

Luxor

Rimadesio



Design Giuseppe Bavuso

Luxor

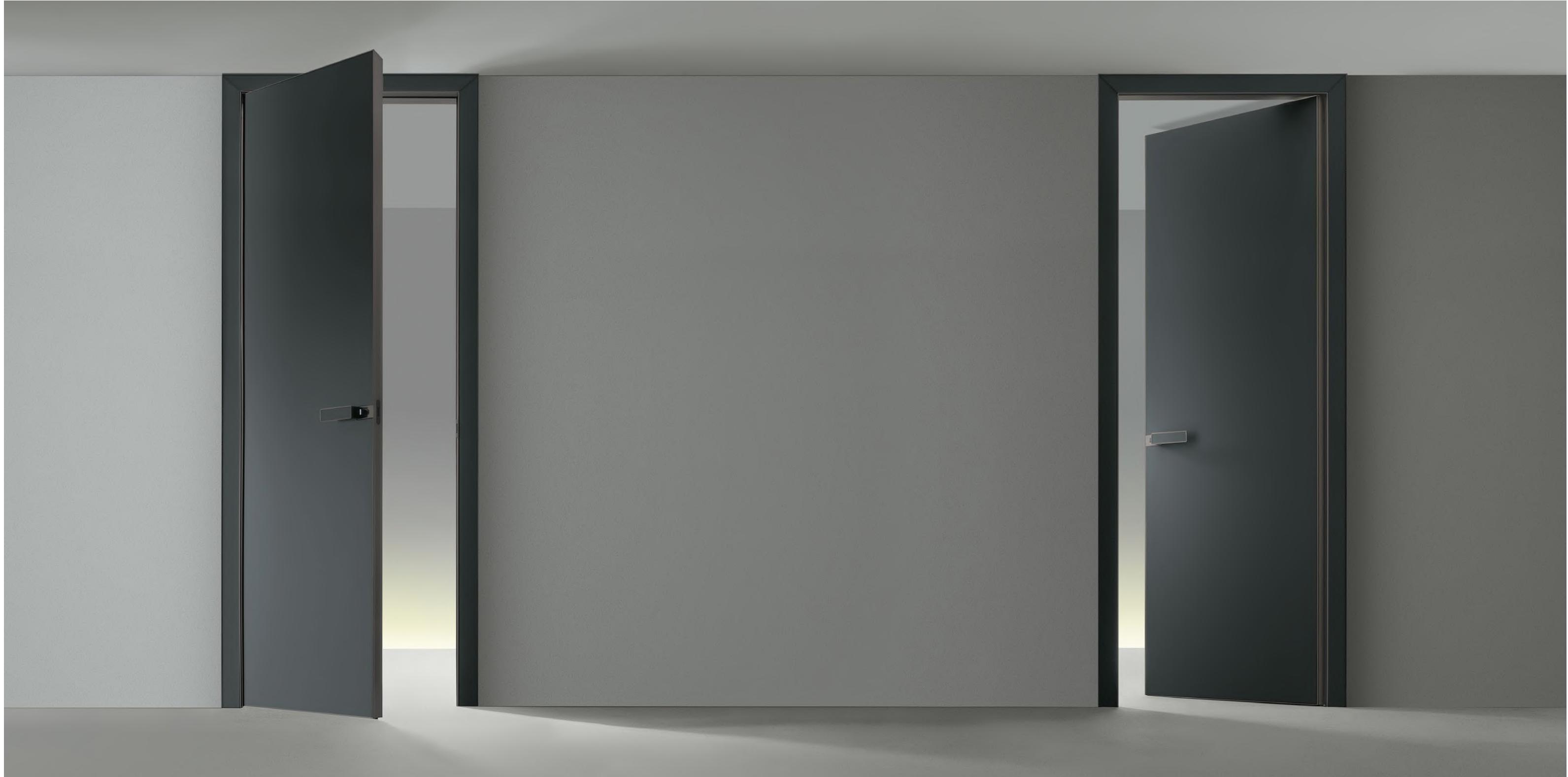
The coplanar Luxor swing door, with lacquered glass or leather jamb, is another solution of the Rimadesio collection for the projects, aiming at integrating as much as possible the elements in an overall coherent and stylistically defined vision. The customized door at full height, together with the panel totally flush to the wall, allows Luxor to suggest new solutions for the interior design.

La porta coplanare Luxor, disponibile con finiture in vetro laccato e cuoio, è un'altra soluzione per i progetti della collezione Rimadesio, con lo scopo di integrare il più possibile tutti gli elementi in una visione stilisticamente ben definita. La versione su misura a tutta altezza, insieme alla totale coplanarità alla parete, consente a Luxor di proporre nuove soluzioni di design per gli interni.

Die koplanare Luxor-Schwingtür mit lackiertem Glas oder Leder ist eine weitere Lösung der Rimadesio-Kollektion für die Projekte, deren Ziel es ist, die Elemente so weit wie möglich in eine kohärente und stilistisch definierte Vision zu integrieren. Die maßgefertigte Tür in voller Höhe, zusammen mit dem zur Wand bündigen Paneel, lässt Luxor neue Lösungen für die Innendesign vorschlagen.

La porte battante coplanaire Luxor, avec jambage en verre laqué ou en cuir, est une autre solution de la collection Rimadesio pour les projets, visant à intégrer autant que possible les éléments dans une vision globalement cohérente et stylistiquement définie. La porte sur mesure à toute hauteur, ainsi que le panneau totalement aligné sur le mur, permet à Luxor de proposer de nouvelles solutions pour le design d'intérieur.

La puerta coplanar Luxor, con el vidrio lacado o el cuero, es otra solución de la colección Rimadesio para los proyectos, con el objetivo de incorporar tanto como sea posible los elementos en una visión global coherente y estilísticamente definida. La puerta a medida "a toda altura" junto con el panel totalmente enrasado a la pared permite Luxor sugerir nuevas soluciones para el diseño de interiores.



4

Doors

Luxor ↗

Struttura Structure: 302 grafite
Pannello, stipite e maniglia
Door panel, jamb and handle: 103 grigio ardesia opaco

5

La porta complanare Luxor, con stipite in vetro laccato, rappresenta un'altra soluzione che la collezione Rimadesio mette a disposizione di progetti che mirano ad integrare il più possibile gli elementi in una visione complessiva coerente e stilisticamente definita nei minimi dettagli.

The coplanar Luxor swing door, with lacquered glass jamb, is another solution of the Rimadesio collection for the projects, aiming at integrating as much as possible the elements in an overall coherent and stylistically defined vision.

Die Schwingtür Luxor, mit Pfosten aus lackiertem Glas stellen eine andere Lösung dar, welche die Kollektion Rimadesio bietet um Projekte umzusetzen die versuchen die einzelnen Elemente auf eine Art einzusetzen, die die Vision von komplett abgestimmten und stilistisch definierten Elementen bis ins kleinste Detail umgesetzt.

