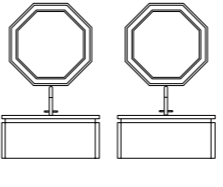
Rovere Naturale base units, Vetro Fumé open wall units with Rovere Naturale back panel, Mineralsolid Click washbasins, Carbone finish Prisma mirror and Goccia lamp. / Unterschränke aus Rovere Naturale, offene Oberschränke aus Vetro Fumé mit Rückwand aus Rovere Naturale, Waschbecken Click aus Mineralsolid, Spiegel Prisma und Lampe Goccia in der Ausführung Carbone. / Bases en Rovere Naturale, armoires murales ouvertes en Vetro Fumé avec panneau arrière en Rovere Naturale, vasques Click en Mineralsolid, miroir Prisma et lampe Goccia dans la finition Carbone. / Bases de Rovere Naturale, muebles sin puertas de Vetro Fumé con trasera de Rovere Naturale, lavabos Click de Mineralsolid, espejos Prisma y lámpara Goccia en acabado Carbone. / Тумбы из Натурального Дуба, открытые подвесные полки из Стекла Fumé со спинкой из Натурального Дуба, раковины Click из Mineralsolid, зеркало Prisma и люстра Goccia с отделкой Carbone.

03	Pag. 20-25	Composizione	L 168 x P 50 cm
	Basi	L 4+80+80+4 x H 38 x P 50 cm	Rovere Moro
	Piano con lavabo integrato	L 168 x P 50 x SP 8 cm	Gres Marquinia lucido
	Specchiera Ottagono	L 80 x H 80 x P 5 cm L 60 x H 60 x P 5 cm L 40 x H 40 x P 5 cm	Carbone
	Lampada Minimal (dettaglio specchiera da 80x80)	L 33 cm	- - -

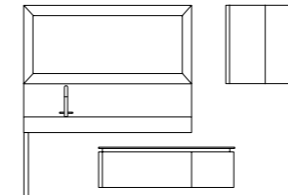
Rovere Moro base units, glossy Gres Marquinia top with integrated washbasin, Carbone finish Ottagono mirror, Minimal lamp. / Unterschränke aus Rovere Moro, Platte mit integriertem Waschbecken aus glänzendem Gres Marquinia, Spiegel Ottagono in der Ausführung Carbone, Lampe Minimal. / Bases en Rovere Moro, plan de toilette avec vasque intégrée en Gres Marquinia brillant, miroir Ottagono dans la finition Carbone, lampe Minimal. / Bases de Rovere Moro, encimera con lavabo integrado en Gres Marquinia brillo, espejos Ottagono en acabado Carbone, lámpara Minimal. / Тумбы из Дуба Moro, столешница со встроенной раковиной из глянцевого Gres Marquinia, зеркало Ottagono с отделкой Carbone, люстра Minimal.

04	Pag. 26-33	Composizione	L 244 x P 50 cm
	Basi	L 4+80+80+4 x H 38 x P 50 cm	Laccato Bianco opaco
	Piano	L 160 x P 50 x SP 12 cm	Rovere Naturale
	Specchiera Frame	L 160 x H 70 cm	Bianco
	Lavabo Click	L 64 x H 15,5 cm	Mineralsolid
	Lampada Minimal	L 80 cm	- - -
	Pensili a giorno (x4)	L 40 x H 70 x P 17 cm	Vetro fumé con schiena in Rovere Naturale

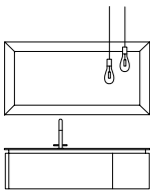
Matt Bianco lacquered base units, Rovere Naturale top, Bianco finish Frame mirror, Mineralsolid Click washbasin, Minimal lamp, Vetro Fumé open wall units with Rovere Naturale back. / Unterschränke in der matten Lackausführung Bianco, Platte aus Rovere Naturale, Spiegel Frame in der Ausführung Bianco, Waschbecken Click aus Mineralsolid, Lampe Minimal, offene Oberschränke aus Vetro Fumé mit Rückwand aus Rovere Naturale. / Bases en laqué Bianco mat, plan de toilette en Rovere Naturale, miroir Frame dans la finition Bianco, vasque Click en Mineralsolid, lampe Minimal, armoires murales ouvertes en Vetro Fumé avec panneau arrière en Rovere Naturale. / Bases de lacado Bianco mate, encimera en Rovere Naturale, espejos Frame en acabado Bianco, lavabo Click de Mineralsolid, lámpara Minimal, muebles altos sin puertas de Vetro Fumé con trasera de Rovere Naturale. / Белые Лакированные матовые тумбы, столешница из Натурального Дуба, зеркало Frame с Белой отделкой, раковина Click из Mineralsolid, люстра Minimal, открытые подвесные полки из Стекла Fumé со спинкой из Натурального Дуба.

