

Abacus living



Design Giuseppe Bavuso

Abacus living

Abacus living is a new conception of the living room system. The design consists of a back panel in lacquered glass, a pure surface with light and reflections, which holds storage units made entirely of glass including drawers and sliding doors, extremely thin shelves and display cases with flap doors. The back panels are equipped with a led lighting system in the upper and lower part. The wide choice of cabinets and accessories dedicated to the living area and to the HiFi allows to create solutions, in line with the most contemporary practice, characterized by the aesthetics of the glass.

Abacus living è una nuova concezione del sistema giorno. Il progetto si compone di una boiserie di vetro laccato, superficie pura che vive di luce e riflessi, su cui si innestano contenitori interamente in vetro con cassetti e ante scorrevoli, mensole di sottilissimo spessore e vetrine con ante a ribalta. Gli schienali sono dotati di sistema di illuminazione a led nella parte superiore e inferiore. L'ampia scelta di contenitori e accessori dedicati all'area living e all'HiFi consente di formulare soluzioni in linea con le abitudini più contemporanee, caratterizzate dall'estetica del vetro.

Abacus living ist eine neue Konzeption des Wohnsystems. Es besteht aus einer Boiserie aus lackiertem Glas, eine reine Oberfläche, die von Licht und Reflexen lebt und in die sich Glas-schränke, hauchdünne Konsolen und Vitrinen mit Klapptüren einfügen. Die Rückwände sind mit einem Led-Beleuchtungssystem im oberen und unteren Teil ausgestattet. Die große Auswahl an Schrankelementen und Zubehör für den Wohnbereich und HiFi gestattet Lösungen, die mit dem zeitgenössischen Geschmack im Einklang stehen und von der Ästhetik des Glases charakterisiert sind.

Abacus living est une nouvelle conception du système jour. Le système se compose d'une boiserie en verre laqué, une surface pure qui vit de lumière et de reflets, sur laquelle se greffent des éléments de rangement entièrement en verre avec des tiroirs et des portes coulissantes, des étagères d'une épaisseur très fine et des vitrines avec des portes abattantes. Les panneaux de fond sont équipés d'un système d'éclairage à led dans la partie supérieure et inférieure. Le grand choix d'éléments de rangement et d'accessoires dédiés à la zone jour et à la HiFi, permet de formuler des solutions en ligne avec les habitudes les plus contemporaines, caractérisées par l'esthétique du verre.

Abacus living es una nueva concepción del sistema para la zona de día. El proyecto está formado por una "boiserie" de cristal lacado, superficie pura que vive de luz y reflejos, en la que se integran muebles contenedores todos de cristal con cajones y con puertas correderas, estantes de un espesor muy fino y vitrinas con puertas abatibles. Los paneles traseros están equipados con un sistema de iluminación de led en la parte superior e inferior. La amplia selección de contenedores y accesorios destinados al área living y al HiFi, permite formular soluciones que encajan a la perfección con los estilos contemporáneos, caracterizados por la estética del cristal.



Il concept progettuale che definisce le ante scorrevoli del sistema Abacus living si basa su un sistema di scorrimento che si integra perfettamente con i ripiani, completato da una serie di spalle laterali in vetro che si inseriscono fra un ripiano e l'altro, chiudendo il vano. L'anta scorrevole in vetro è prevista in versione trasparente, riflettente oppure laccata lucida o opaca.

The project concept, defining the sliding doors of the Abacus living system, is based on a sliding system integrated into the shelves, completed by a series of glass side panels fixed between the shelves, thus closing the unit. The sliding door is available in transparent, reflective, glossy or mat lacquered glass.

Das Entwurfskonzept, das die Schiebetüren des Abacus Living-Systems auszeichnet, basiert auf einem Gleitsystem, das perfekt mit den Fachböden harmonisiert und durch eine Reihe von Seitenwänden aus Glas ergänzt wird, die zwischen den Fachböden eingefügt sind und das Fach abschließen. Die Glasschiebetür ist gedacht in klarem- oder reflektierendem Glas, in glänzendem- oder lackiertem Glas.

Le concept du project qui définit les portes coulissantes du système Abacus living se base sur un mécanisme de glissement parfaitement intégré dans les étagères, complété par une série des panneaux latéraux en verre fixés entre les deux étagères, en créant un espace. La porte coulissante en verre est disponible en version transparente, réfléchissante ou laquée brillante ou mate.

El concept de proyecto que define las puertas correderas del sistema Abacus living se basa en un sistema de deslizamiento que se integra perfectamente con los estantes, completado por una serie de paneles laterales en cristal que se intercalan entre un estante y otro, cerrando el compartimento. La puerta corredera en cristal se proporciona en cristal transparente, reflectante o lacado brillante o mate.









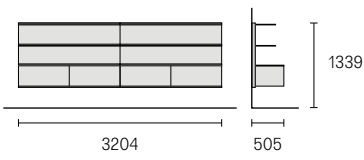
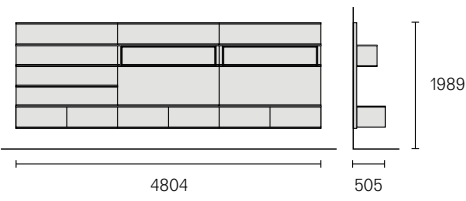
Proposte compositive
Compositional proposals

Composizioni sospese
Suspended compositions



Struttura *Structure*: 59 grigio chiaro
Vetro *Glass*: 59 grigio chiaro lucido
Vetrina con anta a ribalta *Glass cabinet with flap door*: 63 trasparente grigio
Pannelli con illuminazione superiore e inferiore a led
Panels with upper and lower led lighting
Ripiani con illuminazioni a led *Shelves with led lighting*

Struttura *Structure*: 69 palladio
Vetro *Glass*: 69 palladio lucido
Pannelli con illuminazione superiore e inferiore a led
Panels with upper and lower led lighting
Ripiani con illuminazioni a led *Shelves with led lighting*

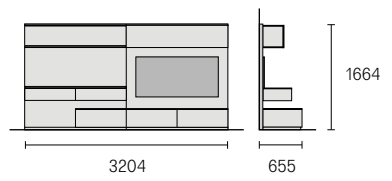
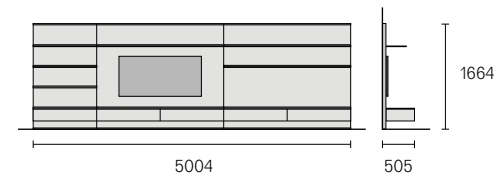


Composizioni con cassetti sospesi
Compositions with suspended drawers



Struttura *Structure*: 58 caffè
Vetro *Glass*: 99 caffè opaco
Pannelli con illuminazione superiore a led *Panels with upper led lighting*
Ripiani con illuminazioni a led *Shelves with led lighting*

Struttura *Structure*: 41 grigio ombra
Vetro *Glass*: 104 grigio ombra opaco
Contenitori sospesi *Suspended units*: 15 noce
Pannelli con illuminazione superiore a led *Panels with upper led lighting*
Ripiani con illuminazioni a led *Shelves with led lighting*



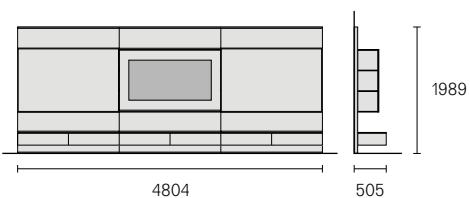
Proposte compositive
Compositional proposals

Composizioni con contenitori sospesi in gres
Compositions with gres suspended units



Struttura *Structure*: 304 platino
Vetro *Glass*: 137 platino opaco
Ante scorrevoli *Sliding doors*: 63 grigio trasparente
Contenitori sospesi in gres *Gres suspended cabinets*: G001 crema
Pannelli con illuminazione superiore a led *Panels with upper led lighting*
Ripiani con illuminazioni a led *Shelves with led lighting*

Struttura *Structure*: 58 caffè
Vetro *Glass*: 58 caffè lucido
Contenitori sospesi in gres *Gres suspended cabinets*: G002 moka
Pannelli con illuminazione superiore a led *Panels with upper led lighting*
Ripiani con illuminazioni a led *Shelves with led lighting*



Dettaglio contenitori sospesi in gres P 450
Gres suspended cabinets detail D 450



Struttura *Structure*: 58 caffè
Vetro *Glass*: 58 caffè lucido
Contenitori sospesi *Suspended cabinets*: G002 gres moka

I dettagli del progetto Design details



1.

