

# MIRROR



WARRANTY

**DESIGNER**  
Jasper Morrison

**YEAR**  
1997

**CATEGORY**  
Mirror

**ENVIROMENT**  
Indoor

**COUNTRY OF ORIGIN**  
Made in Italy

Lo specchio Mirror è un modello da terra, bifrontale a inclinazione regolabile. Progettato da Jasper Morrison, presenta base e struttura realizzati in nichel satinato.

*Mirror is free-standing and two-sided, with an adjustable tilt. Designed by Jasper Morrison, the base and frame are made of satined nickel.*



cm. 233x50x34h  
inch 91<sup>3</sup>/<sub>4</sub>x19<sup>3</sup>/<sub>4</sub>x13<sup>1</sup>/<sub>2</sub>h

ML\_1

## DESCRIPTION

Specchio da terra bifrontale a inclinazione regolabile.

*Double-face floor mirror with adjustable inclination.*

**STRUTTURA**  
metallo

**STRUCTURE**  
metal

**FINITURA**  
nichel satinato

**FINISH**  
satined nickel

**SPECCHIO**  
stratificato, mm. 4 + mm. 4

**MIRROR**  
stratified, mm. 4 + mm. 4

**PIEDINI**  
feltrini neri

**FEET**  
black felt pads

## JASPER MORRISON



Londinese di nascita, Jasper Morrison si laurea al Royal College of Art di Londra e apre il suo primo studio nel 1986 per iniziare, subito dopo, una lunga e fertile collaborazione con Cappellini. Questo fortunato incontro tra Jasper Morrison e Giulio Cappellini, due nomi che hanno segnato il design del Novecento, ha portato ad accogliere nella collezione Cappellini più di 30 progetti di successo. Oggi Jasper Morrison vive e lavora fra Londra e Tokyo ed è considerato uno dei più importanti designer industriali degli ultimi decenni. I suoi prodotti sono presenti al MoMA di New York e in altri importanti musei di tutto il mondo. Morrison dona ai suoi progetti un'eleganza minimalista che li rende estremamente moderni, pur ponendosi come una sorta di archetipo essenziale legato al passato, antepoendo sempre la funzione all'espressione.

*Born in London, Jasper Morrison graduated from the Royal College of Art, in London, and opened his first studio in 1986, when he also began a long and fruitful collaboration with Cappellini. This fortunate encounter between Jasper Morrison and Giulio Cappellini, two names that have left their mark in the design world of the 20th century, led to the introduction of more than 30 highly successful products.*

*Today, Jasper Morrison lives and works in London and Tokyo and is considered as one of the most successful industrial designers of the past few decades. His designs are represented in the MoMA in New York and other prominent museum collections around the world. Jasper Morrison infuses his projects with a minimalist elegance that makes them extremely modern, though they can also be considered essential archetypes with roots in the past, whereby function always comes before form.*