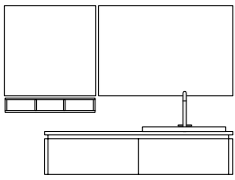
05	Pag. 34-39	Composizione	L 88 x P 50 cm + L 88 x P 50 cm
	Base (x2)	L 4+80+4 x H 38 x P 50 cm	Laccato Metal Color Rame opaco
	Piano con lavabo integrato (x2)	L 88 x P 50 cm x SP 3 cm	Aquatek Bianco con salvagoccia perimetrale
	Specchiera Ottagono retroilluminata (x2)	L 80 x H 80 x P 5 cm	Bianco

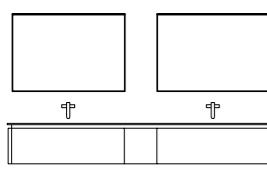
Metal finish matt Rame lacquered base units, white Aquatek top with integrated washbasin with non-drip raised edges, Bianco finish backlit Ottagono mirror. / Unterschränke in der Ausführung Metal matt lackiert Rame, Platte mit integriertem Waschbecken aus weißem Aquatek mit tropfsicheren Kanten, hinterleuchtete Spiegel Ottagono in der Ausführung Bianco. / Bases en laqué Rame mat finition Metal, plan de toilette avec vasque intégrée en Aquatek Bianco avec rebord anti-gouttes, miroir Ottagono rétroilluminé dans la finition Bianco. / Bases de lacado Metal color Rame mate, encimera con lavabo integrado de Aquatek Bianco con salva gotas perimetral, espejo Ottagono retroiluminado en acabado Bianco. / Тумбы с Лакированной матовой отделкой Мель, столешница со встроенной раковиной из Белого Aquatek с закругленными кромками предохраняющими от капель, зеркало Ottagono с задней подсветкой.

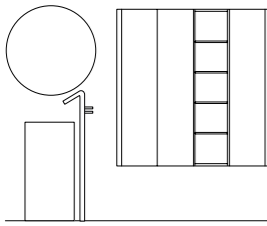
06	Pag. 40-47	Composizione	L 254 x P 50/18 cm
	Basi	L 4+80+36 x H 38 x P 50 cm	Rovere Naturale
	Pensili	L 4+32+32+4 x H 70 x P 22 cm	Rovere Naturale
	Piano con lavabo integrato	L 150 x P 50 x SP 14 cm	Gres Statuario opaco
	Schienale	L 150 x H 30 cm	Gres Statuario opaco
	Specchiera Prisma	L 150 x H 70 cm	Carbone

Rovere Naturale base and wall units, matt Gres Statuario top with integrated washbasin and splashback, Carbone finish Prisma mirror. / Unter- und Oberschränke aus Rovere Naturale, Platte mit integriertem Waschbecken und Rückwand aus mattem Gres Statuario, Spiegel Prisma in der Ausführung Carbone. / Bases et armoires murales en Rovere Naturale, plan de toilette avec vasque intégrée et dossier en Gres Statuario mat, miroir Prisma en finition Carbone. / Bases y muebles altos de Rovere Naturale, encimera con lavabo integrado y trasera de Gres Statuario mate, espejos Prisma en acabado Carbone. / Тумбы и подвесные шкафы из Натурального Дуба, столешница со встроенной раковиной из матового Gres Statuario, зеркало Prisma с отделкой Carbone.