L'attenzione dedicata da Rimadesio alla zona giorno contemporanea trova conferma nella continua evoluzione del sistema giorno Abacus living, che si arricchisce di nuove soluzioni per +i contenitori e di dettagli funzionali evoluti.

Rimadesio dedicates particular attention to the contemporary living area, and it shows through the continuous evolution of the Abacus living system, enriched with new solutions for cabinets and with advanced functional details.



2.

Die Aufmerksamkeit, die Rimadesio dem modernen Wohnbereich widmet, spiegelt sich in der ständigen Weiterentwicklung des Systems für den Wohnbereich Abacus Living wieder. Abacus bereichert sich mit neuen Lösungen für die Elementen und fortgeschrittenen Details.

Rimadesio a consacré une attention toute particulière à la zone de jour contemporaine pour proposer une évolution continue du système jour Abacus living qui s'enrichit de nouvelles solutions pour les rangements et de nouveaux détails fonctionnels modernes.

1. Base doppia H 331 con anta ribalta e ripiano interno in alluminio / Double base H 331 with flap door and aluminum internal shelf
2. Base singola H 238 con anta ribalta / Single base H 238 with flap door

La atención que Rimadesio dedica a la zona de día contemporánea queda confirmada gracias a la continua evolución del sistema de día Abacus living, que se enriquece de nuevas soluciones para los contenedores y de avanzados detalles funcionales.



5.

Una nuova sfumatura di luce, più calda (3200° K), illumina le composizioni Abacus living. Faretto integrato nei ripiani e illuminazione diffusa superiore ed inferiore dei pannelli a parete.

A new shade of warmer light (3200° K) for the Abacus living compositions, from spotlights to soft lighting from the upper and lower back panel.



6.

Ein neuartiger, warmer Lichtton (3200° K) dient zur Beleuchtung der Abacus Living-Kombinationen, mit Leuchten, die zur gedämpfte Beleuchtung der Wandplatten von oben und unten in die Einlegeböden integriert sind.

Les compositions Abacus living sont éclairées par une nouvelle nuance de lumière, plus chaude (3200° K), émise par les spots à éclairage diffus placés dans les parties supérieure et inférieure des panneaux muraux.

5. Ripiano laccato e stratificato con faretto led incassato nello spessore del ripiano. Lacquered and laminated shelf with LED spotlight embedded into the shelf.
6. Ripiano in vetro temperato. I pannelli sono dotati di illuminazione led integrato sul led superiore. / Shelf in tempered glass. The panels are equipped with integrated LED lighting on the top.
7. Vetrina sospesa con anta a ribalta in vetro. Suspended display cabinet with glass flap door.

Una nueva tonalidad de luz, más cálida (3200° K), ilumina las composiciones Abacus living, de los focos integrados en los estantes a la iluminación difusa superior e inferior de los paneles de pared.



3.

Progettata per garantire il miglior risultato estetico, la canalina è dotata di prese elettriche e antenna tv e consente di collegare lo schermo a lettori e decoder, senza cavi a vista. Il top di finitura è dotato di profilo antipolvere.

Designed to guarantee the best aesthetic result, the cable-case is equipped with electrical sockets and tv aerials and allows the screen and decoder to be connected without visible cables. The finishing top comes with an anti-dust profile.



4.

Der verdeckte und damit höchsten ästhetischen Ansprüchen genügende Kabelkanal ist mit Steckdosen sowie einer Tv-Antenne ausgestattet und ermöglicht so den Anschluss von Bildschirmen und Decodern ohne sichtbare Kabel. Die Auflagefläche ist mit einem Staubschutzprofil ausgestattet.

Conçue pour garantir le meilleur résultat esthétique, la goulotte est dotée de prises électriques et antenne tv et permet de relier l'écran aux lecteurs et décodeur, sans cables apparents. Le dessus de finition est doté d'un profil anti-poussière.

3. Base profondità 600 mm con top di finitura dotato di profilo passacavi integrato. / Base unit depth 600 mm with top equipped with integrated cable duct.
4. Base profondità 600 mm con canalina elettrificata sottotop a scomparsa. / Base unit depth 600 mm with electrified and concealed cable duct under the top.

Diseñada para garantizar el mejor resultado estético, el canal para cables está dotado de tomas eléctricas y antena tv y permite conectar la pantalla a lectores y decoder, sin cables a la vista. El tablero de acabado está dotado de perfil antipolvo.



7.

La tecnologia Rimadesio ha permesso di rendere invisibile il meccanismo di apertura a gas e le cerniere, in pressofusione, che assicurano movimenti di apertura e chiusura ammortizzati e silenziosi. Dotata di maniglia incassata a scomparsa e di illuminazione interna a led, la vetrina ha il profilo perimetrale in alluminio laccato e lo schienale in tinta in vetro laccato lucido e temperato.

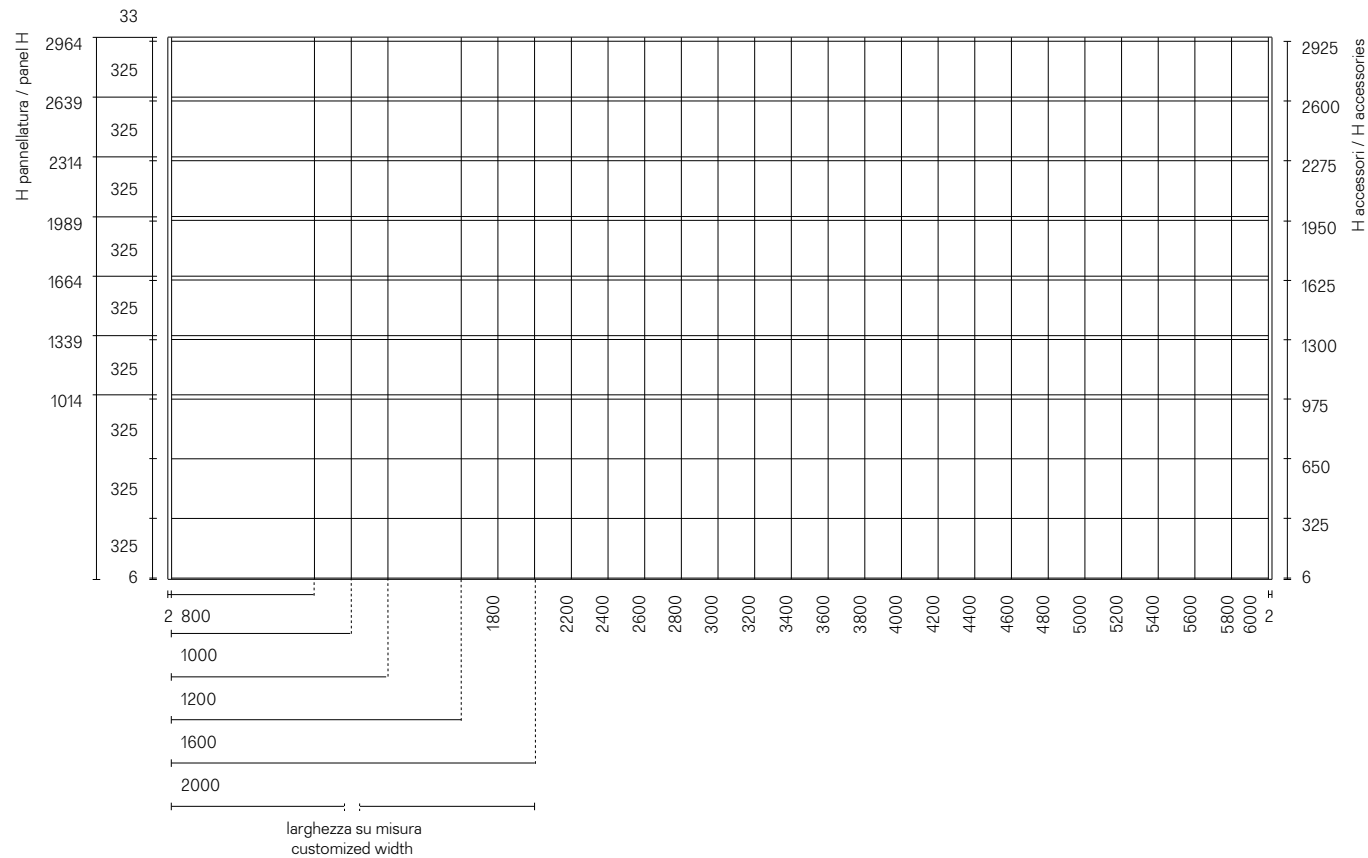
Rimadesio's technology allowed the gas opening mechanism and the die-casting hinges to become invisible and allow silent opening and closing movements. The display cabinet is equipped with an integrated hidden handle and with internal led lighting, the cabinet has an edging profile in lacquered aluminum and its back is in a matching colour in tempered glossy lacquered glass.