La porte coplanaire Luxor, avec jambage en verre laqué, est une autre solution que la collection Rimadesio met à disposition des projets, qui cherchent à intégrer le plus possible les éléments dans un ensemble cohérent et stylistiquement défini dans les détails.

La puerta coplanar Luxor, con jamba en cristal lacado, representa otra solución que la colección Rimadesio ofrece entre proyectos que tienen como objetivo integrar en lo posible los elementos en un conjunto coherente y estilísticamente definido en detalle.



Porta scorrevole a scomparsa
Sliding door into the wall
Struttura Structure: 30 alluminio
Pannello, stipite e maniglia
Door panel, jamb and handle: 98 lino opaco





10



Doors

Luxor ↗

Struttura Structure: 31 alluminio lucido
Pannello, stipite e maniglia
Panel, jamb and handle: C28 cuoio fango

11

Versione in vetro riflettente e acidato
Reflective and etched glass version



La porta coplanare Luxor è disponibile nelle versioni in vetro riflettente e acidato. Maniglia con inserto in vetro temperato incassato a filo, in tinta al pannello porta. Serratura magnetica con nottolino di chiusura.

Flush swing door Luxor is available in the reflecting and etched glass finishings. Handle with flush mounted tempered glass in the same colour of the door panel. Magnetic locking device with revolving nut.

Die Paralleltür Luxor ist in den Ausführungen reflektierendes und geätztes Glas verfügbar. Türposten aus Glas. Griff mit buendigem Glaseinsatz in der selben Ausfuehrung wie das Tuerpaneel. Magnetischer Schloss mit Verrigelung.

La porte coplanaire Luxor est disponible dans les finitions en verre réfléchissant et acidé. Jambage en verre dans la même couleur. Poignée avec détail en verre trempé encastré à fleur, dans la même couleur du panneau porte. Fermeture magnétique avec verrou.

La puerta coplanar Luxor es disponible en las versiones en cristal reflectante y acido. Llama en cristal del mismo color. Manilla con aplicación en cristal templado encastada y enrasada, del mismo color del cristal de la puerta. Cerradura magnética con condena de cierre.



1. Struttura alluminio e vetro riflettente chiaro.
Aluminium structure and reflective clear glass.
2. Struttura alluminio e vetro acidato extrachiaro.
Aluminium structure and etched extra clear glass.
3. Struttura alluminio e vetro riflettente grigio.
Aluminium structure and gray reflective glass.
4. Struttura alluminio e vetro acidato grigio. / Aluminium structure and etched gray glass.

Versione in cuoio
Leather version



La porta coplanare Luxor è disponibile nella versione in cuoio, prevista in otto varianti. Luxor swing door with polished aluminum structure, panel door and jamb in carmello leather. Handle in die-cast aluminum with leather flush mounted detail in the same colour of the door panel.

The flush door Luxor is available in the leather version in eight colors. Luxor swing door with polished aluminum structure, panel door and jamb in carmello leather. Handle in die-cast aluminum with leather flush mounted detail in the same colour of the door panel.

Die Parallelter Luxor ist in der Version mit 8 Varianten Leder erhältlich, mit koordinierten Nähten im Baumwolle. Luxor Fliegeltuer: Hochglanz-aluminium Struktur, Tuerpaneel und Pfosten aus Leder fango. Griff Aluminium mit buendigem Ledereinsatz. Magnetischer Schloss mit Verrigelung.

La porte coplanaire Luxor es disponible en la versión en cuero, previsto en ocho colores diferentes, con costuras en algodón coordinadas. Puerta Luxor batiente con estructura en aluminio pulido, panel y jambage en cuero fango. Poignée en aluminium moulé sous pression avec détail en cuir dans la même couleur et serrure magnétique avec verrou.

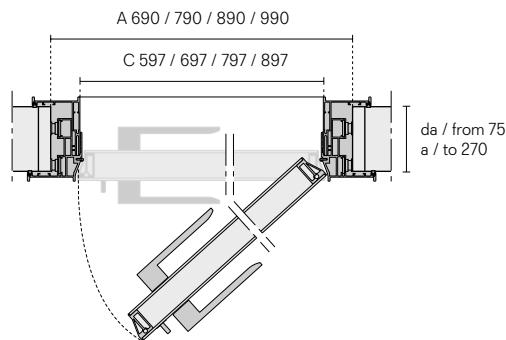
1. C23 cuoio bianco ghiaccio.
2. C17 cuoio sand.
3. C29 cuoio toupè.
4. C22 cuoio caramello.
5. C28 cuoio fango.
6. C31 cuoio tabacco.
7. C11 cuoio moka.
8. C09 cuoio nero.



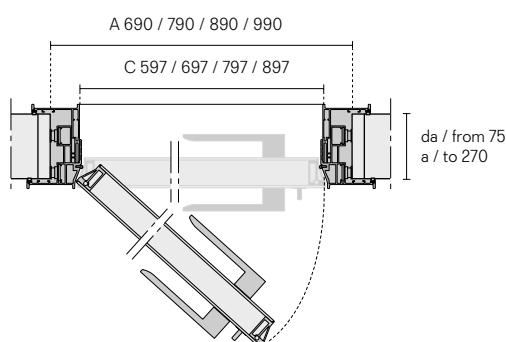
Porta con apertura a tirare
Door with pull opening



Destra / Right



Sinistra / Left



Descrizione tecnica Technical description

Luxor è dotata di uno stipite a "s" brevettato, che offre la possibilità di installare la porta con apertura a spingere oppure a tirare. La guarnizione di battuta in silicone, dotato di memoria elastica, garantisce un movimento di chiusura ammortizzato e silenzioso. Nella versione scorrevole il montaggio dello stipite in estroso di alluminio è ad incastro senza viti e giunzioni a vista.

Luxor has a patented "s" shaped jamb that allows the door installation for pushing or pulling opening. The perimetal joint in silicone rubber, with an extraordinary elastic memory, ensures a perfectly silent and cushioned closing movement. In the pocket version the ultra thin jamb is provided with snap-fit closure without visible screws or joints.

Die Tuer Luxor mit dem s-förmigen Profil, bietet die Möglichkeit den Türanschlag zum "drücken" oder zum "ziehen". Die Silikon Gummidichtung garantiert eine amortisierte und gerauscharme Schließung. Bei der Montage der Schiebetürversion wird der schmale Türpfosten aus extrudiertem Aluminium geklemmt und die Schrauben und Dichtungen sind nicht sichtbar.