07	Pag. 48-53	Composizione	L 140 x P 50 cm
	Basi	L 4+100+36 x H 38 x P 50 cm	Laccato Grigio Pietra Soft Touch
	Piano con lavabo integrato	L 140 x P 50 x SP 1 cm	Cristallo Laccato Grigio Pietra Sabbiato
	Specchiera Prisma	L 140 x H 70 cm	- - -
	Lampada Goccia	- - -	Carbone
<p>Soft Touch Grigio Pietra lacquered base units, sanded Grigio Pietra lacquered glass top with integrated washbasin, Prisma mirror, Carbone finish Goccia lamp. / Unterschranke in der Lackausführung Grigio Pietra Soft Touch, Platte mit integriertem Waschbecken aus lackiertem Glas Grigio Pietra sandgestrahlt, Spiegel Prisma, Lampe Goccia in der Ausführung Carbone. / Bases en laqué Grigio Pietra Soft Touch, plan de toilette avec vasque intégrée en verre laqué Grigio Pietra sablé, miroir Prisma, lampe Goccia dans la finition Carbone. / Bases de lacado Grigio Pietra suave al tacto, encimera con lavabo integrado de cristal lacado Grigio Pietra arenado, espejos Prisma, lámpara Goccia en acabado Carbone. / Тумбы из Лакированного Soft Touch серого цвета, столешница со встроенной раковиной из Лакированного пескоструенного Cristallo серого цвета, зеркало Prisma, люстра Goccia с отделкой Carbone.</p>			

08	Pag. 54-59	Composizione	L 185 x P 50/16 cm
	Basi	L 4+80+80+4 x H 38 x P 50 cm	Rovere Moro
	Pensile a giorno	L 80 x H 16 x P 16 cm	Rovere Moro
	Specchiera Side	L 80 x H 90 cm L 100 x H 90 cm	- - -
	Lavabo Cameo	L 75 x H 4 cm	Ceramica Bianco lucido
<p>Rovere Moro base units and open wall unit, Side mirror, Cameo glossy white ceramic washbasin. / Unterschranke und offener Oberschrank aus Rovere Moro, Spiegel Side, Waschbecken Cameo aus Keramik weiß glänzend. / Bases et armoire murale ouverte en Rovere Moro, miroir Side, vasque Cameo en céramique blanche brillante. / Bases y muebles sin puertas en Rovere Moro, espejos Side, lavabo Cameo de cerámica Bianco brillo. / Тумбы и подвесные полки из Дуба Moro, зеркало Side, раковина Cameo из белой глянцевой Керамики.</p>			

09	Pag. 60-67	Composizione	L 240 x P 50 cm
	Basi	L 4+100+32+100+4 x H 38 x P 50 cm	Laccato Metal Color Titanio opaco
	Piano con lavabo integrato	L 240 x P 50 x SP 1,5 cm	Cristallo Laccato Metal Color Titanio Sabbiato
	Specchiera Frame (x2)	L 100 cm	Bianco
	Lampada Minimal (x2)	L 100 cm	- - -
	Pensili a giorno (x2)	L 40 x H 90 x P 17 cm	Vetro fumé con schiena in Metal Color Titanio
<p>Metal finish matt Titanio lacquered base units, sanded Metal finish Titanio lacquered glass top with integrated washbasin, Bianco finish Frame mirror, Minimal lamp, Vetro Fumé open wall units with Metal finish Titanio back panel. / Unterschranke in der Ausführung Metal matt lackiert Titanio, Platte mit integriertem Waschbecken aus lackiertem Glas in der Ausführung Metal Titanio sandgestrahlt, Spiegel Frame in der Ausführung Bianco, Lampe Minimal, offene Oberschränke aus Vetro Fumé mit Rückwand in der Ausführung Metal Titanio. / Bases en laqué Titanio mat finition Metal, plan de toilette avec vasque intégrée en verre laqué Titanio sablé finition Metal, miroir Frame dans la finition Bianco, lampes Minimal, armoires murales ouvertes en Vetro Fumé avec panneau arrière en Titanio finition Metal. / Bases de lacado Metal color Titanio mate, encimera con lavabo integrado de cristal lacado Metal color Titanio arenado, espejos Frame en acabado Bianco, lámpara Minimal, muebles altos sin puertas de Vetro Fumé con trasera de metal color Titanio. / Тумбы с Лакированной матовой отделкой Титанового цвета, столешница со встроенной раковиной из Лакированного пескоструенного Cristallo Титанового цвета, зеркало Frame с Белой отделкой, люстра Minimal, открытые подвесные полки из Стекла Fumé, спинка с отделкой Титанового цвета.</p>			