Die Rimadesio-Technologie hat es ermöglicht, den Öffnungsmechanismus mit Gas sowie die Druckguss-Scharniere, die gedämpfte und geräuscharme Öffnungs- und Schließbewegungen zulassen, unsichtbar zu machen. Ausgestattet mit blickdicht eingepasstem Griff und interner Led-Beleuchtung, verfügt die Vitrine über ein Umlaufprofil aus lackiertem Aluminium sowie eine farbige Rückseite aus glanzlackiertem, gehärtetem Glas.

La technologie Rimadesio a permis de rendre invisible le mécanisme d'ouverture à gaz et les charnières, en moulage sous pression, qui assurent les mouvements d'ouverture et fermeture amorties et silencieux. Dotée de poignée encastrée escamotable et d'éclairage interne à led, la vitrine est équipée avec un profil périmétral en aluminium laqué et le panneau de fond en verre trempé laqué brillant.

La tecnología Rimadesio ha permitido que el mecanismo de apertura neumática y las bisagras, en inyección sean invisibles, asegurando movimientos de apertura y cierre amortiguados y silenciosos. Dotada de tirador empotrado oculto y de iluminación interna de led, la vitrina tiene el perfil perimétrico de aluminio lacado y el panel trasero de color en cristal templado lacado brillo.

Modularità Modular structure



Descrizione tecnica Technical description

La modularità del sistema Abacus living si basa su pannelli a parete in vetro laccato disponibili in 5 larghezze e 7 altezze. Il pannello, il ripiano e la panca a terra sono disponibili in 5 larghezze, con la possibilità di riduzione a misura. Tutti gli accessori sono disponibili in 70 tinte laccate ecolorsystem.

The modularity of the Abacus living system is based on wall fixed panels in lacquered glass available in 5 widths and 7 heights. The panel, the shelf and the floor bench are available in 5 different widths, with the possibility to reduce them on size. All the accessories are available in 70 tonalities of the Ecolorsystem colours.

Die Modularität des Abacus living Systems basiert auf lackierten Glaswandplatten, die in 5 Breiten und 7 Höhen erhältlich sind. Die Platte, der Fachboden und die Bodenbank sind in 5 Breiten erhältlich, mit der Möglichkeit, sie zu nach Maß zu reduzieren. Alle Zubehörteile sind in 70 Ecolorsystem lackierten Tönen erhältlich.

La modularité du système Abacus living est basée sur des panneaux au mur en verre laqué disponibles en 5 largeurs et 7 hauteurs. Le panneau, l'étagère et la base au sol sont disponibles en 5 largeurs, avec la possibilité de réduction sur mesure. Tous les accessoires sont disponibles en 70 couleurs laquées ecolorsystem.

El sistema modular Abacus living se basa en paneles a pared en cristal lacado disponibles en 5 anchuras y 7 alturas. El panel, el estante y la base son disponibles en 5 anchuras, con la posibilidad de reducirlos a medida. Todos los elementos accesorios son disponibles en 70 tintas lacadas ecolorsystem.

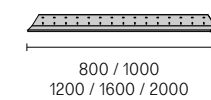
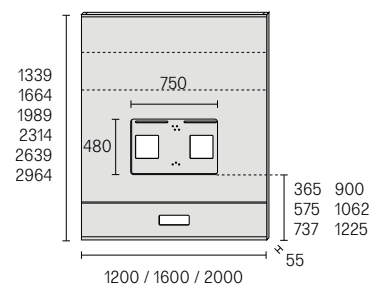
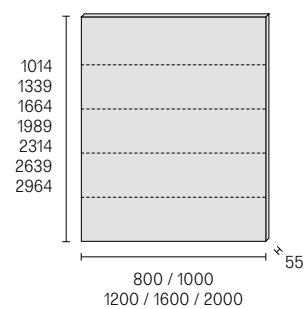
Componenti Components

Pannello in vetro laccato e temperato, struttura in estruso di alluminio anodizzato. Profilo laterale in alluminio laccato. Illuminazione superiore e inferiore a led Panel in lacquered and tempered glass, structure in extruded anodized aluminium. Lacquered aluminium side profile, upper and lower led lighting

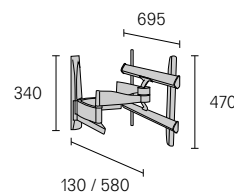
Pannello con struttura a scomparsa per tv lcd/led con 1 foro inferiore 260 x 86 mm o con 1 passacavi in vetro 260 x 86 mm / Panel with hidden frame for lcd/led tv with 1 lower hole, 260 x 86 mm or 1 glass cable-passage, 260 x 86 mm

Staffa a parete per composizioni con pannelli sospesi / Wall fixing brackets for compositions with suspended panels

Braccio estensibile porta tv lcd/led in color antracite / Extensible support for lcd/led tv in dark grey colour

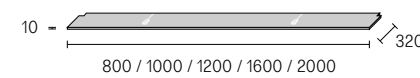


Illuminazione superiore e inferiore a led
Upper and lower led lighting

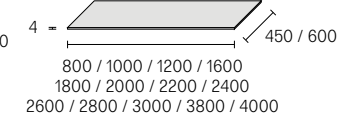


Componenti Components

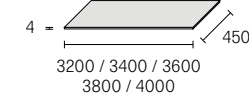
Ripiano laccato e stratificato in MDF rivestito da una doppia lastra di alluminio. Illuminazione a led opzionale Laminated lacquered shelf in MDF, covered by a double aluminium sheet. Optional led lighting



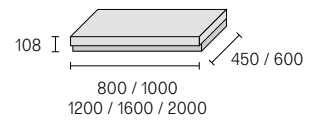
Top di finitura unico in vetro laccato, per basi e contenitori sospesi / Single top in lacquered glass, for floor bases and suspended cabinets



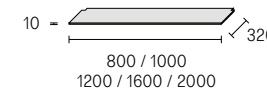
Top di finitura unico in legno o in gres, per basi e contenitori sospesi Single top in wood, or gres, for floor bases and suspended cabinets



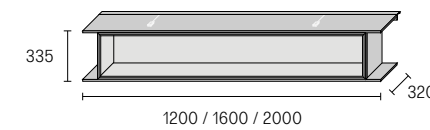
Panca a terra in vetro laccato temperato, zoccolo in alluminio e piedini regolabili Floor bench in tempered lacquered glass with aluminium structure and adjustable feet



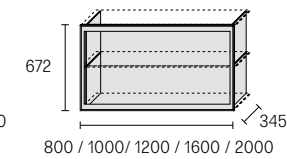
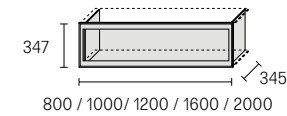
Ripiano in vetro temperato
Shelf in tempered glass



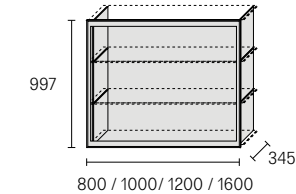
Vetrina sospesa laccata con anta a ribalta in vetro trasparente, acidato o laccato. Illuminazione a led opzionale Lacquered suspended cabinet with flap door with transparent, satined or lacquered glass. Optional led lighting



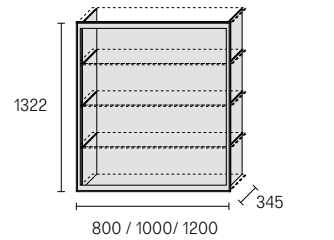
Anta scorrevole completa di binario di scorrimento e spalle in vetro trasparente o trasparente grigio / Sliding door equipped with sliding carriage and side panels in transparent or transparent grey glass



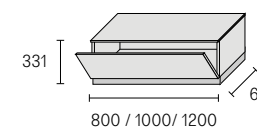
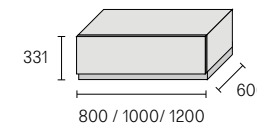
Anta scorrevole completa di binario di scorrimento e spalle in vetro trasparente o trasparente grigio / Sliding door equipped with sliding carriage and side panels in transparent or transparent grey glass



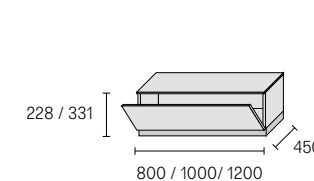
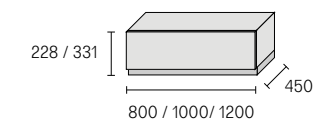
Anta scorrevole completa di binario di scorrimento e spalle in vetro trasparente o trasparente grigio / Sliding door equipped with sliding carriage and side panels in transparent or transparent grey glass