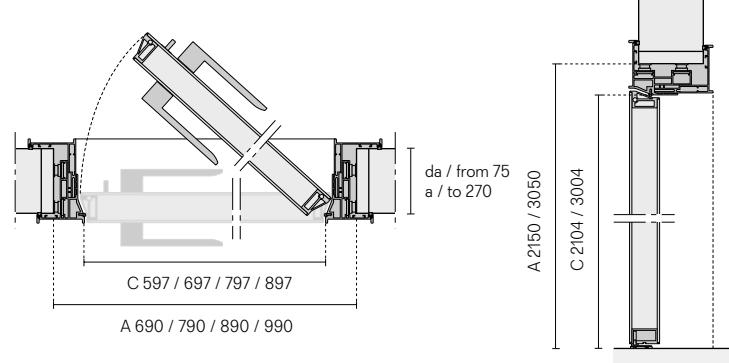
Luxor est disponible avec un profil breveté à "s", qui permet l'installation avec ouverture à pousser ou à tirer. Le joint de butée en silicone, doté d'une mémoire élastique exceptionnelle, garantit un mouvement de fermeture amortie et silencieux. La version galetage est équipée avec jambage télescopique en extrusion d'aluminium avec fixation à enca斯特ment sans vis et joints visibles.

Luxor está dotada de una jamba a "s" patentada, que ofrece la posibilidad de instalar la puerta con apertura a empujar o a tirar. La guarnición del golpe en silicona, equipada con una memoria elástica, garantiza un movimiento de cierre amortiguado y silencioso. En la versión corredera en el muro el montaje de la jamba ultra fina en extrusión de aluminio se realiza a encaje sin tornillos y juntas visibles.

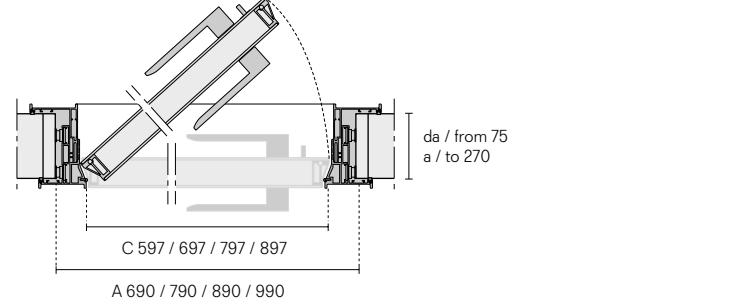
Porta con apertura a spingere
Door with push opening



Destra / Right



Sinistra / Left



Porta scorrevole per controtelai a scomparsa
Sliding door for pocket system

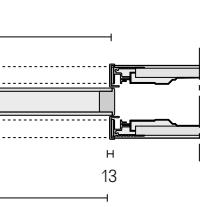
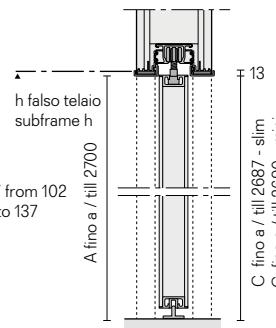


A 1250 / 1450 / 1650 / 1850

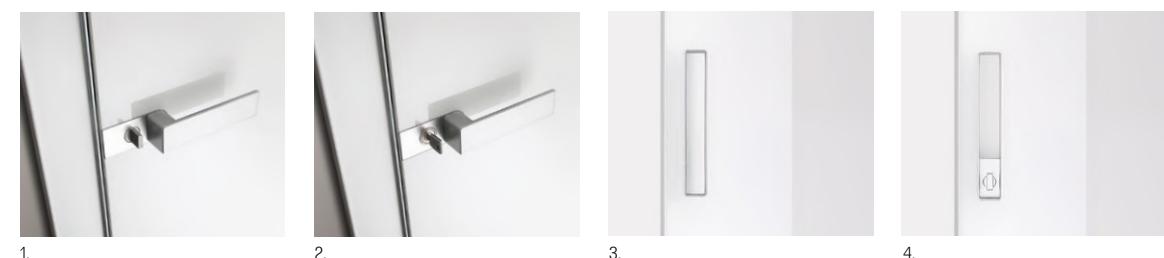
C 1190 / 1390 / 1590 / 1790

A. Luce netta falso telaio / Measure of the subframe
C. Luce netta passaggio / Dimensions of the opening

Porta scorrevole slim e mini per controtelai
Slim and mini pocket door for systems
Scrigno® Essential, Eclisse® Syntesis® line



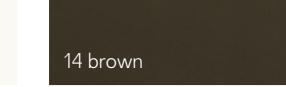
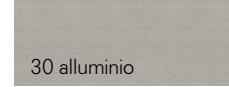
Maniglie Handles



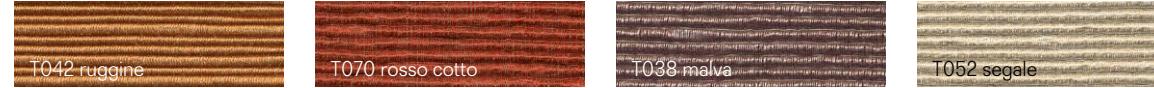
1. TR04 con nottolino.
With revolving plug.
2. TR04C con chiave.
With key.
3. 2163
4. 2163N con nottolino.
With revolving plug.
2163C con chiave.
With key.

Finiture
Finishings

Struttura e maniglia
Structure and handle



Pannello
Panel

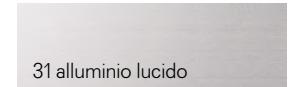


Maniglia
Handle



Finiture, versione cuoio
Finishings, leather version

Struttura
Structure



31 alluminio lucido

Pannello e maniglia
Panel and handle



Vetri e maniglia
Glasses and handle



Perseguire la qualità, sempre, sotto tutti gli aspetti. Con questa missione Rimadesio ricerca costantemente soluzioni volte a migliorare i propri standard qualitativi ecologici. Obiettivo ottenuto sinergicamente, grazie all'utilizzo di materiali preziosi e riciclabili, all'assenza di sostanze tossiche per l'uomo e nocive per l'ambiente in ogni fase del processo produttivo,

Streben nach Qualität, unter allen Gesichtspunkten. Mit dieser Mission forscht Rimadesio ständig nach ökologischen Lösungen. Ein Ziel, welches sich aus Synergien ergibt, dank der Verwendung von hochwertigen und recycelbaren Materialien, dem Ausschluss von für den Menschen giftigen und umweltschädlichen Substanzen und den Antrieb der Produktions-

Poursuivre la qualité, toujours, et à tous les égards. Avec cette mission Rimadesio recherche constamment de solutions au fin d'améliorer ses normes de qualité écologique. Objectif atteint, grâce à l'utilisation de matériaux précieux et recyclables, l'absence à chaque étape de la production de substances toxiques nocives pour l'homme et l'environnement, l'utilisation

Perseguir la calidad, siempre, en todos los aspectos. Con esta misión Rimadesio busca constantemente soluciones destinadas a mejorar sus estándares de calidad ecológica. Objetivo conseguido sinéricamente, gracias al uso de materiales preciosos y reciclables, a la ausencia de sustancias tóxicas para los seres humanos y nocivas para el medio ambiente en cada etapa

Quality as the main purpose, always and in every aspect. With this mission Rimadesio is constantly searching for solutions to improve its own ecological standards.