10	Pag. 68-73	Composizione	Colonne L 136 x P 28 cm
	Colonne	L 4+32+32+32+32+4 x H 140 x P 28 cm	Rovere Naturale e colonna giorno Laccato Verde Bluastro Soft Touch
	Lavabo da terra	H 88 x Ø 44 cm	Cristalplant con superficie esterna Laccata Verde Bluastro Soft Touch
	Specchiera Lap retroilluminata	Ø 80 cm	- - -
<p>Rovere Naturale tall units, Soft Touch Verde Bluastro lacquered open tall unit, freestanding Cristalplant washbasin with Soft Touch Verde Bluastro lacquered exterior, backlit Lap mirror. / Hochschränke aus Rovere Naturale, offener Hochschrank in der Lackausführung Verde Bluastro Soft Touch, freistehendes Waschbecken aus Cristalplant mit Außenseite in der Lackausführung Verde Bluastro Soft Touch, hinterleuchteter Spiegel Lap. / Colonne en Rovere Naturale, colonne ouverte en laqué Verde Bluastro Soft Touch, vasque à poser à terre en Cristalplant avec surface extérieure en laqué Verde Bluastro Soft Touch, miroir Lap rétroilluminé. / Columnas de Rovere Naturale, columna abierta lacado Verde Bluastro suave al tacto, lavabo de apoyo de Cristalplant con superficie externa lacada Verde Bluastro suave al tacto, espejos Lap retroiluminados. / Колонки из Натурального Дуба, открытая колонка с отделкой из лакированного Soft Touch зеленовато-синего цвета, раковина с колонкой из Cristalplant с наружной лакированной поверхностью Soft Touch зеленовато-синего цвета, зеркало Lap с задней подсветкой.</p>			

ITALIAN DESIGN

Ogni "prodotto" IDEAGROUP viene realizzato in Italia ma ciò che lo rende un esempio di Made in Italy per eccellenza (al 100%) sono i suoi valori: la creatività, la tradizione nel mondo del mobile che risale al 1987 e la qualità, caratteristica naturale per un'azienda che si confronta giornalmente con il proprio pubblico e le sue esigenze. Tutto ciò si traduce in un'esperienza e in un know-how specifici.

All IDEAGROUP "products" are manufactured in Italy. Their unique values turn them into excellent examples of 100% Italian style: creativity, a long cabinetmaking tradition since 1987 and quality, which is a natural characteristic of a company that caters for its customers' needs on a daily basis. All of this translates into specific experience and know-how.

Jedes "Produkt" von IDEAGROUP wird in Italien angefertigt, aber es sind seine Werte, die es zu einem gelungenen Beispiel des "Made in Italy" (zu 100%) machen: die Kreativität, die Tradition in der Möbelwelt, die auf das Jahr 1987 zurückgeht, und die Qualität, eine natürliche Eigenschaft für einen Betrieb, der sich täglich mit den Kunden und deren Bedürfnissen auseinandersetzt. All das zeugt von einer eingehenden Erfahrung und einem spezifischen Know-how.

Chaque «produit» IDEAGROUP est réalisé en Italie, mais plus que cela, ce qui en fait un excellent exemple de style 100% Made in Italy ce sont ses valeurs: la créativité, la tradition comme producteur de meubles depuis 1987 et la qualité, caractéristique naturelle pour une entreprise qui se mesure quotidiennement avec son public et ses exigences. Tout cela se traduit dans une expérience et dans un savoir-faire spécifiques.

Cada "producto" IDEAGROUP viene fabricado en Italia, pero lo que lo convierte en un ejemplo de Made in Italy por excelencia (al 100%) son sus valores: la creatividad, la tradición en el mundo del mueble que nos remonta al 1987 y la calidad, característica natural de una empresa que se confronta diariamente con el propio público y sus exigencias. Todo ello se traduce en una experiencia y en un Know-how específico.

EUROPEAN MATERIALS

I materiali che compongono i nostri prodotti provengono esclusivamente dal Mercato Comune Europeo.