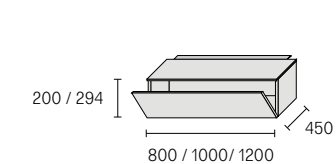
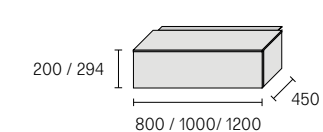
Base doppia in vetro laccato temperato con cassetto push o con anta a ribalta, P 600 / Double base unit in tempered lacquered glass with push drawer or with flap door, D 600



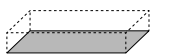
Base singola e doppia in vetro laccato temperato, gres o legno con cassetto push o con anta a ribalta. P 450 con pannello in vetro, P 458 a parete, P 453 bifacciale / Single and double base unit in tempered lacquered glass, gres or in wood, with push drawer or with flap door. D 450 with glass panel, D 458 wall suspended unit, D 453 double sided



Contenitore singolo e doppio sospeso in vetro laccato temperato, gres o in legno con cassetto push in alluminio con guide ad estrazione totale o anta a ribalta. P 450 con pannello in vetro, P 458 a parete / Single and double wall suspended unit in tempered glass, gres or in wood, with push drawer or with flap door. D 450 with glass panel, D 458 wall suspended unit

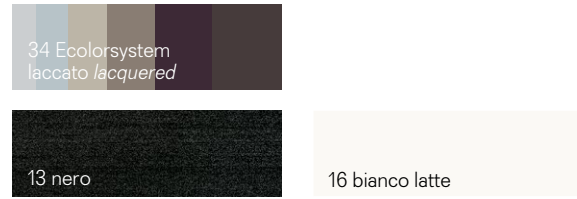


Tovaglietta opzionale in similpelle per fondo cassette / Optional synthetic leather mat for drawer bottom

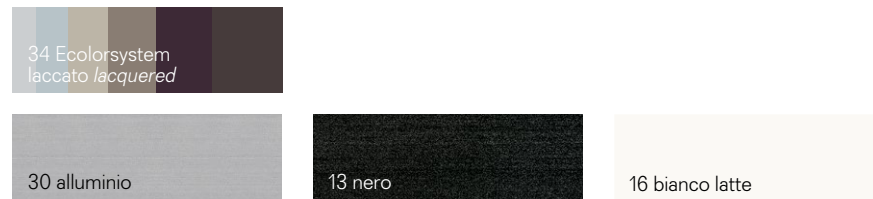


Finiture
Finishings

Struttura, profilo laterale, mensola stratificata, anta, vetrina, accessori
Structure, side profile, laminated shelf, hinged door, showcase, accessories



Zoccolino e profilo cassetto
Skirting and drawer profile



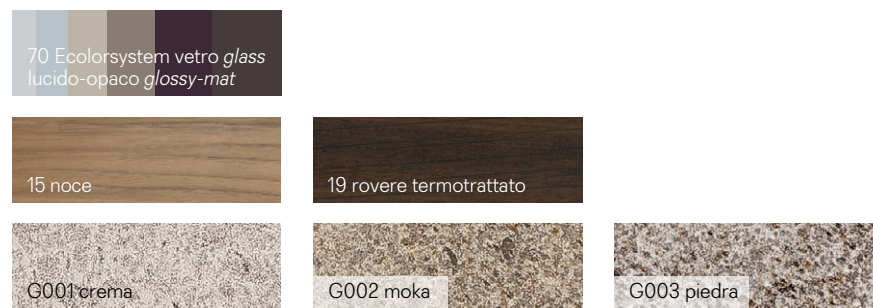
Pannello, base P 600, panca
Panel, base D 600, bench



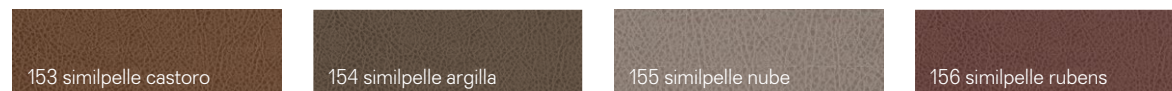
Interno base e contenitore sospeso
Internal base and suspended unit



Basi e contenitori sospesi P 450
Bases and suspended units D 450



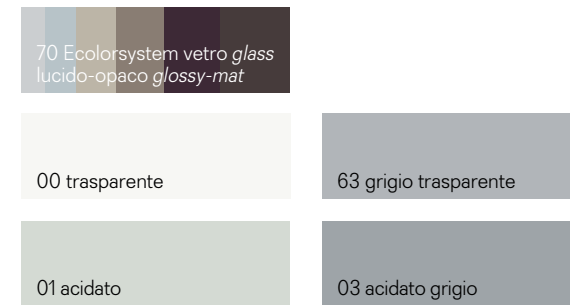
Tovaglietta opzionale per fondo cassetti
Optional mat for drawer bottom



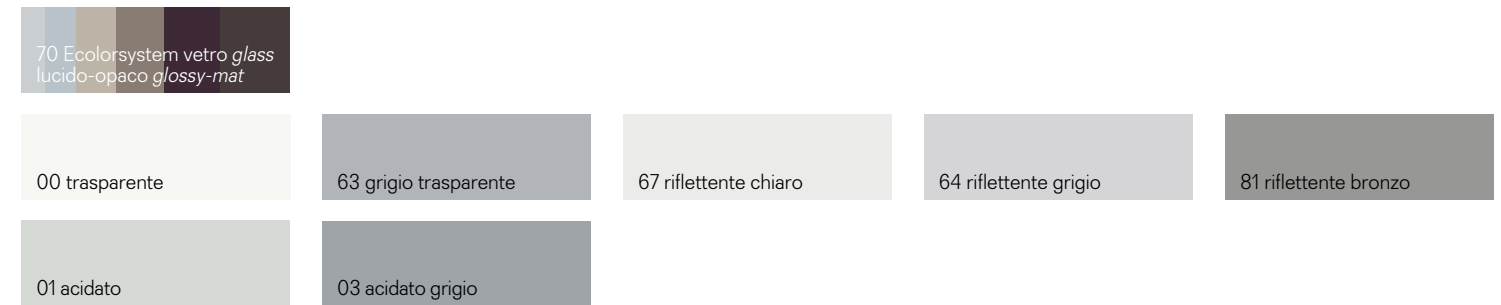
Mensola in vetro
Glass shelf



Vetrina
Showcase



Anta scorrevole
Sliding door



Perseguire la qualità, sempre, sotto tutti gli aspetti. Con questa mission Rimadesio ricerca costantemente soluzioni volte a migliorare i propri standard qualitativi ecologici. Obiettivo ottenuto sinergicamente, grazie all'utilizzo di materiali preziosi e riciclabili, all'assenza di sostanze tossiche per l'uomo e nocive per l'ambiente in ogni fase del processo produttivo,

Streben nach Qualität, unter allen Gesichtspunkten. Mit dieser Mission forscht Rimadesio ständig nach ökologischen Lösungen. Ein Ziel, welches sich aus Synergien ergibt, dank der Verwendung von hochwertigen und recycelbaren Materialien, dem Ausschluss von für den Menschen giftigen und umweltschädlichen Substanzen und den Antrieb der Produktions-

Poursuivre la qualité, toujours, et à tous les égards. Avec cette mission Rimadesio recherche constamment de solutions au fin d'améliorer ses normes de qualité écologique. Objectif atteint, grâce à l'utilisation de matériaux précieux et recyclables, l'absence à chaque étape de la production de substances toxiques nocives pour l'homme et l'environnement, l'utilisation

Perseguir la calidad, siempre, en todos los aspectos. Con esta misión Rimadesio busca constantemente soluciones destinadas a mejorar sus estándares de calidad ecológica. Objetivo conseguido sinérgicamente, gracias al uso de materiales preciosos y reciclables, a la ausencia de sustancias tóxicas para los seres humanos y nocivas para el medio ambiente en cada etapa

Quality as the main purpose, always and in every aspect. With this mission Rimadesio is constantly searching for solutions to improve its own ecological standards.