all'impiego di tecnologie e macchinari evoluti alimentati con energia pulita proveniente da impianti fotovoltaici di ultima generazione, installati sulla copertura dell'headquarter di Giussano. Alluminio, vetro, legno, materiali totalmente riciclabili e in parte già riciclati, ma anche le vernici prive di solventi di Ecolorsysteem e i sistemi di imballaggio ecologici. Testimonianze di un dna green consolidato e di una coerenza trasversale, segnali di una continua attività di ricerca e di uno sguardo sempre proteso al futuro che si declina nell'innovazione tecnologica di sistemi, porte ed arredi, realizzati con la consapevolezza di voler affidare all'uomo solo attività dall'alto valore aggiunto.

anlagen mit sauberem Strom, welcher durch Photovoltaikanlagen neuester Generation erzeugt wird. Aluminium, Glas, Holz, völlig recycelbare oder schon recycelte Materialien, aber auch die lösungsmittelfreien Farben des Ecolorsystems und die umweltfreundlichen Verpackungsmaterialien. Alles Belege für eine fundierte grüne dna und in einem übergreifenden Zusammenhang. Zeichen für eine kontinuierliche Forschungsaktivität und einen zukunftsorientierten Blick, die sich in den Innovationen der technischen Systemen, der Türen und Möbeln ausdrücken, welche mit dem Bewusstsein entwickelt werden, dem Menschen den größtmöglichen Zusatznutzen zu bieten.

de technologies et des machines avancées alimentées par l'énergie solaire après l'installation sur le toit de l'usine à Giussano de systèmes photovoltaïques de dernière génération. Aluminium, verre, bois, des matériaux entièrement recyclables et déjà en partie recyclés, mais aussi peinture Ecolorsysteem sans solvants et systèmes d'emballage respectueux de l'environnement. Témoignages d'un adn "vert" consolidé et d'une cohérence transversale, signes de recherche continue et d'une tendance à regarder en avant, qui correspond bien à l'innovation technologique des systèmes, des portes et des meubles, réalisés avec la conscience que l'apport de l'homme dans la production ne peut qu'avoir un valeur ajoutée.

del proceso de producción, al uso de tecnologías y máquinas avanzadas alimentadas por energía limpia a partir de sistemas fotovoltaicos de última generación, instalados en la cobertura del headquarter de Giussano. Aluminio, cristal, madera, materiales completamente reciclables y, en parte, ya reciclados, sino también las pinturas Ecolorsysteem libres de disolventes y los sistemas de embalaje ecológicos. Testimonios de un adn green consolidado y una coherencia transversal, señales de una continua investigación y de una vista siempre tendida al futuro que se declina en la innovación tecnológica de sistemas, puertas y muebles, realizados con el conocimiento que desea confiar al hombre sólo actividades de alto valor añadido.

Objective obtained thanks to the use of precious and recyclable materials, to the absence of substances that can be toxic to humans or harmful to the environment in every phase of the productive process, to the use of technology and evolved machinery, powered by clean energy derived from latest generation photovoltaic systems, installed on Giussano headquarters roof. Aluminium, glass, wood: fully recyclable materials and partly already recycled, but also Ecolorsysteem paints without solvents and ecological packing materials. Proofs of a reinforced green DNA and wide coherence, signals of a continuous research and a glance towards the future, that takes shape in the technological innovation of systems, doors and furniture, made with the consciousness to entrust just high added value act.

Vetri temperati
Tempered glasses

Vetri singoli, sottoposti al trattamento della tempra ovvero ad una cottura alla temperatura di 650 °C. Resistenza meccanica di 5 volte superiore rispetto ad un vetro normale. In caso di rottura si sbriciola in minuti frammenti inoffensivi. Conforme alle norme UNI EN 12150, UNI 7697 e UNI EN 12600 in materia di sicurezza per i vetri d'arredamento.

Single tempered glasses, in other words cooked at a temperature of 650 °C. Mechanical resistance 5 times superior in comparison to a normal glass. In case of breaking it actually crumbles in harmless tiny fragments. In accordance with the UNI EN 12150, UNI 7697 and UNI EN 12600 rules with reference to the security of glasses for decoration purposes.

Einzelgläser, die einer Härtungsbehandlung oder einer Kochtemperatur von 650 °C unterzogen wurden. Mechanische Beständigkeit 5 mal höher als bei normalem Glas. Im Bruchfall zerbröckeln harmlose Bruchstücke in Minuten. Entspricht den Normen UNI EN 12150, UNI 7697 und UNI EN 12600 für die Sicherheit von Möbelgläsern.

Verres simples, soumis au traitement de trempe et donc à une température de cuisson de 650 °C. Résistance mécanique 5 fois supérieure à celle du verre normal. En cas de rupture, des fragments inoffensifs s'éffritent en quelques minutes. Conforme aux normes UNI EN 12150, UNI 7697 et UNI EN 12600 pour la sécurité des verres pour les meubles.

Vidrios simples, sometidos al tratamiento de templado a una temperatura de cocción de 650 °C. Resistencia mecánica de 5 veces mayor que el vidrio normal. En caso de rotura, se desmoronan fragmentos inofensivos. Conforme a las normas UNI EN 12150, UNI 7697 y UNI EN 12600 en materia de seguridad para los cristales en el amueblamiento.

Vetri stratificati
Laminated glasses

Vetri doppi. Fra i due vetri è inserita una sottile pellicola di materiale plastico, trasparente ed invisibile, che aderisce completamente alle due superfici. Entrambe le superfici sono perfettamente lisce. Resistenza alla rottura conforme alle norme UNI EN ISO 12543, UNI 7697 e UNI EN 12600. La pellicola di materiale plastico in caso di rottura trattiene i frammenti.

Double glasses. Between the two glasses a thin plastic film is inserted. Transparent and invisible, it perfectly sticks to both surfaces. Both surfaces are perfectly smooth. Resistance to breaking in accordance with the UNI EN ISO 12543, UNI 7697 and UNI EN 12600 rules. The plastic film withholds the fragments in case of breaking.

Doppelgläser. Zwischen den beiden Gläsern befindet sich ein dünner Film aus transparentem und unsichtbarem Kunststoff, der vollständig an den beiden Oberflächen hält. Beide Oberflächen sind komplett glatt. Die Bruchfestigkeit entspricht den Normen UNI EN ISO 12543, UNI 7697 und UNI EN 12600. Die Kunststofffolie bewahrt im Bruchfall die Bruchstücke. Double verres. Entre les deux verres se trouve une fine pellicule de matière plastique, transparente et invisible, qui adhère complètement aux deux surfaces. Les deux surfaces sont parfaitement lisses. La résistance aux ruptures est conforme aux normes UNI EN ISO 12543, UNI 7697 et UNI EN 12600. La pellicule retient les fragments en cas de rupture.

Verres simples, soumis au traitement de trempe et donc à une température de cuisson de 650 °C. Résistance mécanique 5 fois supérieure à celle du verre normal. En cas de rupture, des fragments inoffensifs s'éffritent en quelques minutes. Conforme aux normes UNI EN 12150, UNI 7697 et UNI EN 12600 pour la sécurité des verres pour les meubles.