Our products are made exclusively with materials sourced in the European Union.

Die Materialien, mit denen unsere Produkte angefertigt wurden, stammen ausschließlich aus dem Europäischen Binnenmarkt.

Les matériaux qui composent nos produits proviennent exclusivement de l'Union Européenne.

Los materiales que componen nuestros productos provienen exclusivamente del Mercado Común Europeo.



È un pannello di tipo truciolare nel quale viene impiegato solo legno riciclato, con materiali ecocompatibili. È dotato di notevole solidità, compattezza, indeformabilità e resistenza.

This is a type of particleboard panel which is made of recycled wood and environment-friendly materials. It is remarkably solid, does not deform, and is durable.

Es handelt sich um eine Spanplatte, für deren Anfertigung ausschließlich recyceltes Holz, d.h. umweltfreundliche Materialien, verwendet wird. Sie ist besonders stabil, kompakt, unverformbar und widerstandsfähig.

C'est un panneau de particules de bois dans lequel est utilisé uniquement du bois recyclé, avec des matériaux écocompatibles. Il est caractérisé par une remarquable solidité, compacité, indéformabilité et résistance.

Es un panel de tipo aglomerado en el que se emplea únicamente madera reciclada, con materiales ecocompatibles. Indeformable y compacto, dotado de una notable solidéz y resistencia.



Idropan garantisce la migliore difesa all'umidità alla quale il mobile può essere accidentalmente esposto. Una sicurezza in più per proteggere un mobile di qualità.

Idropan provides for better resistance in case of accidental exposure to humidity. Added protection for your top-quality furniture.

Idropan gewährleistet den besten Schutz vor der Feuchtigkeit, der ein Möbel aus Versehen ausgesetzt werden kann. Eine zusätzliche Sicherheit, um qualitativ hochwertige Möbel zu schützen.

Idropan garantit la meilleure défense contre l'humidité à laquelle le meuble peut être accidentellement exposé. Une sécurité en plus pour protéger un meuble de qualité.

Hidropan garantiza la mejor defensa a la humedad a la que el mueble puede estar sometido accidentalmente. Mayor seguridad para proteger un mueble de calidad.

Mdf

MDF: sigla di Medium Density Fiberboard, ovvero "pannello a media densità". Dalle ottime caratteristiche meccaniche, molto stabile e compatto, questo pannello è in grado di offrire una buona resistenza all'umidità, con minima emissione di formaldeide.

Abbreviation for Medium Density Fibreboard. It offers exceptional mechanical characteristics and is very stable and solid. This panel offers excellent resistance to moisture, with minimal emissions of formaldehyde.

MDF: Abkürzung für Medium Density Fiberboard, d.h. "mitteldichte Holzfaserverplatte". Diese Platte, die hervorragende mechanische Eigenschaften aufweist und sehr stabil und kompakt ist, ist besonders wasserfest und zeichnet sich durch minimale Formaldehydemissionen aus.

MDF: abréviation de Medium Density Fiberboard, à savoir «panneau de fibres à densité moyenne». Il présente des caractéristiques mécaniques optimales et est très stable et solide. Le panneau est en mesure d'offrir une bonne résistance contre l'humidité, avec une émission minimale de formaldéhyde.

MDF: sigla de Medium Density Fiberboard, ó bien "panel a media densidad". De óptimas características mecánicas, muy estable y compacto, este panel está en grado de ofrecer una buena resistencia a la humedad, con mínima emisión de formaldehído.

CATAS

CATAS è il punto di riferimento in Italia per le prove di laboratorio in questo settore e certifica il prodotto in base alle normative tecniche italiane, europee e internazionali per quanto riguarda la resistenza meccanica, le prove reazione fuoco, la sicurezza arredamento, l'emissione formaldeide, l'analisi difetti legno e molto altro ancora.

CATAS is a reference research centre and laboratory for furniture companies in Italy, which certifies products according to Italian, European and international technical regulations with reference to mechanical resistance, fire reaction, safety, formaldehyde emissions, wood defect analyses and much more.