all'impiego di tecnologie e macchinari evoluti alimentati con energia pulita proveniente da impianti fotovoltaici di ultima generazione, installati sulla copertura dell'headquarter di Giussano. Alluminio, vetro, legno, materiali totalmente riciclabili e in parte già riciclati, ma anche le vernici prive di solventi di Ecoloursystem e i sistemi di imballaggio ecologici. Testimonianze di un dna green consolidato e di una coerenza trasversale, segnali di una continua attività di ricerca e di uno sguardo sempre proteso al futuro che si declina nell'innovazione tecnologica di sistemi, porte ed arredi, realizzati con la consapevolezza di voler affidare all'uomo solo attività dall'alto valore aggiunto.

anlagen mit sauberem Strom, welcher durch Photovoltaikanlagen neuester Generation erzeugt wird. Aluminium, Glas, Holz, völlig recycelbare oder schon recycelte Materialien, aber auch die lösungsmittelfreien Farben des Ecoloursystems und die umweltfreundlichen Verpackungsmaterialien. Alles Belege für eine fundierte grüne dna und in einem übergreifenden Zusammenhang. Zeichen für eine kontinuierliche Forschungsaktivität und einen zukunftsorientierten Blick, die sich in den Innovationen der technischen Systemen, der Türen und Möbeln ausdrücken, welche mit dem Bewusstsein entwickelt werden, dem Menschen den größtmöglichen Zusatznutzen zu bieten.

de technologies et des machines avancées alimentées par l'énergie solaire après l'installation sur le toit de l'usine à Giussano de systèmes photovoltaïques de dernière génération. Aluminium, verre, bois, des matériaux entièrement recyclables et déjà en partie recyclés, mais aussi peinture Ecoloursystem sans solvants et systèmes d'emballage respectueux de l'environnement. Témoignages d'un adn "vert" consolidé et d'une cohérence transversale, signes de recherche continue et d'une tendance à regarder en avant, qui correspond bien à l'innovation technologique des systèmes, des portes et des meubles, réalisés avec la conscience que l'apport de l'homme dans la production ne peut qu'avoir un valeur ajoutée.

del proceso de producción, al uso de tecnologías y máquinas avanzadas alimentadas por energía limpia a partir de sistemas fotovoltaicos de última generación, instalados en la cobertura del headquarter de Giussano. Aluminio, cristal, madera, materiales completamente reciclables y, en parte, ya reciclados, sino también las pinturas Ecoloursystem libres de disolventes y los sistemas de embalaje ecológicos. Testimonios de un adn green consolidado y una coherencia transversal, señales de una continua investigación y de una vista siempre tendida al futuro que se declina en la innovación tecnológica de sistemas, puertas y muebles, realizados con el conocimiento que desea confiar al hombre sólo actividades de alto valor añadido.

Objective obtained thanks to the use of precious and recyclable materials, to the absence of substances that can be toxic to humans or harmful to the environment in every phase of the productive process, to the use of technology and evolved machinery, powered by clean energy derived from latest generation photovoltaic systems, installed on Giussano headquarters roof. Aluminium, glass, wood: fully recyclable materials and partly already recycled, but also Ecoloursystem paints without solvents and ecological packing materials. Proofs of a reinforced green DNA and wide coherence, signals of a continuous research and a glance towards the future, that takes shape in the technological innovation of systems, doors and furniture, made with the consciousness to entrust just high added value act.

Guida alla qualità Rimadesio Guide to Rimadesio quality

Tempered glass Vetri temperati Tempered glasses

Vetri singoli, sottoposti al trattamento della temprra ovvero ad una cottura alla temperatura di 650 °C. Resistenza meccanica di 5 volte superiore rispetto ad un vetro normale. In caso di rottura si sbriciola in minuti frammenti inoffensivi. Conformi alle norme UNI EN 12150, UNI 7697 e UNI EN 12600 in materia di sicurezza per i vetri d'arredamento.

Single tempered glasses, in other words cooked at a temperature of 650 °C. Mechanical resistance 5 times superior in comparison to a normal glass. In case of breaking it actually crumbles in harmless tiny fragments. In accordance with the UNI EN 12150, UNI 7697 and UNI EN 12600 rules with reference to the security of glasses for decoration purposes.

Einzelgläser, die einer Härtingsbehandlung oder einer Kochtemperatur von 650 °C unterzogen wurden. Mechanische Beständigkeit 5 mal höher als bei normalem Glas. Im Bruchfall zerbröckeln harmlose Bruchstücke in Minuten. Entspricht den Normen UNI EN 12150, UNI 7697 und UNI EN 12600 für die Sicherheit von Möbelgläser.

Verres simples, soumis au traitement de trempe et donc à une température de cuisson de 650 °C. Résistance mécanique 5 fois supérieure à celle du verre normal. En cas de rupture, des fragments inoffensifs s'effritent en quelques minutes. Conforme aux normes UNI EN 12150, UNI 7697 et UNI EN 12600 pour la sécurité des verres pour les meubles.

Vidrios simples, sometidos al tratamiento de templado a una temperatura de cocción de 650 °C. Resistencia mecánica de 5 veces mayor que el vidrio normal. En caso de rotura, se desmoronan fragmentos inofensivos. Conforme a las normas UNI EN 12150, UNI 7697 y UNI EN 12600 en materia de seguridad para los cristales en el amueblamiento.

Laminated glass Vetri stratificati Laminated glasses

Vetri doppi. Fra i due vetri è inserita una sottile pellicola di materiale plastico, trasparente ed invisibile, che aderisce completamente alle due superfici. Entrambe le superfici sono perfettamente lisce. Resistenza alla rottura conforme alle norme UNI EN ISO 12543, UNI 7697 e UNI EN 12600. La pellicola di materiale plastico in caso di rottura trattiene i frammenti.

Double glasses. Between the two glasses a thin plastic film is inserted. Transparent and invisible, it perfectly sticks to both surfaces. Both surfaces are perfectly smooth. Resistance to breaking in accordance with the UNI EN ISO 12543, UNI 7697 and UNI EN 12600 rules. The plastic film withholds the fragments in case of breaking.

Doppelgläser. Zwischen den beiden Gläsern befindet sich ein dünner Film aus transparentem und unsichtbarem Kunststoff, der vollständig an den beiden Oberflächen haftet. Beide Oberflächen sind komplett glatt. Die Bruchfestigkeit entspricht den Normen UNI EN ISO 12543, UNI 7697 und UNI EN 12600. Die Kunststoffolie bewahrt im Bruchfall die Bruchstücke.Double verres. Entre les deux verres se trouve une fine pellicule de matière plastique, transparente et invisible, qui adhère complètement aux deux surfaces. Les deux surfaces sont parfaitement lisses. La résistance aux ruptures est conforme aux normes UNI EN ISO 12543, UNI 7697 et UNI EN 12600. La pellicule retient les fragments en cas de rupture.

Vidrios dobles. Entre los dos vidrios hay una película fina de material plástico, transparente e invisible, que se adhiere completamente a las dos superficies. Ambas superficies son perfectamente lisas. La resistencia a la rotura cumple con las normas UNI EN ISO 12543, UNI 7697 y UNI EN 12600. La película de plástico en caso de rotura retiene los fragmentos.

Aluminium Anodized Aluminium

Finitura anodizzata Resistenza all'abrasione della finitura anodizzata conforme alla norma. Resistenza alla corrosione della finitura anodizzata conforme alla norma.

Finitura laccata a polvere Resistenza al distacco dello strato di vernice a polvere conforme alla norma. Resistenza alla corrosione della vernice a polvere conforme alla norma. Resistenza all'impronta della vernice a polvere conforme alla norma.

Finitura metallo graffiato La finitura metallo graffiato è una nuova interpretazione dell'alluminio, ottenuta con un processo di verniciatura e spazzolatura effettuate a mano. Resistenza alla corrosione della vernice conforme alla norma. Resistenza a breaking in accordance with the UNI EN ISO 12543, UNI 7697 and UNI EN 12600 rules. The plastic film withholds the fragments in case of breaking.

Finitura alluminio lucido L'alluminio lucido viene realizzato mediante la spazzolatura e la brillantatura dell'alluminio, entrambi processi artigianali eseguiti tramite impianti di ultima generazione.

Finitura nickel nero Il nickel nero è ottenuto con il trattamento galvanico e la brillantatura dell'alluminio. Al termine del processo viene applicata una verniciatura protettiva.

Anodized finishing Abrasion resistance of the anodised finish conforms to the norm. Corrosion resistance of the anodised finish conforms to the norm.

Powder lacquered finish Detachment resistance of the layer of powder paint conforms to the norm. Corrosion resistance of the powder paint conforms to Machu test results and to the norm. Fingerprint resistance of the powder paint conforms to the norm.