Vidrios simples, sometidos al tratamiento de templado a una temperatura de cocción de 650 °C. Resistencia mecánica de 5 veces mayor que el vidrio normal. En caso de rotura, se desmoronan fragmentos inofensivos. Conforme a las normas UNI EN 12150, UNI 7697 y UNI EN 12600 en materia de seguridad para los cristales en el amueblamiento.

Aluminum
Aluminium

Finitura anodizzata
Resistenza all'abrasione della finitura anodizzata conforme alla norma. Resistenza alla corrosione della finitura anodizzata conforme alla norma.

Finitura laccata a polvere
Resistenza al distacco dello strato di vernice a polvere conforme alla norma. Resistenza alla corrosione della vernice a polvere conforme ai risultati del Machu Test e alla norma. Resistenza all'impronta della vernice a polvere conforme alla norma.

Finitura metallo graffiato
La finitura metallo graffiato è una nuova interpretazione dell'alluminio, ottenuta con un processo di verniciatura e spazzolatura effettuate a mano. Resistenza alla corrosione della vernice conforme alla norma. Resistenza al distacco dello strato di vernice verificato tramite processo di quadratura prima e dopo l'invecchiamento conforme alla norma.

Finitura alluminio lucido
L'alluminio lucido viene realizzato mediante la spazzolatura e la brillantatura dell'alluminio, entrambi processi artigianali eseguiti con un processo di verniciatura e spazzolatura a mano. Resistenza alla corrosione della vernice conforme alla norma. Resistenza al distacco dello strato di vernice verificato tramite processo di quadratura prima e dopo l'invecchiamento conforme alla norma.

Finitura nickel nero
Il nichel nero è ottenuto con il trattamento galvanico e la brillantatura dell'alluminio. Al termine del processo viene applicata una verniciatura protettiva.

Anodized finishing
Abrasion resistance of the anodised finish conforms to the norm. Corrosion resistance of the anodised finish conforms to the norm.

Powder lacquered finish
Detachment resistance of the layer of powder paint conforms to the norm. Corrosion resistance of the powder paint conforms to Machu test results and to the norm. Fingerprint resistance of the powder paint conforms to the norm.

Scraped effect metal finish
The scraped metal finish is a new interpretation of aluminium, obtained by a process of painting and scraping done by hand, so to create an ageing and manual technique effect of the metal. Paint resistance to corrosion in compliance with standard. Paint resistance to layer detachment checked through the cross-cut test, before and after the ageing, in compliance with standard.

Glossy aluminum finish
The glossy aluminum is realized through the procedure of scraping and polishing of the aluminum, both artisanal processes carried out through last generation plants.

Black Nickel finish
The black nickel is obtained with a galvanic treatment and the polishing of the aluminum. At the end of the procedure a protective painting is applied.

Eloxierter Finish
Die Abriebfestigkeit der anodisierten Oberfläche entspricht der Norm. Korrosionsbeständigkeit der Standard-Eloxal-Oberfläche.

Pulverlackierung
Standardgemäße Beständigkeit gegen das Ablösen der Pulverbeschichtung -

schicht. Korrosionsbeständigkeit der Pulverbeschichtung gemäß den Ergebnissen des Machu-Tests und des Standards. Die Beständigkeit gegenüber dem Abruck der Pulverbeschichtung entspricht dem Standard.

Ausführung gekräzttes Metall-Finish
Die geschlittenetes Metalloberfläche ist eine neue Interpretation des Aluminiums die durch eine Lackierungs-und Kratzprozess in Handarbeit erreicht wird. Korrosionsresistenter Lack gemäß dem Standard. Die verwendeten Lacke sind gemäß dem Standard resistent gegen den Abloesung der Lackoberfläche vor und nach den Alturungsprozess.

Glänzendes Aluminium-Finish
Poliertes Aluminium wird durch Bürsten und Polieren von Aluminium erreicht, wobei beide handwerklichen Verfahren durch die neuesten Energieerzeugungs-systeme ausgeführt werden.

Schwarz-Nickel-Finish
Schwarzes Nickel wird durch galvanische Behandlung und Aufhellen von Aluminium erhalten. Am Ende des Prozesses wird eine Schutzschicht aufgetragen.

Finition anodisée
Résistance à l'abrasion de la finition anodisée est conforme à la norme. Résistance à la corrosion de la finition anodisée est conforme à la norme.

Finition laquée à poudre
Résistance au décollement de la couche de peinture conforme à la norme. Résistance à la corrosion de la peinture à poudre conforme au Machu test et à la norme. Résistance à l'empreinte de la peinture à poudre conforme à la norme.

Finition en métal rayé
La finition métal rayé est une nouvelle interprétation de l'aluminium, obtenue avec un processus de peinture et de rayure réalisé à la main. Résistance à la corrosion de la peinture conforme à la norme. Résistance au détachement de la couche de peinture vérifiée par le processus de quadrature avant et après vieillissement conforme à la norme.

Finition aluminium poli
L'aluminium poli est réalisé par le rayure et polissage de l'aluminium, deux procédés artisanaux réalisés par des équipes de dernière génération.

Finition nickel noire
Le nickel noir est obtenu par traitement électrolytique et polissage de l'aluminium. Un revêtement de protection est appliqué à la fin du procédé.

Finition nickel noire
Le nickel noir est obtenu par traitement électrolytique et polissage de l'aluminium. Un revêtement de protection est appliqué à la fin du procédé.

Acabado anodizado
Resistencia a la abrasión del acabado anodizado cumple con la norma.

Acabado lacado en polvo
Resistencia al desprendimiento de la capa de laca en polvo cumple con la norma.

Gres

Resistencia a la corrosión de la laca en polvo conforme con los resultados de la prueba del Machu Test y con la norma. Resistencia a la impresión de la laca en polvo cumple con la norma.

Acabado de metal rayado
El acabado metal rayado es una nueva interpretación del aluminio, obtenida con un proceso de pintura y rayadura realizado a mano. Resistencia a la corrosión de la pintura conforme a la norma.

Acabado de aluminio brillante
El aluminio pulido se produce mediante rayadura y pulido de aluminio, ambos procesos artesanales realizados por medio de sistemas de última generación.

Acabado de níquel negro
El níquel negro se obtiene con tratamiento galvánico y abrillantador de aluminio. Al final del proceso, se aplica una capa de laca protectora.

Essenze Woods

Gli elementi impiallacciati, come piani, contenitori e ripiani, sono realizzati utilizzando tranciati conformi alle normative riguardanti le emissioni di formaldeide. Verniciatura a poro aperto con fondo e finitura acrilica atossica opaca trasparente.

Veneered elements, such as tops, cabinets and shelves, are produced by using materials in compliance with current regulations concerning the emissions of formaldehyde. Open pore painting with primer and non-toxic mat transparent acrylic finish.