CATAS ist der Bezugspunkt in Italien für die Laborprüfungen in diesem Sektor und zertifiziert das Produkt auf der Grundlage der italienischen, europäischen und internationalen technischen Vorschriften im Zusammenhang mit der mechanischen Festigkeit, der Prüfungen der Feuerbeständigkeit, der Sicherheit, der Formaldehydemission, der Analyse von Holzdefekten usw.

CATAS est le centre de recherche et laboratoire de référence en Italie pour l'industrie du meuble, qui certifie le produit conformément aux réglementations techniques italiennes, européennes et internationales en ce qui concerne la résistance mécanique, les essais de réaction au feu, la sécurité des meubles, l'émission de formaldéhyde, l'analyse des défauts du bois et beaucoup plus encore.

CATAS es el punto de referencia en Italia para las pruebas de laboratorio en este sector y certifica el producto en base a las normativas técnicas italianas, europeas e internacionales por lo que concierne la resistencia mecánica, las pruebas a reacción del fuego, la seguridad en la decoración, la emisión formaldehído, el análisis defectos de madera, y mucho más.

CREDITS:

Aqua
Dolcevita - Design meets movement (Gennaio 2018)

Collezione vincitrice dell'ADI Ceramics & Bathroom Design Award - 2017 @CERSAIE

Design+AD: Riccardo Cava - Ideagroup
Concept: Neiko
Images: Neiko
Printed in Italy by: Grafiche Antiga

AQUA SI RISERVA LA FACOLTÀ DI MODIFICARE, IN QUALUNQUE MOMENTO E SENZA PREAVVISO, LE CARATTERISTICHE TECNICHE DEGLI ELEMENTI ILLUSTRATI NEL PRESENTE CATALOGO. DECLINA OGNI RESPONSABILITÀ PER EVENTUALI INESATTEZZE CONTENUTE NELLO STESSO.

AQUA RESERVES THE RIGHT TO MODIFY THE TECHNICAL CHARACTERISTICS OF THE ELEMENTS CONTAINED IN THIS CATALOGUE WITHOUT NOTICE AND SHALL NOT BE LIABLE FOR ANY INEXACTNESS CONTAINED HEREIN.

AQUA BEHÄLT SICH DAS RECHT VOR, DIE TECHNISCHEN EIGENSCHAFTEN DER IM VORLIEGENDEN KATALOG ABGEBILDETEN ELEMENTE JEDERZEIT UND OHNE VORBESCHIED ZU ÄNDERN. MAN LEHNT JEDE HAFTUNG FÜR EVENTUELLE IM KATALOG ENTHALTENE FEHLER AB.

AQUA SE RÉSERVE LA FACULTÉ DE MODIFIER, DANS TOUT MOMENT ET SANS AVIS PRÉALABLE, LES CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES DES ÉLÉMENTS MONTRÉS DANS CE CATALOGUE. L'ENTREPRISE DÉCLINE TOUTE RESPONSABILITÉ POUR D'ÉVENTUELLES INEXACTITUDES DANS LE PRÉSENT CATALOGUE.

AQUA SE RESERVA LA FACULTAD DE MODIFICAR, EN CUALQUIER MOMENTO Y SIN PREVIO AVISO, LAS CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS DE LOS ELEMENTOS ILUSTRADOS EN EL PRESENTE CATÁLOGO. IDEA SRL DECLINA TODA RESPONSABILIDAD POR EVENTUALES INEXACTITUDES DEL MISMO CATÁLOGO.

AQUA ОСТАВЛЯЕТ ЗА СОБОЙ ПРАВО БЕЗ УВЕДОМЛЕНИЯ ВНОСИТЬ В ЛЮБОЕ ВРЕМЯ ИЗМЕНЕНИЯ В ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ЭЛЕМЕНТОВ, УКАЗАННЫХ В НАСТОЯЩЕМ КАТАЛОГЕ. КОМПАНИЯ НЕ НЕСЕТ ОТВЕТСТВЕННОСТИ ЗА ЛЮБЫЕ НЕТОЧНОСТИ, СОДЕРЖАЩИЕСЯ В НЕМ.



AQUA

Aqua srl Via Vallonto 126
31043 Vallongo di Fontanelle (TV) Italy
Tel. +39 0422 818903 Fax. +39 0422 818919
www.ideagroup.it - e-mail: aqua@ideagroup.it