Scraped effect metal finish The scraped metal finish is a new interpretation of aluminium, obtained by a process of painting and scraping done by hand, so to create an ageing and manual technique effect of the metal. Paint resistance to corrosion in compliance with standard. Paint resistance to layer detachment checked trough the cross-cut test, before and after the ageing, in compliance with standard.

Glossy aluminum finish The glossy aluminum is realized through the procedure of scraping and polishing of the aluminum, both artisanal processes carried out through last generation plants.

Black Nickel finish The black nickel is obtained with a galvanic treatment and the polishing of the aluminum. At the end of the procedure a protective painting is applied.

Eloxiertes Finish Die Abriebfestigkeit der anodisierten Oberfläche entspricht der Norm. Korrosionsbeständigkeit der Standard-Eloxal-Oberfläche.

Pulverlackierung Standardgemäße Beständigkeit gegen das Ablösen der Pulverbeschichtungs-

schicht. Korrosionsbeständigkeit der Pulverbeschichtung gemäß den Ergebnissen des Machu-Tests und des Standards. Die Beständigkeit gegenüber dem Abdruck der Pulverbeschichtung entspricht dem Standard.

Ausführung gekrätztes Metall-Finish Die geschlietenes Metalloberflaeche ist eine neue Interpretation des Aluminiums die durch eine Lackierungs-und Kratzprozess in Handarbeit erreicht wird. Korrosion-resistenter Lack gemæss dem Standard. Die verwendeten Lacke sind gemæss dem Standard resistent gegen der Abloesung der Lackoberflaeche vor und nach den Alturungsprozess.

Glänzendes Aluminium-Finish Poliertes Aluminium wird durch Bürsten und Polieren von Aluminium erreicht, wobei beide handwerklichen Verfahren durch die neuesten Energieerzeugungs-systeme ausgeführt werden.

Schwarz-Nickel-Finish Schwarzes Nickel wird durch galvanische Behandlung und Aufhellen von Aluminium erhalten. Am Ende des Prozesses wird eine Schutzschicht aufgetragen.

Finition anodisée Résistance à l’abrasion de la finition anodisée est conforme à la norme. Résistance à la corrosion de la finition anodisée est conforme à la norme.

Finition laquée à poudre Résistance au décollement de la couche de peinture conforme à la norme. Résistance à la corrosion de la peinture à poudre conforme au Machu test et à la norme.Résistance à l’empreinte de la peinture à poudre conforme à la norme.

Finition en métal rayé La finition métal rayé est une nouvelle interprétation de l’aluminium, obtenue avec un processus de peinture et de rayure réalisé à la main. Résistance à la corrosion de la peinture conforme à la norme. Résistance au détachement de la couche de peinture vérifiée par le processus de quadrature avant et après vieillissement conforme à la norme.

Finition aluminium poli L’aluminium poli est réalisé par le rayure et polissage de l’aluminium, deux procédés artisanaux réalisés par des équipements de dernière génération.

Finition nickel noire Le nickel noir est obtenu par traitement électrolytique et polissage de l’aluminium. Un revêtement de protection est appliqué à la fin du procédé.

Finition nickel noire Le nickel noir est obtenu par traitement électrolytique et polissage de l’aluminium. Un revêtement de protection est appliqué à la fin du procédé.

Acabado anodizado Resistencia a la abrasión del acabado anodizado cumple con la norma. Resistencia a la corrosión del acabado anodizado cumple con la norma.

Acabado lacado en polvo Resistencia al desprendimiento de la capa de laca en polvo cumple con la norma.

Aluminum Anodized Aluminium

Resistencia a la corrosión de la laca en polvo conforme con los resultados de la prueba del Machu Test y con la norma. Resistencia a la impresión de la laca en polvo cumple con la norma.

Acabado de metal rayado El acabado metal rayado es una nueva interpretación del aluminio, obtenida con un proceso de pintura y rayadura realizado a mano. Resistencia a la corrosión de la pintura conforme a la norma. Resistencia al desprendimiento de la capa de pintura veri cada por el proceso de cuadratura antes y después del envejecimiento conforme a la norma.

Acabado de aluminio brillante El aluminio pulido se produce mediante rayadura y pulido de aluminio, ambos procesos artesanales realizados por medio de sistemas de última generación.

Acabado de níquel negro El níquel negro se obtiene con tratamiento galvanico y abrillantador de aluminio. Al final del proceso, se aplica una capa de laca protectora.

Essenze Woods

Gli elementi impiallacciati, come piani, contenitori e ripiani, sono realizzati utilizzando tranciato conforme alle normative riguardanti le emissioni di formaldeide. Verniciatura a poro aperto con fondo e finitura acrilica atossica opaca trasparente.

Veneered elements, such as tops, cabinets and shelves, are produced by using materials in compliance with current regulations concerning the emissions of formaldehyde. Open pore painting with primer and non-toxic mat transparent acrylic finish.

Die furnierten Elemente wie Sockelböden, Korpusse und Fachböden werden mit Furnier hergestellt, welches den Normen zum Formaldehydausstoß entspricht. Offenporige Lackierung auf Wasserbasis und mit ungiftigem, transparenten Acryllack.

Les éléments de placage, comme les plateaux, les conteneurs et les étagères, sont produits avec un tranchage conforme aux normes concernantes les émissions de formaldéhyde. Verni à pores ouverts avec un apprêt à base d’eau non toxique et finition acrylique mate et transparent.

Los elementos chapados de madera, como encimeras, contenedores y estantes, se realizan utilizando hojas conforme a las normas sobre las emisiones de formaldehído. Pintura de poro abierto con imprimación a base de agua y acabado acrílico mate transparente atóxico.

Porcelain Gres

Il gres porcellanato è un materiale ceramico a pasta compatta, dura, colorata e non porosa, ottenuto partendo da impasti di argille, sabbia ed altre sostanze naturali cotti a temperatura elevata (1000-1300 °C). L'esclusiva trama è realizzata con le più innovative tecniche di stampaggio con inchiostri e smalti all'acqua, ecologici e sostenibili. Elevata resistenza all'abrasione.

Gres is a compact, hard, colored and non-porous ceramic material, obtained through a mixture of clays, sand and other natural substances, that cooked at a high temperature (1000-1300 °C). The exclusive controlled intensity variation weave, created with the most innovative molding techniques with water-based ecologic and sustainable inks and enamels. High resistance to abrasion.

Das Feinsteinzeug ist ein Keramisches Material, das aus einer kompakten, harten und nicht porösen Paste aus Ton, Sand und andere natürlichen Materialien hergestellt wird. Diese Masse wird nach der Herstellung in einem Ofen bei Temperaturen von 1000-1300 °C zubereitet. Das Material von Rimadesio hat eine eigene ausgewogene und exklusive Charakteristik der Oberflächentextur, diese wird mit Farben und wasserlöslichen Lacken der neuesten und innovativsten Pressen, in Bezug auf Ökologie und Nachhaltigkeit hergestellt. Eine der wichtigsten Eigenschaften ist ein sehr hohe Resistenz des Abriebs.

Porcelain Gres

La céramique est un matériau céramique compact, dur, coloré et non poreux, obtenu à partir de mélanges d’argiles, de sable et d’autres substances naturelles, qui sont cuites à haute température (1000-1300 °C). Le tissage exclusif est créé avec les techniques de moulage les plus innovantes avec des encres et émaux à base d’eau, écologique et durable. La résistance élevée à l’abrasion.

El gres porcelánico es una cerámica de pasta compacta y dura, no porosa y se obtiene con masas de arcillas, arena y otras sustancias naturales cocidas a alta temperatura (1000-1300 °C). La exclusiva textura es creada con las técnicas más innovadoras de moldeo con tintas y esmaltes al agua, ecológicos y sostenibles. Alta resistencia a la abrasión.

Tessuto Material Material fabric

Tessuto prodotto artigianalmente in Italia, composto da: viscosa 43%, cotone 36%, poliestere 15%, lino 6%. Resistenza all'abrasione, test Martindale 25.000 giri. Resistenza al pilling, classe 4. Resistenza allo scolorimento, Xenotest classe 5. Conforme alla normativa BS5852 part 0 cigarettes test.

Italian handcrafted fabric made of: viscose 43%, cotton 36%, polyester 15%, linen 6%. Resistance to scraping, Martindale test 25.000 twists. Resistance to piling, class 4. Resistance to discolouration, Xenotest class 5. Conforms to BS 5852 part 0 cigarettes test.