Die furnierten Elemente wie Sockelböden, Korpusse und Fachböden werden mit Furnier hergestellt, welches den Normen zum Formaldehydaustritt entspricht. Offenporige Lackierung auf Wasserbasis und mit ungiftigem, transparentem Acryllack.

Les éléments de placage, comme les plateaux, les conteneurs et les étagères, sont produits avec un tranchage conforme aux normes concernantes les émissions de formaldéhyde. Verni à pores ouverts avec un apprêt à base d'eau non toxique et finition acrylique mate et transparent.

Los elementos chapados de madera, como encimeras, contenedores y estantes, se realizan utilizando hojas conforme

a las normas sobre las emisiones de formaldehído. Pintura de poro abierto con imprimación a base de agua y acabado acrílico mate transparente.

Tessuto Material
Material fabric

Tessuto Material
Material fabric

Tessuto prodotto artigianalmente in Italia, composto da: viscosa 43%, cotone 36%, poliestere 15%, lino 6%. Resistenza all'abrasione, test Martindale 25.000 giri. Resistenza al pilling, classe 4. Resistenza allo scolorimento, Xenotest classe 5. Conforme alla normativa BS5852 part 0 cigarettes test

Italian handcrafted fabric made of: viscose 43%, cotton 36%, polyester 15%, linen 6%. Resistance to scraping, Martindale test 25.000 twists. Resistance to pilling, class 4. Resistance to discolouration, Xenotest class 5. Conforms to BS 5852 part 0 cigarettes test

In Italian handwerklich produzierte Stoffe, die sich aus 43% Viskose, 36% Baumwolle, 15% Polyester und 6% Leinen zusammensetzen. Abriebresistenz, Martindale Test 25.000 Runden. Pillingbeständigkeit, Klasse 4. Widerstand zur Verfärbung, Xenotest Klasse 5. Entspricht den Normen BS5852 Teil 0, Zigaretten testen. Tessuto fabriqué à la main en Italie et composé de: viscose 43%, coton 36%, polyester 15%, lin 6%. Résistance à l'abrasion, Martindale Test 25.000 rotations. Résistance au boulottage, class 4. Résistance à la décoloration, Xenotest class 5. Conforme aux normes BS5852 partie 0, test de cigarettes.

Das Feinsteinzeug ist ein Keramisches Material, das aus einer kompakten, harten und nicht porösen Paste aus Ton, Sand und anderen natürlichen Materialien hergestellt wird. Diese Masse wird nach der Herstellung in einem Ofen bei Temperaturen von 1000-1300 °C zubereitet. Das Material von Rimadesio hat eine eigene ausgewogene und exklusive Charakteristik der Oberflächentextur, diese wird mit Farben und wasserlöslichen Lacken der neusten und innovativsten Pressen, in Bezug auf Ökologie und Nachhaltigkeit hergestellt. Eine der wichtigsten Eigenschaften ist eine sehr hohe Resistenz des Abriebs.

La céramique est un matériau céramique compact, dur, coloré et non poreux, obtenu à partir de mélanges d'argiles, de sable et d'autres substances naturelles, qui sont cuites à haute température (1000-1300 °C). Le tissage exclusif est créé avec les techniques de moulage les plus innovantes avec des encres et émaux à base d'eau, écologique et durable. La résistance élevée à l'abrasion.

El gres porcelánico es una cerámica de pasta compacta y dura, no porosa y se obtiene con masas de arcillas, arena y otras sustancias naturales cocidas a alta temperatura (1000-1300 °C). La exclusiva textura es creada con las técnicas más innovadoras de moldeo con tintas y esmaltes al agua, ecológicos y sostenibles. Alta resistencia a la abrasión.

Die furnierten Elemente wie Sockelböden, Korpusse und Fachböden werden mit Furnier hergestellt, welches den Normen zum Formaldehydaustritt entspricht. Offenporige Lackierung auf Wasserbasis und mit ungiftigem, transparentem Acryllack.

El gres porcelánico es una cerámica de pasta compacta y dura, no porosa y se obtiene con masas de arcillas, arena y otras sustancias naturales cocidas a alta temperatura (1000-1300 °C). La exclusiva textura es creada con las técnicas más innovadoras de moldeo con tintas y esmaltes al agua, ecológicos y sostenibles. Alta resistencia a la abrasión.

Tessuto Lux
Lux fabric

Tessuto prodotto artigianalmente in Italia, composto da: cotone 75%, seta 25%.

Italian handcrafted fabric made of: cotton 75%, silk 25%.

In Italian handwerklich produzierte Stoffe die sich aus 75% Baumwolle, 25% Seide zusammensetzen.

Tissu fabriqué à la main en Italie et composé de: 75% coton; 25% soie.

Tejido hecho a mano en Italia, compuesto por: algodón 75%, seda 25%.

Similpelle Synthetic leather

Materiale in fibra sintetica di ultima generazione realizzato interamente in Italia e privo di componenti di origine animale. Un prodotto esclusivo Rimadesio, disponibile in quattro finiture - castoro, argilla, nube e rubens.

Real bovine natural leather obtained by a process of tanning. The surface is polished to obtain the different colours of the collection.

rubens - it is an exclusive by Rimadesio. Resistant and high performing, it is also ortho-phthalates free, in accordance with the European Reach regulation for the protection of human health and the environment from the risks of chemical substances. The production system of Rimadesio synthetic leather complies with current environmental and quality standards.

Material aus Kunstfaser der neuesten Generation italienischer Herkunft und frei von tierischen Komponenten. Ein exklusives Produkt Rimadesio welches in vier Ausführungen verfügbar ist - castoro, argilla, nube und rubens. Resistant und höchst leistungsfähig ist es frei von Ortho-Phthalaten gemäß der europäischen Reach Regulierungen zum Schutz der menschlichen Gesundheit und der Umwelt vor Gefahren durch chemische Substanzen. Die Produktion des Kunstleders von Rimadesio geht konform mit den geltenden Umwelt- und Qualitätsstandards.

Matériau synthétique de dernière génération entièrement produit en Italie, sans composants d'origine animale. Disponible en quatre finitions - castoro, argilla, nube et rubens - c'est une exclusivité de Rimadesio. Résistant et très performant, il ne contient pas d'orthophthalates, conformément au règlement européen Reach sur la protection de la santé humaine et de l'environnement contre les risques liés aux substances chimiques. Le système de production du cuir synthétique Rimadesio est conforme aux normes environnementales et de qualité en vigueur.

Material de fibra sintética de última generación fabricado en su totalidad en Italia y libre de componentes animales. Un producto exclusivo de Rimadesio, disponible en cuatro acabados: castoro, argilla, nube y rubens. Resistente y de alto rendimiento, está libre de orto-fthalatos, en línea con la normativa europea Reach para la protección de la salud y del ambiente contra los riesgos de las sustancias químicas. Cada etapa en la producción del simil cuero Rimadesio cumple con las normativas actuales en materia de gestión ambiental y de calidad.

Cuoio Leather

Vero cuoio bovino naturale, ricavato tramite processo di concia. La superficie viene verniciata per ottenere le varie colorazioni a catalogo.

Real bovine natural leather obtained through a process of tanning. The surface is polished to obtain the different colours of the collection.

Echte Rindleder, erhalten durch einen Bräunungsprozess. Die Oberfläche ist lackiert, um die verschiedenen Farben im Katalog zu erhalten.

Vrai cuir naturel, obtenu par un procédé de bronzage. La surface est vernie pour obtenir les différentes couleurs dans le catalogue.

Verdadero cuero de vaca natural, obtenido por el proceso de curtido. La superficie es pintada para obtener los diferentes colores como en el catálogo.

Vetri laccati Ecolorsyste
Ecolorsyste lacquered glasses

Lucidi Glossy	Opachi Mat	Lucidi Glossy	Opachi Mat	Lucidi Glossy	Opachi Mat	Lucidi Glossy	Opachi Mat	Lucidi Glossy	Opachi Mat	Lucidi Glossy	Opachi Mat
40 115	Grigio cenere	53 95	Bianco neve	45 97	Avorio	50 108	Bianco latte	76 116	Rosso india	40 115	Grigio cenere
121	Azzurro cera	59 105	Grigio chiaro	304 137	Platino	78 114	Sabbia	75 129	Amaranto	59 105	Grigio chiaro
35 100	Blu notte	56 98	Lino	85 130	Tufo	74 110	Canapa	84 128	Moro	35 100	Blu notte
86 131	Blu oceano	41 104	Grigio ombra	69 126	Palladio	51 113	Nocciola	300 133	Rame	86 131	Blu oceano
47 96	Grigio perla	88 132	Grigio scuro	57 106	Tortora	52 107	Corda	301 134	Peltro	47 96	Grigio perla
36 117	Blu londra	48 103	Grigio ardesia	58 99	Caffè	73 109	Giallo kashmir	83 127	Piombo	36 117	Blu londra
122	Verde inglese	46 102	Nero	43 119	Laguna	302 135	Grafite	303 136	Bronzo	122	Verde inglese
				33 111	Verde oliva						

Caratteristiche	Characteristics	Eigenschaften	Caractéristiques	Características
Ecolorsyste è la denominazione che contraddistingue l'esclusiva collezione di vetri laccati Rimadesio, disponibili in finitura lucida e opaca.	Ecolorsyste is the name that distinguishes the exclusive Rimadesio lacquered glass collection in glossy and mat finishing.	Ecolorsyste ist der Name der neuen lackierten Glas-Kollektion von Rimadesio.	Ecolorsyste est le nom qui caractérise la collection exclusive de verres laqués de Rimadesio.	Ecolorsyste es la denominación que marca la exclusiva colección de los cristales lacados Rimadesio.
Colori ecologici perché prodotti utilizzando esclusivamente vernici all'acqua di ultima generazione, con cottura a 110 °C.	Ecological colours produced, using exclusively water paints of latest generation, cooked at 110 °C.	Cutting edge production technology in the area of glass, with a fully robotised in-house plant that ensures very high quality results and a low environmental impact work cycle.	Cutting edge production technology in the area of glass, with a fully robotised in-house plant that ensures very high quality results and a low environmental impact work cycle.	Cutting edge production technology in the area of glass, with a fully robotised in-house plant that ensures very high quality results and a low environmental impact work cycle.
Una tecnologia produttiva all'avanguardia nell'ambito del vetro, con impianti interni totalmente robotizzati che assicurano risultati di altissima qualità e un ciclo di lavorazione a basso impatto ambientale.	Una tecnologia produttiva all'avanguardia nell'ambito del vetro, con impianti interni totalmente robotizzati che assicurano risultati di altissima qualità e un ciclo di lavorazione a basso impatto ambientale.	Resistance conforms to the UNI EN ISO 9227 standard. Temperature fluctuation resistance conforms to the UNI 9429 standard.	Resistance conforms to the UNI EN ISO 9227 standard. Temperature fluctuation resistance conforms to the UNI 9429 standard.	Resistance conforms to the UNI EN ISO 9227 standard. Temperature fluctuation resistance conforms to the UNI 9429 standard.
Resistenza agli sbalzi di temperatura conforme alla norma UNI 9429. Colori inalterabili nel tempo perché applicati sulla superficie interna del vetro, al sicuro da macchie, polvere e umidità. Lo spessore del vetro crea un esclusivo effetto di "profondità".	Resistenza agli sbalzi di temperatura conforme alla norma UNI 9429. Colori inalterabili nel tempo perché applicati sulla superficie interna del vetro, al sicuro da macchie, polvere e umidità. Lo spessore del vetro crea un esclusivo effetto di "profondità".	The colour is inside the double glass, safe from stains, dust and humidity.	The colour is inside the double glass, safe from stains, dust and humidity.	The colour is inside the double glass, safe from stains, dust and humidity.
The thickness of the glass creates an exclusive "depth" effect.	The thickness of the glass creates an exclusive "depth" effect.	Glossy lacquered glasses	Glossy lacquered glasses	Glossy lacquered glasses
Vetri laccati lucidi	Perfectly smooth surface. Brightness equivalent to 100 gloss. Not transparent glass, characterized by high reflectivity. Higher scratch resistance compared to conventional painted surfaces.	Hochglänzend lackierte Gläser	Hochglänzend lackierte Gläser	Verres laqués brillants
Superficie perfettamente liscia. Brillantezza equivalente a 100 gloss. Vetri non trasparenti, caratterizzati dall'alto potere riflettente. Resistenza alla graffiatura superiore rispetto alle convenzionali superfici laccate.	Superficie perfettamente liscia. Brillantezza equivalente a 100 gloss. Vetri non trasparenti, caratterizzati dall'alto potere riflettente. Resistenza alla graffiatura superiore rispetto alle convenzionali superfici laccate.	Glaeser Vollkommen glatte Oberfläche. Helligkeit entspricht 100 Gloss. Undurchsichtige Glaeser, durch eine hohe Reflektivität gekennzeichnet. Hoehere Kratzfestigkeit zu herkömmlichen lackierten Oberflächen verglichen.	Glaeser Vollkommen glatte Oberfläche. Helligkeit entspricht 100 Gloss. Undurchsichtige Glaeser, durch eine hohe Reflektivität gekennzeichnet. Hoehere Kratzfestigkeit zu herkömmlichen lackierten Oberflächen verglichen.	Cristales lacados brillantes
Mat lacquered glasses	Surface with velvet touch effect. Not transparent glasses, characterized by a very marked opacity effect.	Matt lackierte Gläser	Matt lackierte Gläser	Verres laqués mats
Surface with velvet touch effect. Not transparent glasses, characterized by a very marked opacity effect.	Surface high resistant to scratching. Refractory to fingerprints.	Oberfläche mit "Velvet touch" Effekt. Undurchsichtige Glaeser, gekennzeichnet durch einen Matt-Effekt sehr ausgeprägt. Oberfläche, die eine hohe Resistenz gegen Kratzer gibt. Groesse Widerstand an Fingerabdrücke.	Oberfläche mit "Velvet touch" Effekt. Undurchsichtige Glaeser, gekennzeichnet durch einen Matt-Effekt sehr ausgeprägt. Oberfläche, die eine hohe Resistenz gegen Kratzer gibt. Groesse Widerstand an Fingerabdrücke.	Cristales lacados opacos
Vetri laccati opachi	Superficie con effetto vellutato al tatto. Vetri non trasparenti, caratterizzati da un effetto di opacità molto marcato.			
Microsolcatura superficiale che conferisce un'elevata resistenza alla graffiatura. Refrattari alle impronte digitali.	Superficie con effetto vellutato al tatto. Vetri non trasparenti, caratterizzati da un effetto di opacità molto marcato.			