In Italien handwerklich produzierte Stoffe, die sich aus 43% Viskose, 36% Baumwolle, 15% Polyester und 6% Leinen zusammensetzen. Abriebresistenz, Martindale Test 25.000 Runden. Pillingbeständigkeit, Klasse 4. Widerstand zur Verfärbung, Xenotest Klasse 5. Entspricht den Normen BS5852 Teil 0, Zigaretten testen. Tissu fabriqué à la main en Italie et composé de: viscose 43%, coton 36%, polyester 15%, lin 6%. Résistance à l’abrasion, Martindale test 25.000 rotations. Résistance au boulochage, class 4. Résistance à la décoloration, Xenotest class 5. Conforme aux normes BS5852 partie 0, test de cigarettes.

Tejido hecho a mano en Italia, compuesto por: viscosa 43%, algodón 36%,15% poliéster, 6% lino. Resistencia a la abrasión prueba Martindale 25.000 revoluciones. Resistencia al pilling, clase 4. Resistencia a la decoloración, Xenotest clase 5. Cumple con la norma BS5852 parte 0, prueba de cigarrillos.

Tessuto Lux Lux fabric

Tessuto prodotto artigianalmente in Italia, composto da: cotone 75%, seta 25%.

Italian handcrafted fabric made of: cotton 75%, silk 25%.

In Italien handwerklich produzierte Stoffe die sich aus 75% Baumwolle, 25% Seide zusammensetzen.

Tissu fabriqué à la main en Italie et composé de: 75% coton; 25% soie.

Tejido hecho a mano en Italia, compuesto por: algodón 75%, seda 25%.

Similpelle Synthetic leather

Materiale in fibra sintetica di ultima generazione realizzato interamente in Italia e privo di componenti di origine animale. Un prodotto esclusivo Rimadesio, disponibile in quattro finiture - castoro, argilla, nube e rubens. Resistente e altamente performante, è privo di orto-ftalati, in linea con il regolamento europeo Reach per la protezione della salute e dell’ambiente dai rischi delle sostanze chimiche. Ogni fase di produzione della similpelle Rimadesio è conforme alle normative vigenti in materia ambientale e di gestione della qualità.

Latest generation synthetic material entirely produced in Italy and animal-derived components free. Available in four finishes - castoro, argilla, nube and

Material Material

rubens - it is an exclusive by Rimadesio. Resistant and high performing, it is also ortho-phthalates free, in accordance with the European Reach regulation for the protection of human health and the environment from the risks of chemical substances. The production system of Rimadesio synthetic leather complies with current environmental and quality standards.

Material aus Kunstfaser der neuesten Generation italienischer Herkunft und frei von tierischen Komponenten. Ein exklusives Produkt Rimadesio welches in vier Ausführungen verfügbar ist – castoro, argilla, nube und rubens. Resistente und höchst leistungsfähig ist es frei von Ortho-Phtalaten gemäß der europäischen Reach Regulierungen zum Schutz der menschlichen Gesundheit und der Umwelt vor Gefahren durch chemische Substanzen.Die Produktion des Kunstleders von Rimadesio geht konform mit den geltenden Umwelt- und Qualitätsstandards.

Matériau synthétique de dernière génération entièrement produit en Italie, sans composants d’origine animale. Disponible en quatre finitions - castoro, argilla, nube et rubens - c’est une exclusivité de Rimadesio. Résistant et très performant, il ne contient pas d’orthophtalates, conformément au règlement européen Reach sur la protection de la santé humaine et de l’environnement contre les risques liés aux substances chimiques. Le système de production du cuir synthétique Rimadesio est conforme aux normes environnementales et de qualité en vigueur.

Material de fibra sintética de última generación fabricado en su totalidad en Italia y libre de componentes animales. Un producto exclusivo de Rimadesio, disponible en cuatro acabados: castoro, argilla, nube y rubens. Resistente y de alto rendimiento, está libre de orto-ftalatos, en línea con la normativa europea Reach para la protección de la salud y del ambiente contra los riesgos de las sustancias químicas. Cada etapa en la producción del simil cuero Rimadesio cumple con las normativas actuales en materia de gestión ambiental y de calidad.

Cuoio Leather

Vero cuoio bovino naturale, ricavato tramite processo di concia. La superficie viene verniciata per ottenere le varie colorazioni a catalogo.

Real bovine natural leather obtained by a process of tanning. The surface is polished to obtain the different colours of the collection.

Echtes Rindleder, erhalten durch einen Bräunungsprozess. Die Oberfläche ist lackiert, um die verschiedenen Farben im Katalog zu erhalten.

Vrai cuir naturel, obtenu par un procédé de bronzage. La surface est vernie pour obtenir les différentes couleurs dans le catalogue.

Verdadero cuero de vaca natural, obtenido por el proceso de curtido. La superficie es pintada para obtener los diferentes colores como en el catálogo.

Vetri laccati Ecolorsystem
Ecolorsystem lacquered glasses

Lucidi Glossy	Opachi Mat	Lucidi Glossy	Opachi Mat	Lucidi Glossy	Opachi Mat	Lucidi Glossy	Opachi Mat	Lucidi Glossy	Opachi Mat
40	115	53	95	45	97	50	108	76	116
35	100	56	98	85	130	74	110	84	128
86	131	41	104	69	126	51	113	300	133
47	96	88	132	57	106	52	107	301	134
36	117	48	103	58	99	73	109	83	127
	122			46	102	43	119	302	135
						33	111	303	136

Caratteristiche

Ecolorsystem è la denominazione che contraddistingue l'esclusiva collezione di vetri laccati Rimadesio, disponibili in finitura lucida e opaca. Colori ecologici perchè prodotti utilizzando esclusivamente vernici all'acqua di ultima generazione, con cottura a 110 °C. Una tecnologia produttiva all'avanguardia nell'ambito del vetro, con impianti interni totalmente robotizzati che assicurano risultati di altissima qualità e un ciclo di lavorazione a basso impatto ambientale. Resistenza alla corrosione conforme alla norma UNI EN ISO 9227. Resistenza agli sbalzi di temperatura conforme alla norma UNI 9429. Colori inalterabili nel tempo perchè applicati sulla superficie interna del vetro, al sicuro da macchie, polvere e umidità. Lo spessore del vetro crea un esclusivo effetto di "profondità".

Vetri laccati lucidi

Superficie perfettamente liscia. Brillantezza equivalente a 100 gloss. Vetri non trasparenti, caratterizzati dall'alto potere riflettente. Resistenza alla graffiatura superiore rispetto alle convenzionali superfici laccate.

Vetri laccati opachi

Superficie con effetto vellutato al tatto. Vetri non trasparenti, caratterizzati da un effetto di opacità molto marcato. Microsolcatura superficiale che conferisce un'elevata resistenza alla graffiatura. Refrattari alle impronte digitali.

Characteristics

Ecolorsystem is the name that distinguishes the exclusive Rimadesio lacquered glass collection in glossy and mat finishing. Ecological colours produced, using exclusively water paints of latest generation, cooked at 110 °C. Cutting edge production technology in the area of glass, with a fully robotised in-house plant that ensures very high quality results and a low environmental impact work cycle. Corrosion resistance conforms to the UNI EN ISO 9227 standard. Temperature fluctuation resistance conforms to the UNI 9429 standard. The colour is inside the double glass, safe from stains, dust and humidity. The thickness of the glass creates an exclusive "depth" effect.

Glossy lacquered glasses

Perfectly smooth surface. Brightness equivalent to 100 gloss. Not transparent glass, characterized by high reflectivity. Higher scratch resistance compared to conventional painted surfaces.

Mat lacquered glasses

Surface with velvet touch effect. Not transparent glasses, characterized by a very marked opacity effect. Surface high resistant to scratching. Refractory to fingerprints.

Eigenschaften

Ecolosystem ist der Name der neuen lackierten Glas-Kollektion von Rimadesio. Absolut oekologische Farben, da die modernsten Lackierungen, auf Wasser-Basis, an einer Temperatur von 110 °C gekocht werden. Eine fortschrittliche Produktionstechnik in der Glasverarbeitung auf einer vollautomatisierten Anlage, die Ergebnisse höchster Qualität und gleichzeitig umweltfreundliche Verarbeitungsverfahren gewährleistet. Korrosionsprüfung gemäß Bestimmung UNI EN ISO 9227. Temperaturwechselprüfung gemäß Bestimmung UNI 9429. Die Farben sind unveränderlich, weil es auf die innere Oberfläche des Glases, sicher vor Flecken, Staub und Feuchtigkeit aufgetragen. Die Dicke des Glases erzeugt eine einzigartige Wirkung von "Tiefe".

Hochglanzend lackierte Gläser

Glaeser Vollkommen glatte Oberfläche. Helligkeit entsprechend 100 Gloss. Undurchsichtige Glaeser, durch eine hohe Reflektivität gekennzeichnet. Hoehere Kratzfestigkeit zu herkömmlichen lackierten Oberflächen verglichen.