40	Grigio cenere	53	Bianco neve	45	Avorio	78	Sabbia	76	Rosso india
38	Azzurro cera	59	Grigio chiaro	504	Platino	74	Canapa	75	Amaranto
35	Blu notte	56	Lino	85	Tufo	51	Nocciola	84	Moro
86	Blu oceano	41	Grigio ombra	69	Palladio	52	Corda	300	Rame
47	Grigio perla	88	Grigio scuro	57	Tortora	73	Giallo kashmir	301	Peltro
36	Blu londra	48	Grigio ardesia	58	Caffè	43	Laguna	83	Piombo
39	Verde inglese					33	Verde oliva	302	Grafite
								303	Bronzo



Caratteristiche	Characteristics	Charakteristik	Characteristiques	Características
<p>Ecolorsyste è la denominazione che contraddistingue l'esclusiva collezione di laccature opache Rimadesio, realizzate su componenti metallici, in legno e plastic.</p> <p>Colori ecologici perché prodotti utilizzando esclusivamente vernici all'acqua di ultima generazione, con cottura a 70 °C.</p> <p>A modern production technology, with fully robotised in-house plants that ensures very high quality results and a low environmental impact work cycle.</p> <p>Resistance to corrosion of the water paint in compliance with UNI EN ISO 9227 regulation.</p> <p>Resistance to temperature leap of water paint in compliance with UNI 9429 regulation.</p> <p>Resistance to detachment of the layer of water paint checked through the cross-cut test before and after the ageing in compliance with UNI EN ISO 2409 regulation.</p> <p>Resistance to use of the layer of water paint by rubbing according to Catas procedure.</p> <p>Resistance to detergent of water paint in compliance with EN 12720 procedure.</p>	<p>Ecolorsyste is the name that distinguishes the exclusive Rimadesio lacquer collection in mat finishing, realized on metallic, wooden and plastic components.</p> <p>Ecological colours produced by using exclusively water paints of latest technology, cooked at 70 °C.</p> <p>Una tecnologia produttiva all'avanguardia, con impianti interni robotizzati che assicurano risultati di altissima qualità e un ciclo di lavorazione a basso impatto ambientale.</p> <p>Resistenza alla corrosione della vernice ad acqua conforme alla norma UNI EN ISO 9227.</p> <p>Resistenza agli sbalzi di temperatura della vernice ad acqua conforme alla norma UNI 9429.</p> <p>Resistenza al distacco dello strato di vernice ad acqua verificato tramite processo di quadrettatura prima e dopo l'invecchiamento conforme alla norma UNI EN ISO 2409.</p> <p>Resistenza all'usura dello strato di vernice ad acqua mediante sfregamento secondo procedura Catas.</p> <p>Resistenza ai detergenti della vernice ad acqua conforme alla norma EN 12720.</p>	<p>Ecolorsyste ist die Bezeichnung, welche die exklusive Kollektion der matt lackierten Metall-, Holz- und Kunststoffkomponenten von Rimadesio auszeichnet.</p> <p>Umweltfreundliche Farbpallette, weil bei der Produktion ausschließlich auf 70 °C erhitze, wasserlösliche Lacke der neuesten Generation verwendet werden.</p> <p>Eine fortschrittliche Produktionstechnologie mit Robotern welche Ergebnisse höchster Qualität und mit geringstmöglichen Umweltbelastungen sicherstellt.</p> <p>Korrosionsresistente, wasserbasierte Lacke gemäß der EU-Norm UNI EN ISO 9227.</p> <p>Temperaturwechselresistente, wasserbasierte Lacke gemäß der EU-Norm UNI 9429.</p> <p>Die verwendeten Lacke sind gemäß der EU-Norm UNI EN ISO 2409 resistent gegen Ablösung der Lackoberfläche vor und nach dem Alterungsprozess.</p> <p>Resistent bei der Verwendung des Lackes auf Wasserbasis, auf Reibung nach dem Catas Verfahren. Resistenz des Lackes auf Wasserbasis, auf W schmittel laut Norm EN12720.</p>	<p>Ecolorsyste est le nom qui caractérise la collection exclusive Rimadesio de laques mates sur pièces métalliques, en bois et en plastique.</p> <p>Couleurs écologiques parce qu'ils sont fabriqués en utilisant des peints à base d'eau de dernière génération, avec un cuison de 70 °C.</p> <p>Une technologie de production avant-gardiste, avec des équipements internes entièrement robotisés, qui assurent des résultats de haute qualité et un cycle de production avec un impact très faible sur l'environnement.</p> <p>Résistance à la corrosion de la peinture à base d'eau en conformité avec la norme UNI EN ISO 9227.</p> <p>Résistance aux écarts de température de la peinture à base d'eau conformément à la norme UNI 9429.</p> <p>Résistance au décollement de la couche de peinture à base d'eau, testée par le processus de coupe transversale avant et vieillissement après en conformité avec la norme UNI EN ISO 2409.</p> <p>Résistance à l'usure de la couche de peinture à l'eau par frottement selon la procédure Catas.</p> <p>Résistance aux détergents de la peinture à l'eau conforme à la norme EN 12720.</p>	<p>Ecolorsyste es la denominación que distingue la exclusiva colección de lacas mates sobre componentes metálicos, en madera y plásticos.</p> <p>Colores ecológicos porque son fabricados en utilizando pinturas a base de agua de última generación, con cocción a 70 °C.</p> <p>Una tecnología productiva a la vanguardia, con sistemas internos robóticos que aseguran resultados de altísima calidad y un ciclo de producción de bajo impacto ambiental.</p> <p>Resistencia a la corrosión de la pintura a base de agua conforme a la norma UNI EN ISO 9227.</p> <p>Resistencia a los cambios de temperatura de la pintura al agua conforme a la norma UNI 9429.</p> <p>Resistencia al desprendimiento de capa de laca verificado por medio del proceso de adherencia antes y después del envejecimiento conforme a la norma UNI EN ISO 2409.</p> <p>Resistencia al desgaste de la capa de pintura de agua mediante el roce según el procedimiento Catas.</p> <p>Resistencia a los detergentes de la pintura al agua conforme a la norma EN 12720.</p>