Matt lackierte Gläser

Oberfläche mit "Velvet touch" Effekt. Undurchsichtige Glaeser, gekennzeichnet durch einen Matt-Effekt sehr ausgeprägt. Oberfläche, die eine hohe Resistenz gegen Kratzer gibt. Grosse Widerstand an Fingerabdrücke.

Caractéristiques

Ecolorsystem est le nom qui caractérise la collection exclusive de verres laqués de Rimadesio. Couleurs écologiques, parce que produites en utilisant exclusivement vernis à l'eau de dernière génération, cuites à 110 °C. Une technologie de production avant-gardiste dans le domaine du verre, avec des équipements internes entièrement robotisés qui assurent des résultats de grande qualité et un cycle de production ayant un impact très faible sur l'environnement. Résistance à la corrosion conformément à la norme UNI EN ISO 9227. Résistance aux écarts de température conformément à la norme UNI 9429. Couleurs inaltérables parce que appliquée sur la surface interne du verre, à l'abri des taches, poussière et l'humidité. L'épaisseur du verre crée un effet unique de "profondeur".

Verres laqués brillants

Surface parfaitement lisse. Luminosité équivalent à 100 Gloss. Verres pas transparents, caractérisé par une haute réflectivité. Résistance aux rayures supérieure par rapport aux conventionnelles surfaces peintes.

Verres laqués mats

Surface avec effet toucher velours. Verres pas transparents avec caractéristique d'opacité très marquée. Surface avec une haute résistance aux rayures. Réfractaires aux empreintes digitales.

Características

Ecolorsystem es la denominación que marca la exclusiva colección de los cristales lacados Rimadesio, disponibles en acabado brillante y opaco. Colores ecológicos porque productos utilizando exclusivamente pinturas al agua de última generación, con cocción a 110 °C. Una tecnología productiva a la vanguardia en el ámbito del cristal, con unas instalaciones internas totalmente robotizadas que aseguran resultados de altísima calidad y un ciclo de tratamiento respetuoso del medio ambiente. Resistencia a la corrosión conforme a la norma UNI EN ISO 9227. Resistencia a las variaciones de temperatura conforme a la norma UNI 9429. Colores inalterables en el tiempo, porque aplicados en la superficie interna del cristal, al resguardo de manchas, polvo y humedad. El grosor del cristal crea un exclusivo efecto de "profundidad".

Cristales lacados brillantes

Superficie perfectamente lisa. Brillantez equivalente a 100 gloss. Cristales no transparentes, del alto poder reflectante. Resistencia a las rayas mucho más alta que las convencionales superficies lacadas.

Cristales lacados opacos

Superficie con efecto aterciopelado al tacto. Cristales no transparente, del característico efecto de opacidad muy marcado. Microsurcos superficiales con alta resistencia a las rayas. Refractarios a las huellas dactilares.

40	Grigio cenere	53	Bianco neve	45	Avorio	78	Sabbia	76	Rosso india
38	Azzurro cera	59	Grigio chiaro	304	Platino	74	Canapa	75	Amaranto
35	Blu notte	56	Lino	85	Tufo	51	Nocciola	84	Moro
86	Blu oceano	41	Grigio ombra	69	Palladio	52	Corda	300	Rame
47	Grigio perla	88	Grigio scuro	57	Tortora	73	Giallo kashmir	301	Peltro
36	Blu Londra	48	Grigio ardesia	58	Caffè	43	Laguna	83	Piombo
39	Verde inglese					33	Verde oliva	302	Grafite
								303	Bronzo



Caratteristiche

Ecolorsystem è la denominazione che contraddistingue l'esclusiva collezione di laccature opache Rimadesio, realizzate su componenti metallici, in legno e plastici.
Colori ecologici perché prodotti utilizzando esclusivamente vernici all'acqua di ultima generazione, con cottura a 70 °C.
Una tecnologia produttiva all'avanguardia, con impianti interni robotizzati che assicurano risultati di altissima qualità e un ciclo di lavorazione a basso impatto ambientale.

Resistenza alla corrosione della vernice ad acqua conforme alla norma UNI EN ISO 9227.
Resistenza agli sbalzi di temperatura della vernice ad acqua conforme alla norma UNI 9429.
Resistenza al distacco dello strato di vernice ad acqua verificato tramite processo di quadratura prima e dopo l'invecchiamento conforme alla norma UNI EN ISO 2409.
Resistenza all'usura dello strato di vernice ad acqua mediante sfregamento secondo procedura Catas.
Resistenza ai detergenti della vernice ad acqua conforme alla norma EN 12720.

Characteristics

Ecolorsystem is the name that distinguishes the exclusive Rimadesio lacquering collection in mat finishing, realized on metallic, wooden and plastic components.
Ecological colours produced by using exclusively water paints of latest technology, cooked at 70 °C.
A modern production technology, with fully robotised in-house plants that ensures very high quality results and a low environmental impact work cycle.

Resistance to corrosion of the water paint in compliance with UNI EN ISO 9227 regulation.
Resistance to temperature leap of water paint in compliance with UNI 9429 regulation.
Resistance to detachment of the layer of water paint checked through the cross-cut test before and after the ageing in compliance with UNI EN ISO 2409 regulation.
Resistance to use of the layer of water paint by rubbing according to Catas procedure.
Resistance to detergent of water paint in compliance with EN 12720 procedure.

Charakteristik

Ecolorsystem ist die Bezeichnung, welche die exklusive Kollektion der matt lackierten Metall-, Holz- und Kunststoffkomponenten von Rimadesio auszeichnet.
Umweltfreundliche Farbpalette, weil bei der Produktion ausschließlich auf 70 °C erhitzte, wasserlösliche Lacke der neuesten Generation verwendet werden.
Eine fortschrittliche Produktionstechnologie mit Robotern welche Ergebnisse höchster Qualität und mit geringstmöglichen Umweltbelastungen sicherstellt.

Korrosionsresistente, wasserbasierte Lacke gemäß der EU-Norm UNI EN ISO 9227.
Temperaturwechselresistente, wasserbasierte Lacke gemäß der EU-Norm UNI 9429.
Die verwendeten Lacke sind gemäß der EU-Norm UNI EN ISO 2409 resistent gegen Ablösung der Lackoberfläche vor und nach dem Alterungsprozess.
Resistent bei der Verwendung des Lackes auf Wasserbasis, auf Reibung nach dem Catas Verfahren.
Resistenz des Lackes auf Wasserbasis, auf Wschmittel laut Norm EN12720.

Characteristiques

Ecolorsystem est le nom qui caractérise la collection exclusive Rimadesio de laques mates sur pièces métalliques, en bois et en plastique.
Couleurs écologiques parce qu'ils sont fabriqués en utilisant des peintures à base d'eau de dernière génération, avec un cuisson de 70 °C.

Une technologie de production avant-gardiste, avec des équipements internes entièrement robotisés, qui assurent des résultats de haute qualité et un impact très faible sur l'environnement.
Résistance à la corrosion de la peinture à base d'eau en conformité avec la norme UNI EN ISO 9227.
Résistance aux écarts de température de la peinture à base d'eau conformément à la norme UNI 9429.
Résistance au décollement de la couche de peinture à base d'eau, testée par le processus de coupe transversale avant et vieillissement après en conformité avec la norme UNI EN ISO 2409.
Résistance à l'usure de la couche de peinture à l'eau par frottement selon la procédure Catas.
Résistance aux détergents de la peinture à l'eau conforme à la norme EN 12720.

Características

Ecolorsystem es la denominación que distingue la exclusiva colección de laca mate Rimadesio, realizadas sobre componentes metalicos, en madera y plásticos.
Colores ecológicos porque producidos usando solamente lacas base de agua de última generación, con coccion a 70 °C.
Una tecnología productiva a la vanguardia, con sistemas internos robóticos que aseguran resultados de altísima calidad y un ciclo de producción de bajo impacto ambiental.

Resistencia a la corrosión de la pintura a base de agua conforme a la norma UNI EN ISO 9227.
Resistencia a los cambios de temperatura de la pintura al agua de conforme a la norma UNI 9429.
Resistencia al desprendimiento de capa de laca verificado por medio del proceso de adherencia antes y después del envejecimiento conforme a la norma UNI EN ISO 2409.
Resistencia al desgaste de la capa de pintura de agua mediante el roce según el procedimiento Catas.
Resistencia a los detergentes de la pintura al agua conforme a la norma EN 12720.